

Defraudación a la administración y venta de alimentos adulterados

LOS CARGOS **CONTRA VICCO**

Buenos Aires, sábado 6 de junio de 1992

La relación con Amira Yoma, Munir Menem y Mera Figueroa será uno de los puntos del interrogatorio que el juez Garzón prepara para Al Kassar, en cuya casa fueron descubiertos armas, documentos falsos y autos robados

KELACIONES PELGRUSA



¿Será posible?, por J. M. Pasquini Durán

> Los únicos privilegiados, por Daniel Sosa

Una empresa de la Fuerza Aérea denuncia a Aerolíneas por presunta apropiación indebida de repuestos y equipos

San Antonio de la Paz es un tranquilo municipio que sobrevive a du:as penas bajo el abrasador sol catamar-, donde hace algunas décadas se podian comprar granqueño, donde hace algunas décadas se podian comprar gran-des extensiones de tierra por poca plata. Hasta alli llegó el interés de muchos inversores, incluido un cordobés, ahora mi-nistro de Economia, que compró 1800 hectáreas de campo en sociedad con el actual secretario de Transportes, Edmun-do del Valle Soria.

—Con Edmundo somos dueños de un campito en Cata-

—Con Edmundo somos dueños de un campito en Catamarca, hecho que nos permitió experimentar en carne propia un fenómeno que todavía es muy común en muchas provincias —comentó ayer un muy distendido Domingo Cavallo en medio del brindis por el Dia del Periodista.

"Resulta que por más esfuerzo que hicieron nuestros administradores y aunque ofreciamos una buena paga, no podiamos conseguir mano de obra rural. ¿Saben qué pasaba? Toda la gente preferia emplearse en la Municipalidad, donde, aunque fuera poco, podian cobrar sin trabajar, porque la modalidad de ser ñoqui estaba extendida por toda la provincia y aceptada como una fuente alternativa de empleo. Eso si, po me pregunten con qué gobierno era. Lo único que puedo decirles es que no fue con la intervención federal, sino un poquito antes..." poquito antes...'

Vicco acusado de atentar contra la salud pública

(Por Susana Viau) Sólo dos de los nueve procesados por el juez federal Ricardo Weschler se notificaron hasta ahora de la decisión del magistrado, fundamentada en 8 folios que irán a engrosar los trece cuerpos de expediente que lleva acumulados el affaire de la leche en polvo en mal estado distribuída por el Ministerio de Salud y Acción Social para niños y mujeres carenciados y cuya investigación arrasara con un asesor presidencial con rango de secretario de Estado —Carlos Spadone— y el propio secretario privado de Carlos Menem, Miguel Angel Vicco. El juzgado federal 2 hizo público el jueves el auto de procesamiento bajo los cargos de defraudación a la administración pública y venta de mercaderías peligrosas para la salud pública, delito éste definido por el artículo 201 del Código Penal que prevé penas de reclusión o prisión de entre tres y diez abiso.

entre tres y diez años.

La decisión judiciat, que tuvo su punto de partida en la denuncia presentada por el ex diputado Simón Lázara, fue explicada en declaraciones a Radio Mitre por el abogado de Miguel Angel Vicco como "consecuencia de una campaña periodistica de Página/12". A continuación reafirmó que su defendido no tenía vinculación alguna con la operación de licitaciones, ventas directas y monopolio de suministerio de Acción Social, a cuyo frente se hallaba entonces Avelino Porto. "El señor Miguel Angel Vicco —dijo— va a salir por falta de mérito...". Lo que el apoderado de Miguel Angel Vicco omitió recordar es que buena parte de los informes que se encuentran en poder del juzgado federal fueron realizados por el propio ministerio, como resultado de una larga investigación administrativa que adelantó en sus conclusiones la posibilidad de los delitos por los que Weschler dictara el procesamiento.

Los procesados son parte del triángulo formado por el Ministerio de Salud en su carácter de adquirente, la distribuidora Summum, ganadora sistemática de las licitaciones abiertas por la administración en materia de alimentos, y las plantas Sastre, de la provincia de Santa Fe, y ERA —Envasadora Regional Argentina—, de Pozo del Molle en la provincia de Córdoba. Los nueve procesados son:

 Miguel Angel Vicco. Ex secretario privado de Carlos Menem, propietario y miembro de los directorios de ERA y Sastre, fraccionadoras de las leches en polvo Silvana y Jorgiano vendidas para los planes de asistencia materno-infantiles.

• Raúl Juan Vicco, primo del an-

• Raúl Juan Vicco, primo del anterior y presidente hasta hace pocos dias de la corporación Nuevo Puerto Madero. También como Miguel Angel, es miembro del directorio de ERA y propietario de las dos usinas lácteas. Los dos primos compartian una vasta sociedad comercial. Tanto Miguel Angel como Raúl Juan fueron inhabilitados por el Banco Central.

• Carlos Spadone. Asesor presidencial con rango de secretario de Estado y presidente de la Comisión Nacional por la Paz. Empresario teatral, propietario de la distribuidora Summum, proveedora del Estado por largos años, a través de las cajas PAN durante el gobierno radical y más tarde con la venta de alimentos y leche para los planes del Ministerio de Salud de la Nación.

terio de Salud de la Nación.

• Lorenzo Spadone. Hermano de Carlos y su socio en los diversificados negocios familiares. Directivo de Summum.

Carlos Santunione. Antiguo industrial lácteo y posteriormente empleado de los Vicco. Vastamente conocido en Pozo del Molle por su actividad administrativa en ERA y por ser testaferro en Sastre. Habría admitido ante Weschler sus lazos laborales con Vicco.

rales con Vicco.

• Daniel Giovanini. Antiguo empleado de los Vicco. Encargado de los depósitos de la planta Sastre en Lomas del Mirador, provincia de Buenos Aires. El suministró a Página/12 los precios del kilo de leche en polvo, sustancialmente más baratos que los que cotizaban a Acción Social

 Gustavo Liendo. Hermano del subsecretario de Financiamiento y negociador de la deuda externa, entre otras funciones. Directivo de Summum y asociado a los Spadone en SASETRU.

 Osvaldo Navarro. Subsecretario administrativo del Ministerio de Salud y Acción Social con Avelino Por-



to, directivo de la Universidad de Belgrano y firmante de las licitaciones y compras directas del ministerio. Intimo colaborador del candidato oficialista a la senaduria de Capital.

Néstor Lorenzo. Apoderado de a distribuidora Summum.

Miguel Angel Vicco no pudo eludir el auto de procesamiento.

Su abogado sostienė, en cambio, que saldrá absuelto.

ALMUERZO EN ATC

Apunten contra Weschler

El miércoles, tal como adelantio Página/12 se realizó un almuerzo en ATC al que asistieron, además de Gerardo Sofovich y su abogado, el ex juez Oscar Salvi, los diputados justicialistas José Manuel Valcárcel, José Arreche, Eduardo Varela Cid y Jorge Yoma. Fuentes

confiables aseguraron a este diario que a lo largo de la comida se acordó elaborar una estrategia defensiva para evitar que la prisión preventiva se sume al procesamiento del presidente del canal oficial. En ese diagrama habría aparecido como pieza fundamental la posibilidad de alentar el juicio político al juez federal Ricardo Weschler, que además de las querellas entabladas contra Sofovich lleva adelante un puñado de causas "pesadas", entre ellas la de la leche en polvo en mal estado y el caso de Al Kassar.

La intervención de Varela Cid consistiría, según se debatió, en dar apoyo lateral al pedido que formule Salvi y que es probable no cuente con demasiados apoyos en las propias filas oficialistas. La misma información fue publicada por el matutino La Nación en su edición de ayer. En la nota ubicada en la página de espectáculos se transcribieron declaraciones formuladas por las que el diario califica de "voceros parlamentarios'' a quienes afirmaron: "Para nosotros Varela Cid es un líbero y actúa como tal". Los asistentes al almuerzo relataron a La Nación que la comida en ATC se había convocado con una agenda que sólo registraba la situación de la emisora pero, una vez alli, "nos encontramos con un verdadero presente griego". En términos similares se había expresado ante Página/12, el martes, uno de los invitados, aunque con el agregado de la final designación recaida en Varela Cid.

El mismo jueves, durante una entrevista realizada por la FM Palermo, Varela Cid negó lo publicado por este diario detallando que sólo habia visto a Sofovich dos veces en su vida y se encontraba en el canal simplemente para hablar de Kelly, al que caracterizó como "un mamarracho". En cuanto a su presencia en el almuerzo, afirmó haber sido invitado a último momento por los legisladores que se encontraban en la planta. "No fui alcahuete de Perón—remató enfáticamente—, no voy a ser alcahuete de Sofovich".

Varela Cid participa en la Comisión de Finanzas de la Legislatura y con anterioridad formó parte de la Comisión de Juicio Político. Desde ese lugar convocó como asesores a Carlos Llera y Horació Licari, los dos abogados acusados de operar en favor de Miguel Angel Vicco desde las oficinas de asuntos juridicos del

SI

El juez español Baltasar Garzón interrogará el lunes al detenido Monzer Al Kassar, Trascendió que en el listado de preguntas que formulará el magistrado estarán aquellas que relacionan al traficante sirio con funcionarios y ex funcionarios argentinos. El sirio está acusado por la justicia española de participar en "actividades terroristas con resultado de muerte".

(Por Román Lejtman) El juez español Baltasar Garzón interrogará a Monzer Al Kassar sobre sus relaciones con Amira Yoma, Munir Menem y Julio Mera Figueroa y las facilidades judiciales y administrativas que dispuso para obtener sin dilaciones su pasaporte argentino, aseguró a Página/12 un vocero de la Audiencia Nacional de Madrid. Garzón quiere probar si hay una conexión entre las operaciones de venta de armamentos y drogas que reali-

GHAITH

Radicación

Il ministro del Interior, Jos Luis Manzano, anunció anoche que será cancelada "de pleno derecho la radicación otorgada al ciudadano saudita Ghaith Pharaon y su DNI de extranjero quedó invalidado, por haberse comprobado irregulari-dades en los trámites realizados en marzo de 1988". Pharaon fue titu-lar del Banco de Crédito y Comercio Internacional, con filiales en varios países, una de ellas en la Argentina, que se utilizaban para lavar dó-lares del narcotráfico .El anuncio se produjo sólo unas horas después de que el presidente Carlos Menem usara parte de una mini reunión de gabinete concretada a su regreso de Managua para relatar entusiasmado los detalles del allanamiento judicial a la sede del magnate en Paris: en ese recuento, el Presidente anticipó que en alrededor de sesenta días llegará a Buenos Aires "información importantísima" sobre las actividades ile-gales del banquero, pero lo que no explicó fue el motivo del repentino interés del Gobierno argentino por conocer las actividades de Pharaon luego de haber intentado desentenderse del tema cuando estalló el eslalo internacional del BCCI.

Menem sue recibido en Ezeiza por Manzano, el titular de la SIDE, Hugo Anzorregus; el senador Eduardo Menem y el ministro de Trabajo, Rodolfo Diaz. Después de escuchar un breve relato del titular de Interior sobre lo que se estaba haciendo en las provincias inundadas y un escueto informe sobre el tema Al Kassar en

Denuncia contra Amalita

La embajadora itinerante Amalia Lacroze de Fortabat fue denunciada por la presunta comisióndel delito de negociaciones incompatibles con la función pública a raíz de la presentación de la empresa Loma Negra en el concurso para la privatización del Ferrocarril General Roca. Amalita es socia mayoritaria y presidenta del directorio de la cementera, que resultó la única postulante para la explotación del Roca.

La querella fue promovida por un particular, Osvaldo Cúneo, el mismo que denunció al titular de la Casa de Moneda por la impresión de los "menemtruchos". El juez federal Martín Iruzun tendrá en sus manos la investigación del caso.

"El artículo 265 del Código Penal

reprime el interés que persigue un funcionario en un acto de la administración pública en que interviene, sea o no de carácter pecuniario — y con más razón cuando lo es, como en este caso— y esté o no en pugna con el interés de la administración. La ley no solamente tiende a tutelar intereses materiales, sino que quiere evitar el desprestigio en la administración, por lo que basta la comisión del hecho, sin que sea necesario que resulte en perjuicio", sostuvo Cúneo. El Código Penal reprime con prisión de dos a seis años e inhabilitación absoluta de tres a diez años al funcionario que directamente o por persona interpuesta se interese en cualquier contrato u operación del'Estado.

INTERROGARAN A AL KASSAR

LO SABE, CANTE

zaba Al Kassar y las maniobras de lavado de dinero sucio que supuestamente concretaban Amira, Mario Caserta e Ibrahim Al Ibrahim, tras conocerse la amistad que existía en-tre el traficante sirio y la cuñada del presidente Carlos Menem. Asimismo, el juez español pretende saber por qué Munir Menem y Mera Fi-gueroa, como funcionarios del Poder Ejecutivo no bloquearon los trámites burocráticos que precedieron la concesión de la ciudadanía al traficante sirio, pese al frondoso pron-tuario que Interpol guarda en sus computadoras. Reacio a tomar con-tacto con los periodistas, Garzón explicó que Al Kassar fue detenido por su presunta vinculación con "actividades terroristas con resultado de ', y reveló que en distintos allanamientos fueron incautados "pasaportes falsos, varias armas, mi-ras telescópicas, radios y trasmisores de gran potencia, un silenciador, un número importante de vehículos de lujo con sus datos de identidad adul-terados, gran cantidad de documentación que está siendo objeto de estudio y joyas para contrastar su procedencia'

Seguramente el próximo lunes, cuando concluya con las primeras pesquisas y termine de analizar toda la información, Garzón iniciará con el traficante sirio un prolongado interrogatorio que no sólo abarcará la "conexión argentina" y su participación en actividades terroristas, sino también la responsabilidad que tiene en la falsificación de documentos, robo de autos y tenencia ilicita de ar-

PHARAON

cancelada

el que sólo se mencionó que no había novedades porque seguia vigente el secreto de sumario impuesto por 72 horas, Menem tomó el hilo de la reunión para hablar del allanamiento en París. El Presidente abundó en detalles:

El Presidente abundó en detalles: "Intervino mucha gente, fue un operativo espectacular", contó como si se hubiera tratado de un policial francés. "Los papeles van a estar acá en sesenta dias", anunció. Dijo que la semana próxima estarán en Buenos Aires los delegados del Banco Central que viajaron por el procedimiento y los enviados del juzgado y, a pesar de la independencia de poderes, el Presidente espera tener entorese para inferenseira.

tonces más información.

Al efectuar el anuncio, Manzano dijo, en principio, que el visto bueno para cancelar la ciudadanía del saudita "me fue dada por Menem hoy (por ayer) en Mendoza, antes de arribar a Ezeiza de su viaje a Centroamérica" aunque luego se contradijo cuando señaló que la decisión habia sido tomada hace una semana pero que "como se estaba tramitando por instrucción judicial un allamiento en Francia, ampliamente difundido hoy por los medios, se hizo un compás de espera para no frustrar este procedimiento". El ministro aseguró a los periodistas que no existía responsabilidad de funcionarios y, que sólo se trata de "un delito de falsedad documental. Pharaon dio domicilios y fechas que son contradictorias y por eso creemos que hay falsedad".

mamento. El juez español recogió una gran cantidad de pruebas e indicios contra Al Kassar y se tomará su tiempo para ir completando las preguntas, aunque esto provoque una fuerte presión de los servicios de inteligencia militares que aparecen como verdaderos protectores del ex ciudadano argentino. Junto con Al Kassar comparecerán otros cinco detenidos que tendrian distintas responsabilidades en la organización que lidera el conocido vendedor de armas y drogas.

armas y drogas.

La situación procesal del traficante sirio, respecto de la Argentina, por lo menos es confusa. El juez federal de Mendoza, Jorge Roberto Burad, aseguró "que reclamé la captura de Al Kassar en el orden nacional e internacional hace veinte dias, y ayer (por el jueves) formalicé el pedido de extradición por las investigaciones sobre falsificación documentaria reiterada". Estas declaraciones chocan de narices con las declaraciones formuladas en Madrid por el secretario español para la Seguridad, Rafael Vera, quien negó que se hubiera solicitado la extradición de Al Kassar licitado la extradición de Al Kassar

licitado la extradición de Al Kassar.

—¿Cómo fue detenido Al Kassar?

—preguntó una cronista durante la rueda de prensa.

—No puedo dar detalles porque hay secreto de sumario. Veremos si hay suficientes pruebas para que Al Kassar pueda ser condenado contestó Vera con diplomacia.

Pese al silencio del juez Garzón, se informó en la Audiencia Nacional que Al Kassar no fue detenido por su presunta participación en el atentado de Lockerbie (Escocia) que provocó 270 victimas, aunque oficialmente se sostuvo que la captura del traficante sirio se debió a su vinculación "con actividades terroristas con resultado de muerte". Asimismo, los voceros del juez español aseguraron que tampoco aparecen indicios de que el ex ciudadano argentino hubiera actuado en el ataque de la embajada israelí, que ocasionó 29 muertos y 250 heridos. La policia española tambien considera que Al Kassar no tiene nada que ver con Lockerbie y el atentado a la sede di-

Las pesquisas de Garzón tomaron como base a las ciudades de Madrid y de Marbella, donde el traficante siroi tiene una residencia con escalinatas de mármol de Carrara que fue valuada en cinco millones de dólares. Además de este palacio, Al Kassar posee una docena de departamentos en el Puerto Banus, un lugar habitualmente visitado por el jet set español. José Lata Liste, actual comisario del pabellón argentino en Sevilla '92 y ex residente de Marbella, desmintió ayer que había iniviado al traficante a la exposición de Sevilla porque entre ellos eran amigos. "No tengo ningún tipo de relación", se defendió Lata Liste.

Mientras tanto, en Buenos Aires, el abogado defensor de Al Kassar, Omar El Ahmed, dijo a Página/12 que "no tiene instrucciones para presentar un pedido de eximición de prisión" en favor del ex ciudadano argentino, ya que se enteró por los diarios de su detención. "Trabajé para Al Kassar en una cuestión civil y no lo conozco personalmente", agregó El Ahmed. De todas maneras, El Ahmed no tendrá que preocuparse en los próximos días, ya que Garzón no es un juez que suelta fácilmente a sus presas.

Timerman

El presidente Carlos Menem desmintió ayer que le haya en-tregado personalmente un pasaporte argentino al narcotraficante sirio Monzer Al Kassar, según podía desprenderse de las opiniones vertidas por Jacobo Timerman en el programa "Hora Clave", "Al único que entregué un pasaporte como embajador deportivo fue a (Diego) Maradona, en Italia, y a nadie más", aseguro el jefe del Estado, quien volvió a ratificar su confianza en el ministro del Interior, José Luis Manzano, y reiteró sus acusaciones a medios de prensa que no identificó- por "magnificar" los escándalos en que se han visto involucrados funcionarios de su administración.

Durante la emisión del programa de Mariano Grondona, del último jueves, Timerman senaló que "los corresponsales extranjeros están buscando la foto que dicen que existe, que no me consta, donde en una fiesta intima el presidente Carlos Menem le entrega a Al Kassar su documentación argentina".

Timerman también aseguró que "en ese artículo que escribi en el '88 — por el que Menem lo querelló y la Justicia lo absolvió — decia que el narcotráfico necesita a la Argentina, porque si no no tiene cómo saltar a Europa (...) Por lo tanto, la Argentina era el país ideal para entrar en Europa. Aqui tienen estancias, pistas de aterrizaje. La embajada de los Estados Unidos tiene fotografías de altos funcionarios de los gobiernos provinciales de La Rioja, Catamarca y Salta cargando aviones con cargamentos de cocaina".



Monzer Al Kassar (abajo) será interrogado el próximo lunes. El juez Baltasar Garzón (foto de arriba) será el interrogador.

EXTRADICION

La Argentina en lista de espera

El juez federal de Mendoza, Jorge Burad, confirmó haber iniciado los trámites para obtener la extradición del sirio Monzer Al Kassar, aunque al mismo tiempo admitó que "tendremos que esperar porque seguramente la justicia española querrá juzgar primero a Al Kassar por los delitos que haya cometido en aquel país". Al opinar que el delito de falsedad ideológica que se le imputa al fraficante de armas y drogas en la Argentina "podría considerarse un delito con pena menor", el magistrado agregó una pista sobre la que no aceptó explayarse: "Hay también otros hechos que estamos investigando y que podrían dar lugar a nuevas imputaciones", confió.

Apenas unas horas después de que trascendiera la noticia sobre la detención de Al Kassar en el aeropuerto de Barajas, el juez mendocino ya habia girado el pedido de extradición a la Cancilleria, encargada de trasladarlo a las autoridades españolas para que llegue al juez Baltasar Garzón. "El delito de falsedad ideológica es extraditable, aunque sociológicamente podria considerarse un delito de pena menor", señaló Burad, defendiendo asi el derecho de la Justicia argentina de juzgar al sirio que obtuvo la carta de ciudadanía.

obtuvo la carta de ciudadanía.

Al confirmar que el trámite de extradición ya estaba en marcha, Burad confió que "por la información que recibí a través de un periodista español vinculado con el juez Garzón, Al Kassar fue detenido en Madrid por la presunta comisión de los delitos de terrorismo y venta de automóviles de lujo robados, y no por mi pedido de captura librado a Interpol". El magistrado agregó que "la personalidad y los delitos que se le imputan al reo en España configuran un acierto respecto de los antecedentes que de esta misma persona tenemos en nuestros expedientes".

Por su parte, el fiscal federal de Mendoza que interviene en el caso, Roberto Naciff, explicó que entre los requisitos necesarios para que la extradición se concrete figura el dictado de la prisión preventiva contra el acusado. Naciff señaló que "hay un tratado de extradición con España que establece una serie de pasos que deben cumplirse por via diplomática", entre los que figuran "aportar todas las características del delito que se le imputa, los antecedentes del hecho y las penas que tiene". El funcionario judicial aclaró que, de todos modos, aunque la justicia española conceda la extradición, el gobierno de aquel país se reserva el derecho final de concretarla o no

bierno de aquel país se reserva el derecho final de concretarla o no. El fiscal Naciff coincidió con el juez Burad al opinar que el hecho de que Al Kassar haya sido detenido por delitos que se le imputan en España y no por el pedido de captura argentino "complica el trámite de extradición porque el juez Garzón tiene el derecho de no concederla hasta haber juzgado al acusado". POLITICO

(Por José M. Pasquini Durán) Desde que lo tumbaron a Perón en el '55, ningún presidente completó su período constitucional, ni siquiera Raúl Alfonsín, que abandonó la Casa Rosada seis meses antes de término. En la inestabilidad sucumbieron los civiles (Frondizi, Illia, Martinez de Perón) que tenían mandato, y también los militares que asaltaron el gobierno con "objetivos y sin plazos". Comparado con todos ellos, Carlos Menem, con la mitad del período cumplido, tiene una situación inmejorable; ¿por qué, entonces, aquel hado fatal revolotea como una sombra, quitándole oxigeno al Poder Ejecutivo? Nadie espera, por supuesto, un golpe de Estado convencional, porque ni los militares tienen fuerza para darlo ni la sociedad quiere recibirlo. Demasiada gente, sin embargo, teme —algunos hasta parecen auspiciarlo— un relevo prematuro, fuera de término, justo en el extremo opuesto de las ambiciones oficiales, dedicadas con más optimismo que nunca a imaginar un fin de siglo con el mismo Presidente ¿Cuál de las dos visiones será posible? o, dicho de otro modo, ¿es que la sociedad será forzada a elegir entre

sociedad será rotzada e reigir entre esas dos opciones?

"Quieren proscribir a Menem porque temen que gane", vociferan los oficialistas para descalificar a los que se oponen a un plebiscito sobre la reforma de la Constitución nacional porque suponen que se trata de una estratagema destinada, con exclusividad, a conseguir un aval para la reelección. Ambas sospechas tienen algún fundamento. El plebiscito y la misma reforma están viciados por la vocación continuista del menemismo, y desde la vereda opuesta por cierto harán todo lo posible para evitarlo. Esto mismo ocurrió cuando el radicalismo era gobierno y el peronismo encabezaba la oposición. Ahora, lo mismo que entonces, se trata de una discusión entre aparatos partidarios ya que la sociedad no tuvo oportunidad para pronunciarse, según las reglas de la democracia, en las urnas. Sin necesidad de plebiscito, en tiempos de Alfonsin, los proyectos de reelección, de reforma y de traslado al sur de la Capital Federal quedaron sepultados en 1987 bajo la avalancha de votos descontentos.

Con su desmedida insistencia por la reelección, el oficialismo está "nacionalizando" la próxima elección del senador porteño, dándole un carácter plebiscitario que está por encima de lo que realmente se elige. Quizá piensa que la polarización forzada terminará por centrifugar a los peronistas, conservadores e independientes que no quieren poner en peligro la estabilidad económica, aunque De la Rúa les resulte más simpático que Porto. Para el el menemismo ortodoxo, el Presidente es el único que puede "garantizar esta política económica" y, por lo tanto, cualquier debilidad que lo afecte —dicen—repercutiría sobre los planes de Cavallo. Pretende olvidar que sus propios aliados del poder económico han decidido independizar la suerte de la economia del destino político de quien, en sus momentos inaugurales, pudo cruzar los votos mayoritarios del populismo peronista con las ideas minoritarias del liberalismo económico.

El establishment fue el primero en instalar esta linea divisoria para oponerse después a la reelección presidencial, aunque los propagandistas gubernamentales prefieren ignorar el dato y atribuyen esa visión maníquea de la realidad a la prensa que, según ellos, hace buen negocio con el ruido de los escándalos en demérito de la silenciosa contundencia de las bajas tasas de inflación. Es la actitud vergonzante de los que no se animan a reconocer que en lugar de revolucionarios fundadores

¿SERA POSIBLE?

de un tiempo nuevo, como creian, fueron "idiotas útiles" de una política urdida al costado de las instituciones republicanas. Los que suponen que la ruidosa cadena de casos que comenzó con el Swiftgate y no terminó con la ciudadania del flamante reo Monzer Al Kassar fue eslabonada con noticias manipuladas de mala leche, son prisioneros de una mentalidad conspirativa y corporativa que se niega a mirar a los ojos de la realidad.

Evidencias

El peor enemigo del Gobierno a esta altura está en el Gobierno mismo, mal que les pese a los que cazan brujas en el periodismo independiente La corrupción, donde existe, no puede borrarse con el prontuario o la prisión de algún periodista ni las denuncias pierden validez porque se cuelguen de ellas los oportunistas, los ávidos de notoriedad o los que quieren echar por la borda el lastre de su propio pasado. La abundancia documental ha sido abrumadora en cada caso y, por si fuera poco, ahi están la condena de Imbelloni, la fuga de Ibrahim Al Ibrahim, el procesamiento de Vicco, Spadone, el de Sofovich, el juicio político a la jueza Maria Servini de Cubria y la detención en España de Al Kassar, por citar sólo noticias de las últimas 48 horas, que certifican el rigor de las investigacione periodísticas

A pesar de todas estas evidencias, la corrupción en sí misma es menos escandalosa que la actitud que se adopta frente a ella. Al fin y al cabo, la delincuencia infiltrada en los aparatos del Estado no es una novedad de esta época ni una exclusividad nacional. Casos similares hay en Perú, Brasil, España, Italia, Estados Unidos y en muchos otros lados de este mundo caótico y desconcertado. En numerosas sociedades, inclusive, se asentó la convicción de que el enriquecimiento ilícito es consustancial al ejercicio de algún poder, no importa quien lo ejerza. Lo que de verdad estremece es que Al Kassar sea detenido en España con un pasaporte argentino en su poder, mientras que aquí nadie ha sido sancionado por otorgárselo, o que el Presidente en Managua reivindíque la gestión de Servini de Cubria al mismo tiempó que en el Congreso nacional, por unanimidad de sus miembros, la Comisión de Juicio Político la estaba acusando de múltiples irregularidades y delitos.

¿Hace falta enumerar cada una de las veces que el Gobierno se negó a reconocer la evidencia a todas luces irrefutable? ¿O recordar que siempre descartó la obligación de imponerles a los acusados claras y terminantes sanciones políticas, mientras la Justicia continuaba su marcha? ¿O que en varios casos hizo prevalecer los sentimientos de amistad personal o de solidaridad de cuerpo a la dificil pero imprescindible obligación de apartar de su lado a quienes erosionaban la credibilidad misma del Gobierno? Ningún investigador o empresario periodistico, ningún juez o fiscal, en cumplimiento de su responsabilidad profesional pudo hacer tanto contra el prestigio oficial como el daño producido por algunos de sus miembros conspicuos, por ejemplo Miguel Angel Vicco.

Aún hoy, pretende sobrellevar esa carga compensándola con audaces maniobras económico-sociales. El sorpresivo anuncio sobre el reajuste de las jubilaciones, sustentado en la habilidad técnica de Cavallo para acomodar el presupuesto nacional y en el prestigio que consiguió el ministro

en la opinión pública, tiene una innegable resonancia electoralista Quiere capturar votos en la Capital, al costo de aparecer sometiendo al Congreso nacional a un alevoso chantaje, de malquistar ahora la buena voluntad de las provincias que necesitará después si es que persiste en plebiscitar la reelección en el interior, o de quemar si es preciso la reputación de su hombre más prestigioso. Los estrategas menemistas parecen convencidos de que ningún precio es demasiado caro si consiguen la victoria en las urnas porteñas, lo que les en las umas portenas, to que les permitiría —según creen— abortar o neutralizar el rechazo a la reelección y el efecto descalificador de los escándalos. Vivir al día y apostar a que la taba caiga de cara parece ser la respuesta oficial a su momento de mayor debilidad en los tres años de administración del Estado.

Diferencias

En la oposición, más allá de las clásicas diferencias ideológico-políticas, habría que distinguir por lo menos dos bloques diferentes:

De un lado, están los que se escandalizan únicamente por los delitos cometidos desde dentro y fuera del Gobierno por colaboradores, familiares y allegados del Presidente y, del otro, los que además de una rigurosa ética de gobierno demandan el imperio de la justicia social, porque piensan que la miseria es la peor de las corrupciones y que la moral sin equidad se vuelve pacateria. Los primeros se colocan casi al borde del golpe palaciego con propuestas para reemplazar al Presidente antes que concluya el mandato, porque temen que sus tribulaciones combinadas con la ambición de continuar en el gobierno hasta el siglo que viene, al final perjudiquen el proyecto de reorganización económico-social que está en marcha. Son tan peligrosos para la democracia como la inmoralidad de los traficantes y

Coimeros.

Para los que se han dado el honesto propósito de consolidar y profundizar la democracia, en todas sus dimensiones y niveles, el problema central no está ubicado en las espaldas del Presidente, sino por donde pasa el poder capaz de corregir las injusticias. Pasa, en primer lugar, por preservar el voto de los ciudadanos como el método legítimo para corregir el rumbo de las cosas: el castigo o la aprobación deben surgir de las urnas. Luego, por recuperar la capacidad de decisión para los legítimos sistemas de representación, los que surgen de la voluntad pública por vía de los partidos y de los movimientos sociales. Y pasa, también, por el escrupuloso cumplimiento de la responsabilidad profesional de la prensa, haciendo posible su independencia de todo otro compromiso que no sea el que le impone la defensa de la libertad, de expresión en primer lugar.

libertad de expresión en primer lugar. Marcar la diferencia con el moralismo gatopardista es indispensable para evitar que circunstanciales convergencias acaben por confundir todo y vuelvan a crear la ilusión de las elites que, en nombre de la supuesta clarividencia propia, pretenden suplantar la voluntad de las mayorias en lugar de persuadirlas a cambiar de opinión. La historia nacional está surcada por cicatrices que dejaron las heridas abiertas por las minorias selectas de la derecha, cada vez que decidieron convertir el hado fatal de la inestabilidad en "destino manifiesto" de alguna dictadura. Tampoco la izquierda fue inmune a esas ilusiones de vanguardias

esclarecidas y muchos de sus militantes y amigos, a diferencia de lo que suele sucederle a la derecha, pagaron un duro précio por el equivoco. Como un patético testimonio de ese perverso y trágico final, esta misma semana apareció en la televisión Mario Eduardo Firmenich, con un discurso en el que no queda rastro alguno de las razones por las cuales vivieron y murieron tantos jóvenes montoneros. El cinismo y la indecencia también pueden incubar en los que un dia se exhibieron como paradigmas de la izquierda.

Ya que Firmenich lo nombró como responsable de la inteligencia de su organización, aunque olvidó mencionar los estudios críticos sobre la dirección de Montoneros que produjo el mismo Rodolfo Walsh antes de ser un detenido-desaparecido de la última dictadura, y dado que ahora está de moda alabar el rol de los intelectuales y periodistas, convendría recordar también que sus discrepancias con la propia organización que había elegido por destino se basaron en rechazar las diversas formas de elitismo que corrompían su relación con la gente y que si muchos jóvenes y viejos periodistas lo siguen considerando un profesional ejemplar, entre otras razones, es porque nunca se dejó confundir por las efimeras notoriedades ni por los mimos hipócritas que se prodigan a los éxitos de ocasión. Pero sobre todo habría que recordar que fue secuestrado mientras distribuía una "carta abierta a la Junta Militar" en cuyo tercer párrafo escribió: "El 24 de marzo de 1976 derrocaron ustedes a un gobierno del que formaban parte, a cuyo desprestigio contribuyeron como ejecutores de su política represiva y cuyo término estaba señalado por elecciones convocadas para nueve meses más tarde. En esa perspectiva lo que ustedes liquidaron no fue el mandato transitorio de Isabel Martínez, sino la posibilidad de un proceso democrático donde el pueblo remediara males que ustedes continuaron y agravaron". Cuando la memoria es honesta, el pasado, con todas sus diferencias, con sus errores y aciertos, sirve para orientarse en las complejas tramas del presente.



OTRA DENUNCIA CONTRA AEROLINEAS

El allanamiento nuestro de cada día

Por una acción judicial de Intercargo, empresa de la que participa la Fuerza Aérea, fue allanado en Ezeiza un galpón de Aerolíneas en busca de equipos por 40 millones.

(Por Luis Cortina) Aerolineas Argentinas vio ayer cómo se su-maba un nuevo frente de conflicto su ya complicada situación, al conocerse el allanamiento realizado el miércoles y jueves de esta semana en uno de los depósitos de la compañía en Ezeiza, como consecuencia de la causa iniciada hace unos 20 días por Intercargo (la firma que explota el servicio de rampa en aquel aeropuerto y en Aeroparque) por presunta apropiación indebida de repuestos y equipos (carros, escaleras, elevadores, etc.), con un valor cercano a los 40 millones de dólares. Aunque se trata de dos causas absolutamente independientes, el procedimiento judicial se suma al que tuvo lugar el jue-ves, cuando en un operativo múltiple la jueza Amelia Berraz de Vidal ordenó los allanamientos en la sede central de Aerolíneas, la oficina lo-cal de Iberia y el estudio Pistrelli, Díaz y Asociados, en el proceso que la empresa afronta por vaciamiento, estafa y administración fraudulenta.

Hasta 1989 la entonces sociedad estatal tenía a su cargo la explotación de los servicios de rampa a las aeronaves en los aeropuertos nacionales, operación que fue luego transferida a Intercargo, una empresa creada a al efecto por la firma de transportes Villalonga Furlong en sociedad con la Fuerza Aérea Argentina, que tiene un 20 por ciento de las acciones. Vale recordar que ambas también son socias en Interbaires (dueña de los free shops) en esa misma proporción, y en Edcadassa (donde Villalonga tiene el 55 por ciento), empresa que suscitara el conflicto entre los ministros Domingo Cavallo y Erman González, en marzo pasado, por la administración de los depósitos fiscales de Ezciza.

Al privatizarse Aerolineas, en el contrato de transferencia de la compañía a los nuevos dueños (el consorcio que lidera Iberia) se excluyó expresamente la explotación de los servicios de rampa y tienda franca

que siguieron a cargo de las empresas de Villalonga, y es en la interpretación de esa medida donde radica la fuente del conflicto.

En las oficinas de Intercargo se argumentó a Página/12 que los mencionados repuestos estaban en el galpón 25 de Aerolíneas junto a otros elementos de uso para aviones, "oero eran nuestros, ya que se los habiamos comprado a la empresa cuando era estatal, junto con los equipos. Y los dueños privados pretendieron cobrárnoslos". El allanamiento se concretó en el galpón 19, adonde, según la versión de Intercargo, habriar sido trasladados los repuestos para dificultar la identificación de la propiedad. Luego de inventariar los elementos alli encontrados, el juez los dejó en custodia de esa empresa, según consignó un cable de la agencia DyN.

El conflicto entre Aerolíneas e Intercargo se extiende a los aeropuertos del interior del país, donde el servicio de rampa es prestado por la compañía aérea "con equipos de los que también se han apropiado indebidamente", según sostuvo Carlos Cabrera, directivo de la empresa demandante, quien agregó que Aerolineas les debe unos 8 millones de dólares en documentos refinanciados por atrasos en los pagos de los mismos servicios en Ezeiza y Aeroparque. La causa, que ahora pasó al juzgado federal de Lomas de Zamora, jurisdicción del aeropuerto internacional, señala como imputados al presidente de Aerolineas, Amadeo Rivas, y al vicepresidente, Salustiano Mandia.

Luego de una nueva jornada de contactos con funcionarios y la prensa (ver aparte), anoche el asesor legal de Aerolineas, Martin Barrantes, resumió a este diario la posición de la empresa: "Los repuestos no estaban incluidos en el contrato de transferencia en favor de Intercargo, igual que los equipos de los aeropuertos del interior". Según el funcionario,

el pliego de privatización de la línea aérea excluyó la explotación económica de los servicios de rampa en general, "pero eso no nos impide brindarnos nuestros propios servicios, como lo hacemos en aquellas estaciones, porque entendemos que en ese caso no se puede hablar de explotación económica o comercial". Finalmente, Barrantes reconoció los atrasos mencionados por Intercargo, destacando que ya se estableció un acuerdo de refinanciación, calculó en alrededor de 900.000 dólares sus acreencias contra aquella empresa por las facturas impagas correspondientes a la provisión de repuestos, y aseguró que éstos y los equipos del personal de Aerolineas y no de Intercargo. Las sutilezas de interpretación quedan ahora en manos de la Justicia.

Amadeo Riva, presidente de Aerolíneas Argentinas S.A.

Acusó a Edmundo Soria de haber estado siemore contra la venta



IBERIA CONTRAATACA

Ahora el acusado es Soria

En una segunda rueda de prensa desde que estalló el escándalo por el balance no aprobado, los adjudicatarios de Aerolíneas Argentinas rechazaron ayer las acusaciones sobre fraude y vaciamiento y embistieron duramente contra el secretario de Transporte, Edmundo Soria. En tanto, Domingo Cavallo reiteró declaraciones de tono contemporizador y Carlos Menem se sumó a la disputa verbal opinando que el cuadro contable cuestionado "perjudica a los trabajadores".

los trabajadores".

Esta vez fueron Amadeo Riva, presidente de la empresa; Salustiano Mandia Salgueiro, vicepresidente ejecutivo; Javier Colomina y Arturo Cardelús, directores (este último también directivo de Iberia Intercontinental); y Carlos Olivieri, gerente financiero, quienes enfrentaron a los periodistas para aventar cualquier temor sobre la posibilidad de que la compañía privatizada quiebre.

compañía privatizada quiebre.

Los funcionarios admitieron que la empresa sufrió pérdidas por 25 millones de dólares durante el último ejercicic, pero descartaron que eso la coloque al borde de la quiebra. Por el contrario, subrayaron que los quebrantos "no llegan al diez por ciento del total del patrimonio" y estarian por ello dentro de un margen razonable. Según ese criterio, la relación es "absolutamente normal" en el mercado de aeronavegación en las actuales condiciones.

las actuales condiciones.

El presidente de la empresa aseguró que el precio al contado por la
compra "se pagó, y antes de que
vencieran los plazos". Recordó luego que cuando se planteó la licitación, "la única empresa que apostó
al proyecto fue lberia, ya que el resto fue sólo imaginación y palabras".

Los ejecutivos pasaron rápida-

mente de la defensa a la queja. Los adjudicatarios protestaron porque el

Estado aún no les cedió los títulos de propiedad de los bienes de la empresa y se mostraron muy irritados por el reclamo público de Soria para que se hagan cargo de 440 millones de dólares de pasivo. El propio Riva aseguró fastidiado que cuando el secretario asumió sus funciones les advirtjó que llegaba "a recuperar Aerolineas Argentinas para el Estado". Tal vez para moderar el tono de

Tal vez para moderar el tono de la disputa, Cavallo insistió ayer en que el consorcio "sólo adeuda 56 millones de dólares" (en alusión a un acuerdo de partes suscripto en marzo) y acusó al diputado Moisés Fontenla de haber efectuado denuncias "irresponsables", imputándole a los privados vaciamiento, estafa y admi-

nistración fraudulenta de la compañía,

Fue precisamente esta denuncia del legislador la que motivó el jueves que la jueza Amelia Berraz de Vidal ordenara el allanamiento de las oficinas de Aerolineas en busca de pruebas para constatar estas supuestas maniobras.

Si deseas ampliar el circulo

ELY VIDAL

OPEN PARTY nformes y reservas: 791-6597 793-5393

Le masajeo el cuello en diagonal. Siento una gran fatiga muscular en mis antebrazos; sé que masajear siempre me hace doler los antebrazos.

La cara de Hélène está inmóvil y serena, sus ojos abiertos clavados en el techo. Y de pronto el terror me golpea: sus ojos están interminablemente fijos y, sobre todo, una puntita de su lengua descansa, insólita y pacífica, entre sus dientes y sus labios. (De La confesión, por Louis Althusser)

Página/30

LA REVISTA QUE SE PUEDE LEER

18 POR CIENTO DESDE JULIO

Lavarse también paga IVA

La voracidad fiscal del Gobierno llegará también a las duchas, piscinas y lavabos de todos los usuarios de Obras Sanitarias, quienes a partir del 1º de julio deberán pagar el 18 por ciento de IVA sobre sus facturas. Este era el único servicio público que mantenía exentos los consumos domiciliarios y fue incluido a último momento en el decreto de necesidad y urgencia que también extendió el impuesto a los créditos bancarios y al transporte de cargas.

La decisión fue confirmada ayer por Carlos Tacchi a Página/12, justificándola en base a criterios de "equidad social". Según Ingresos Públicos, "la mayor parte de los usuarios de OSN son sectores medios, que usan el agua para la piscina o para lavar el auto, mientras que las franjas más desprotegidas de la población, como los jubilados, cuentan con un subsidio en la tarifa".

El funcionario desestimó además que esta medida pueda considerarse anticonstitucional por afectar la provisión de un recurso de primera necesidad. Sostuvo que lo que se grava es la tarifa por la prestación de los servicios de la empresa —potabilización y distribución—, y recordó también que "en 1980 esto ya existia".

Actualmente, el 70 por ciento de los ingresos de OSN provienen de la categoría de usuarios A (consumos domiciliarios), que no pagan IVA. En tanto, las categorías B y C (comercio e industria, respectivamente) tributan un 27 por ciento.

La generalización del IVA a los consumos residenciales estaba ya entre los planes de Cavallo, aunque pa-ra una etapa posterior. El secretario de Obras Públicas, Saúl Bouer, ex plicó ayer a este diario que "en los pliegos de privatización de OSN se fija que los consumos que hasta ahora estaban exentos van a empezar a pagar el IVA una vez que se instalen los medidores individuales y deien de calcularse las facturas por los metros cuadrados de la vivienda' Sin embargo, esa cláusula ya perdió razón de ser como consecuencia de las ur gencias fiscales del Gobierno.

los "grupos poderosos" de tomaron el candidato ele gido por el pueblo para utilizarlo a su antojo", en ob-via referencia al jefe de Eslizarlo a su antojo' tado, Carlos Menem. En un extenso discurso Alfonsin desgranó los objetivos prin cipales de su nueva corrien-te, el Movimiento de Demo cracia Social, y efectuó du-ras críticas al proyecto de gobierno y a las rencillas inter-nas entre los diferentes sectores del radicalismo. Abogó por una alianza de distintos partidos políticos y sec-tores sociales para "resistir primero, ganar la elección después, y poder gobernar a partir de 1995 la democracia despretigiada que nos deja-rá la actual administración"

En el subte no ven la luz

"Los subterráneos funcionan al limite de su seguridad para el usuario, por falta de inversión en repuestos, en puerta o fre-nos", denunciaron trabajadores de ese servicio de transporte que ayer manifestaron en el centro por mejoras salariales (no tienen desde hace diez meses) y para protestar por recientes despidos, mientras se concretó la

Más paros en el papel

La Federación de Obreros y Empleados de la Industria del Papel iniciará la semana próxima paros sorpresivos de 24 horas en reclamo de mejoras sala-riales y "ante la cerrada intransigencia empresarial" de discu-

FATPREN contra un funcionario

La Federación Argentina de Trabajadores Prensa pidió a la intervención federal de Corrientes la renuncia del subsecretario de Información Pública, Abe-lardo Palisa Padilla, por su "agresión verbal y física" con-tra el reportero de esa dependencia, Isidro Monzón. FAT-PREN denunció que el hecho se originó en una causa nimia Monzón obsequió a Defensa Civil y al Ministerio de Gobierno fotos de su archivo personal so-bre las inundaciones, provocando la ira del funcionario

El proyecto previsional ya está en el Congreso

El minibloque sindical lo rechazó pero no presentará alternativa. La UCR tampoco banca. El Gobierno busca su mayoría.

El proyecto oficial de Reforma Previsional, que según aseguró el presidente Menem "es apoyado por ocho de cada diez jubilados", ya tiene sello de ingreso y número de ex-pediente en la Cámara de Diputados donde el martes próximo comenza-rá a ser discutido en comisión. La aspiración del Poder Ejecutivo es que se sancione antes de la elección del senador porteño, aunque para ello deberá sortear la oposición del radicalismo, el centroizquierda, algunos ucedeístas y el bloque sindical. Por este último sector habló ayer el dirigente mecánico y diputado José Ro-dríguez quien anticipó el voto en contra si la iniciativa se mantiene tal tos después de comunicarle esa decisión al ministro de Economía, Ro-dríguez retrucó la amenaza presidencial de vetar eventuales modificacio "los diputados estamos muy golpeados pero eso no quiere decir que somos un felpudo para limpiar-se los pies", dijo el sindicalista que ocupa "además, una de las cinco se-cretarias generales de la CGT.

De todos modos, Rodríguez evitó una oposición frontal y hasta auguró la sanción de la reforma en caso de que haya "correcciones". La moderación se corresponde con la revisión de estrategia que estarían ana lizando los jefes sindicales tras la aprobación de la Ley de Puertos que demostró la capacidad del oficialis-mo de obtener votos propios con independencia del arco opositor y, en particular, de la bancada sindical de 17 legisladores peronistas. La CGT, que ya desechó la idea de presentar un proyecto alternativo al oficial, había jugado buena parte de sus fichas al peso de ese minibloque para negociar quórum por demandas secto-

Menem también atenuó su rigidez y aclaró que sus declaraciones de comienzos de semana "no fueron una presión sino un pedido, ya que si no se aprueba el texto que enviamos es muy dificil cumplir con la promesa (de aumento) a los jubilados''. La pretensión del Ejecutivo es que se sancione la privatización de YPF para destinar el producido de la venta de acciones clase "A" al incremen-to del haber jubilatorio. Según Menem esa medida —combinada con la suba un punto en el aporte de los trabajadores, el 20 por ciento del impuesto a las ganancias y un 26 por ciento del IVA— permitirá pagar el larios en los diez años previos al re-tiro tal como marca la legislación actual. Para los que se jubilen en el futuro, ese derecho quedará derogado.

Y qué va a pasar el día que se terminen los recursos que provienen del petróleo? -preguntó un

-Todavia tenemos recursos para muchos años. Mientras tanto, se van fijando otro tipo de posibilidades porque las chances de crecer que tiene el país no se agotan en el

leo —respondió el jefe de Estado. En esa línea de desechar cuestio-namientos, Cavallo exaltó que la recaudación impositiva de mayo "su-peró lo previsto" y pronosticó que la oferta gubernamental a pensiona-dos y jubilados "no afectará a las provincias". La reacción de los gobernadores ante la probabilidad de que se utilicen fondos de la coparticipación es otro factor tenido en cuenta por quienes cuentan votos a favor y en contra en el Congreso.



En el abanico opositor se acumulan cuestionamientos al carácter "electoralista" de la oferta oficial, a la eventualidad de que los fondos engorden el sistema financiero y no el recibo de los jubilados, a la falta de garantía estatal o a un financia-miento sustentado en la suba del IVA que grava el consumo, es decir, un impuesto "regresivo".

José Rodríguez. diputado y sindicalista.

Confrontación ma non troppo Todo por las obras

RESOLUCION DEL CONSEJO BONAERENSE

El PJ expulsa a los disidentes

za del menemismo, los dirigen tes justicialistas bonaerenses resolvieron expulsar de las filas partidarias a los diputados Juan Pablo Cafiero, Dario Alessandro, Franco Caviglia, Luis Brunati y Moisés Fontela, acu-sándolos de inconducta partidaria por haber integrado listas por afue-ra del oficialismo en las elecciones nacionales de 1991. Sin embargo, la regla no parece haber sido demasiado estricta ya que sólo se expulsó a los dirigentes que pertenecen al Gru-po de los Ocho y que aparecieron más claramente oponiéndose al go-bierno de Carlos Menem desde el Parlamento y no a otros que integra-ron listas junto a Aldo Rico o alianzas menores.

La decisión fue adoptada ayer du-rante una reunión del consejo provincial partidario que sesionó en Ju-nín, presidido por Alberto Pierri, y deberá ser ratificada por el congre-so bonaerense que, se descuenta, no cuestionará la medida. Los consejeros cumplieron con la formalidad de rechazar las renuncias que los dirigentes habían presentado en su mo-mento, incluida la de Luis Brunati que pidió su desafiliación pocos me ses después que Menem asumiera el gobierno en 1989.

Brunati lidera una linea propia denominada Encuentro Popular, mien-tras que el resto participa a nivel nacional de la misma corriente que Germán Abdala y Carlos "Chacho" Al-varez, y en Buenos Aires integró el Movimiento para la Democracia y la Justicia Social, que impulsó la fór-mula Oscar Alende-Moisés Fontela. Dario Alessandro es un dirigente histórico del peronismo -integró el grupo FORJA— y junto a los restan-

EDICTO

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 52, cita y emplaza por trein-ta días a herederos y acreedores de don ta días a herederos y acreedores de dor RICARDO NICOLAS ANTONIO BRIG NARDELLO. Publiquese por tres días Buenos Áires, 29 de mayo de 1992. Silvii N. de Pinto, secretaria

mara baja el Grupo Carlos Quintana, el dirigente elegido para hacer la moción ante el con-sejo partidario, prefirió remitirse sólo a estos nombres notorios y no in-gresar en los vericuetos que implicaba, si era cierta la causa que alega-ron para la expulsión, revisar los nombres que integraron las listas que acompañaron a Aldo Rico Ubaldini —a quien no incluyeron por estar afiliado en la Capital, se-gún se explicó—, pobladas de justi-

El PJ bonaerense aprobó también la realización del acto por la reforma de la Constitución convocado pa ra el próximo 4 de julio en el estadio de Lanús, en una medida que pare-ce casi simétrica a la que dio nacimiento a la Liga Federal de Duhal-de en 1990. En aquel momento mientras la dirigencia nacional del peronismo encabezada por José Luis Manzano, Eduardo Bauzá y Luis Ba-rrionuevo convocaba al encuentro en Mar del Plata para lanzar el "Peronismo hacia el siglo XXI", Duhalde y sus hombres de mayor confianza cia en Lanús que les permitió medir fuerzas con quienes concurrían a la costa y lanzar su propia agrupación. Esta vez, el encuentro, nuevamente en Lanús, coincidirá con la reunión organizada por la dirigencia nacio-nal en Cosquin para el 4 y 5 de julio.

Los dirigentes bonaerenses inten-taron dejar en claro que no se trata de una ruptura, sino simplemente de una diferenciación, y por eso acor-daron que cuando concluya la reunión del sábado 4 de julio viajarán todos hacia Córdoba para sumarse a quienes estén deliberando en el en-cuentro nacional junto a Duhalde, quien fue invitado para ser uno de los expositores. El encuentro de Lanús se convertirá también en una suerte de medición de fuerzas inter-nas en el justicialismo bonaerense, porque constituirá la primera vez en que la Liga Federal y la Linea Peronista Bonaerense que nuclea a los ex cafieristas movilizarán juntas para un acto desde que comenzaron a tra bajar conjuntamente y respetando, la conducción de Duhalde para todo el

AGENCIA TALCAHUANO S.R.L. REMISES LAS 24 HS.

Unidades equipadas con teléfono celular móvil y aire acondicionado sin cargo

COMBIS 476-0650 / 45-8252/ 6236/

BASTA DE PREJUICIOS

Relaciónese con personas de sus mismos principios éticos, políticos y gustos artísticos. Para armar grupos, proyectar viajes, hacer amigos o formar

Escriba a: Viamonte 1365 "d" (1053) Cap. Fed. Tel. Fax: 476-1744

2da. inscripción

Turno mañana

Partido Intransigente, que comienza a deliberar hoy en el sindi-cato de Luz y Fuerza de Cordoba, serà nuevamente el escenario de la confrontación entre las dos corrien-tes internas en las que está dividida esa fuerza. En el fuego cruzado, la conducción partidaria, encabezada por René Irurzun, es acusada de es-tar integrada por "los últimos leninistas", en tanto que a la oposición, liderada por el diputado nacional Tito Garcia, se la califica como "un rejuntado que en un lugar está con Duhalde, en otro con Grosso, con Pa-lito Ortega y con la derecha provin-

La medición de fuerza empezará con la elección de las autoridades de

El PI no tiene paz la convención, seguirá en el debate sobre el marco de alianzas y tendrá su punto más candente cuando se analicen las sanciones al distrito de Rio Negro, la provincia en la que el PI logró su mejor votación (17 por ciento) pero en alianza con un sector del partido del ex gobernador de facto, general Roberto Requeijo.

El sector tiene como eje la oposi-ción al Gobierno y "al modelo neo-liberal menemista", y hay un eviden-te acercamiento al Encuentro Popular, que encabeza Luis Brunati, y al Frente Amplio de Liberación, que li-dera el Partido Comunista. La oposición no ve con malos ojos alianzas que incluyan a la Unidad Socialista, al alfonsinismo y a sectores cafieris-tas o renovadores del justicialismo.

ESCRITO - RADIAL - TELEVISIVO

Sala de prensa
 Cabina de radio
 Estudio de T.V.

Informes I.C.I. Corrientes 2917 Capital de 17 a 22 hs. Tol. 863 8373 x 88 0106 Tel. 862-8372 y 88-0106

Para reflexionar sobre la Argentina que viene.

FUNDACION (

En la Fundación Colloquium queremos contribuir a la formulación del posicionamiento internacional de la Argentina en un mundo en profundo y vertiginoso proceso de transformación. Concentramos nuestro esfuerzo en el estudio, el análisis y la discusión de la situación económica, política, social y cultural internacional, y la forma en que ésta afecta al desarrollo integral de nuestra sociedad. Aspiramos a fomentar un ejercicio más sistemático de reflexión sobre los cambios en el mundo y cómo



IUM

aprovecharlos para el bienestar de los argentinos. Colloquium desarrolla sus actividades en varios Foros, organizados temáticamente, que son ámbitos propicios para la reflexión. Porque -en definitiva- hay una sola manera de actuar sobre un futuro que aún no existe: pensándolo. La Argentina que viene depende de nuestra reflexión.

Jorge Romero

Presidente

FORO DE ANTICIPACION Y ESTRATEGIA EMPRESARIA

La velocidad de los cambios tecnológicos y sus consecuencias políticas, económicas y sociales han dificultado el trazado de estrategias. Las transformaciones fueron de tal magnitud -y ocurrieron con tal velocidad- que ha tornado desprevenida a toda la comunidad. En este foro procuramos entender qué pasó, anticipar qué podrá ocurrir y sugerir estrategias empresarias para adecuarse a las nuevas tendencias

FORO DE LAS ARTES

No toda la realidad puede ser aprehendida por la razón. El arte expresa mucho mejor la esencia de lo que nos pasa y la intuición de lo que nos puede pasarque el pensamiento lógico. Indagar la naturaleza de lo artístico es -además de apasionante-útil, puede no resolver ningún problema inmediato, pero ayuda a pensar en las soluciones a los desafíos que vendrán. Por ello, en Colloquium desarrollamos este Foro, cuyo objetivo no es solamente la organización de manifestaciones artísticas para el deleite estético, sino una manera de entender lo que nos pasa e incursionar en la intuición de lo que viene.

FORO MERCOSUR

La decisión de integrarnos al Mercosur ha sido una de las más importantes de nuestra política exterior de las últimas décadas. Pero aún quedan cuestiones y restricciones que si no se resuelven pueden ser peligrosas. Aqui y en los países vecinos. En este Foro aspiramos a analizar esas cuestiones y desarrollar una visión Mercosur, procurando la incorporación de todos los sectores de nuestra comunidad y la de nuestros vecinos a la discusión cotidiana de lo que

FORO DE POLÍTICA DEL CONOCIMIENTO

La modernización de nuestro país no dependerá sólo de modificaciones en la política económica. Estas -si bien indispensables- no alcanzan por sí mismas para generar la extraordinaria transformación que necesitamos. El cambio debe

provenir de un correcto manejo macroeconómico, combinado con el incremento colectivo del conocimiento y la incorporación deliberada, rápida y masiva de tecnología. El Foro de Política del Conocimiento apunta a contribuir al diseño de una estrategia para lograr ese objetivo.

FORO UNIVERSITARIO

En Colloquium deseamos propiciar una más intensa y productiva interacción entre pensadores, científicos, escritores y artistas argentinos y extranjeros, y miembros de toda la comunidad, en nuestro más importante centro de generación de ciencia, tecnología y pensamiento contemporáneo: la universidad. generacion de ciencia, tecnologia y per isamilien i u con itemporani economico de universidades para una Argentina moderna. Este Foro apoyará las acciones de universidades que tiendan a desarrollar estas

FORO DE COMUNICACION SOCIAL

La Argentina que queremos requiere' una comunicación social moderna, pluralista y democrática, hacia adentro y hacia afuera de sus fronteras. En este Foro analizaremos los temas más esenciales de la publicidad y de la prensa escrita, televisiva y radial. Discutiremos los aspectos filosóficos, jurídicos, políticos, económicos, sociales y técnicos de la mass media de nuestros tiempos y sus efectos sobre la vida individual y comunitaria.

FORO DEL PENSAMIENTO CONTEMPORANEO

Cuando todo lo demás ha sido dicho; cuando las cuestiones de productividad, eficiencia, crecimiento y modernización han sido debatidas; cuando el **cómo** ha sido resuelto, suelen quiedar sin respuestas algunas de las preguntas más esenciales y trascendentes, más humanas: porqué? para qué? En este vertiginoso final del milenio no podernos descuidar estos interrogantes. Este Foro pretende acercar a nuestra comunidad a algunos de los más brillantes pensadores que intentan responderlos.

FUNDACION COLLOQUIUM: Reconquista 618, 10° piso, (1003) Buenos Aires, Argentina. Tel.: (54-1) 311-8214 311-8245, FAX: (54-1) 313-8064.

Estas empresas patrocinan algunas de las actividades de la Fundación Colloquium:













Banco General de Negocios

Pescarmona remolcará los cargueros del San Martín

Economía lo preadjudicó al grupo mendocino, que también ofertó —junto a otros seis consorcios— por FEMESA y los subtes. La línea A quedó reservada a los italianos de Intermetro.

(Por Cledis Candelaresi) Economía resolvió ayer por escrito preadjudicarle a Pescarmona el
servicio de cargas del Ferrocarril San
Martin, relegando al consorcio que
lidera Astramar. En la misma jornada, siete grupos presentaron por el
primer paquete de Ferrocarriles Metropolitanos y subtes ofertas de las
que se excluyó a último momento la
remodelación de la linea A: Intermetro —una de las concursantes— logró reservar para si esa misión, gracias a los oficios de Emilio Cárdenas,
el mismo influyente abogado que trabaja para Aerolineas Argentinas. El
otro dato del día es que la Unión Ferroviaria propone explotar el Belgrano, para el que todavía no hay interesados firmes.

El grupo que quedo atrás de Pescarmona no sólo hizo una oferta más modesta sino que apeló a una picardia para mantenerse en el concurso:las mejoras a su situación patri-

(Por Daniel Sosa) Ahi va la

replay del chiste de ayer del "Negro" Roberto Fontanarrosa, en la contratapa de Clarin. El circunspecto funcionario, carpeta en mano, responde al periodista que lo enfrenta con su micrófono:

No es cierto que no haya

igualdad en el ajuste económico. Si nosotros le cobramos mil pesos

metáfora dibujada por el rosarino mereceria colgar junto a la típica

del ministro de Economia. De ese

modo quienes entren allí comprenderán más rápidamente a

dónde se pretende arribar. Los sucesos de esta semana dan

algunas pistas. Cuando el jefe de Estado se abalanzó contra los

legisladores y tomó como escudo a los jubilados para urgirlos a aprobar dos leyes, dio un paso

decisivo para el cumplimiento de lo comprometido ante los

acreedores y sus organismos, caiga quien caiga. Tanto por lo

desesperación por vender la estatal más grande del país, como

de coparticipación para disciplinar a los discolos gobernadores dados

activos equilibrarán el presupuesto de los ancianos es una falacia

por la medida de fuerza consistente en congelar partidas

al despilfarro. Decir que los

recursos que se obtendrán gastando menos y rematando

que se refiere a la virtual

de impuestos a un millonario, exactamente igual suma le cobramos a un indigente". La

foto del Presidente con bastón, banda y sonrisa en el despacho monial (condición para que se diera curso a su propuesta económica) fueron presentadas cinco días después de la apertura de los sobres. Fue entonces cuando los confiados privatizadores se encontraron con la sorpresa de que esos refuerzos resultaban insuficientes.

En tanto, los consorcios que comandan Roggio (en dos casos), Intermetro SPA, Train Met, Metro Baires, Pescarmona y Pardo Rabello presentaron datos aclaratorios o complementarios de sus antecedentes junto al plan empresario y el subsidio reclamado para explotar los tramos urbanos del Mitre, el Sarmiento, el Urquiza y cuatro lineas de subterráneos. Sólo IMPSA acotó su propuesta al Sarmiento, en tanto que Devi Construcciones eligió el Roca y el Belgrano.

Las propuestas económicas incluyen la cotización del plan de inversiones exigido (que financiará el Estado) pero excluyeron la remodelación del subte A por orden judicial. Intermetro no dudó en pagar los 500 mil dólares de depósito necesarios para que el juez Francisco de las Carreras hiciera valer sus derechos a ejecutar esa obra, en virtud de un contrato que todavía no tiene firma.

El 28 de abril, el propio Carlos Grosso y SBA produjeron un dictamen indicando que las negociaciones con la empresa italiana para remodelar la linea más antigua de subtes habian llegado a feliz término. Pero el 11 de mayo, otra misiva con firma del jefe comunal y de Soria advittió a Cavallo que ya habia expirado el plazo para firmar el contrato respectivo, y sugirió disponer de otra manera los 95 millones de dólares asignados al proyecto.

Gracias al patrocinio de Cárdenas, Intermetro acudió a la Justicia con éxito y Economía tuvo que ordenarle al resto de los interesados que re-



El gremialista presentó una propuesta para operar el Belgrano.

tocasen su oferta. Pero esto no desvaneció el interés que los postulantes tienen por operar las vías con subvención estatal. Por el contrario, no dejan de verlo como un buen negocio:

"En realidad esto es sólo un contrato de gerenciamiento y no una privatización. El Estado, además de retener la propiedad, es el que paga todas las inversiones y costea con el subsidio cualquier déficit de caja. Lo más factible es que dentro de 10 años el concesionario gane unos dinerillos y devuelva chatarra", reflexionó uno

de los oferentes ante Página/12.
En tanto, a sólo seis días de concluir el plazo de venta de pliegos par a el servicio de cargas del Ferrocarril Belgrano, la ausencia de oferentes motivó a José Pedrazza a repetir la jusada que hizo con el Urguiza y

rril Belgrano, la ausencia de oferentes motivó a José Pedrazza a repetir la jugada que hizo con el Urquiza y presentó una propuesta para que su gremio organizado en cooperativa explote el ramal. Para captar los fondos necesarios el sindicalista mantuvo conversaciones con posibles inversores como el Ingenio Ledesma y el grupo del Nuevo Central Argentino, reciente ganador del Mitre.

Panorama

CONOMICO

LOS UNICOS PRIVILEGIADOS

discursos de todo carácter. Y po eso se relativiza el hecho de que sobre todos los consumidores incluidos obviamente los jubilados— pende la amenaza de suba en la alicuota del IVA. A esta situación, en que cada producto o servicio sería gravado con 22,5 por ciento (cuando hace poco la carga era de 16 puntos) se llegará tras sucesivos fracasos de proyectos que en alguna medida rozaban intereses intocables. Esto es lo que llevó a algunos analistas a advertir sobre el carácter del sistema impositivo, como factor de retroceso en materia de equidad distributiva. La factura a pagar inflación mediante si Cavallo obtiene el OK exigido a los parlamentarios tendrá un correlato beneficioso para los grandes empresarios. Como empleadores de primer nivel sacarian buen provecho de la reducción de aportes patronales que hoy se destinan a financiar el régimen previsional. Otro tributo ocial para que soporten el exiguo tipo de cambio y ganen en competitividad, con el costo sobre las espaldas de millonarios e indigentes repartido según el método explicado por la

caricatura de Fontanarrosa Ajustes de cabotaje

Ofuscado por la actitud centralista del secretario Carlos Miguel Tacchi, el gobernador de La Rioja no dudó en golpear las puertas de sus allegados más poderosos. Bernabé Arnaudo trasladó el fin de semana pasado ante el propio Carlos Menem su enojo por el rechazo liso y llano del titular de Ingresos Públicos al reclamo del cobro de deudas por la promoción industrial. Presto a viajar a Centroamérica, el Presidente le encargó a suhermano Eduardo que conceda al mandatario comprovinciano una entrevista en carácter de urgencia.

mediación a la cual apuestan los iunto a catamarqueños, sanjuanin puntanos— para torcer el brazo al funcionario de Economia. "No sé a quién responde Tacchi, pero nosotros tenemos que defender nuestras fábricas promovidas" dijo Arnaudo con visible enfado. La irritación se viene acumulando hace varios meses pero explotó el viernes pasado, cuando el colaborador de Cavallo se mostró inflexible ante la demanda de los ministros que bajaron a la Capital. La diferencia de criterios en cuanto al pago del IVA-compras adeudado por el gobierno central, es de varios cientos de millones de pesos y surge de la disparidad de metodologias de cálculo. La fórmula de Tacchi representaria un monto considerablemente menor a distribuir entre el más de medio millar de empresas beneficiadas en las cuatro provincias. El disgusto ante semejante propuesta devino en ira cuando el funcionario comunicó que la cuenta se saldará con bonos que, en rigor, suponen un nuevo desagio sobre la deuda acumulada. Esta faceta poco divulgada del choque contra las provincias se complementó con las otras que durante la semana concentraron la atención pública Es decir, las vinculadas al intento de escamoteo de la coparticipación y a la reprimenda de Economía a sus colegas del interior (por el presuntamente generoso tratamiento a sus jubilados). Bastante antes de esos episodios, la espectacularidad de otros costados del ajuste central opacó la parte de reformas que inexorablemente va recavendo en todo el territorio. A las provincias ya se les transfirieron los servicios de educación y salud que antes prestaba la Nación. Pronto

regional considerados "no licitables" por la Secretaria de Fransporte por la imposibilidad de convertir sus rojos en lucro. El secretario Héctor Domeniconi, con la llave de los préstamos de organismos internacionales en sus manos, es otro de los arietes de la reforma estructural vía privatizaciones comarcales. Un caso paradigmático en este terreno el del Banco de San Luis, e primero que pasará totalmente al sector privado y para cuyo traspaso trabaja activamente la consultora FIEL. Otras muestras ascendentes de la embestida del Palacio de Hacienda sobre las economías del interior fueron las politicas instrumentadas en materia de promoción patagónica y coparticipación. En el primer caso, se estableció una virtual partición que separó a Santa Cruz y Chubut de Rio Negro, Neuquén y La Pampa. A éstas se las excluyó de todo tratamiento preferencial por considerarse que se trata de áreas ya desarrolladas. Lo sean o no, el caso es que de aqui en más serán tratadas como zonas equivalentes a Buenos Aires o a las provincias litoraleñas y como tales deberán arreglárselas por si mismas. La otra decisión unilateral que Cavallo adoptó fue la reforma del sistema de reparto de la recaudación impositiva. Como es conocido, la conducción económica resolvió retener el 2 por ciento de lo que debia girar a las provincias con el argumento de que éstas, de todos modos, están recibiendo más plata que antes debido al éxito en el cobro por parte de la DGI. Esa mejora se calcula en 2400 millones de dólares (10.800 proyectados contra 8400 del año anterior). Los malos vientos que soplan tierra adentro fueron mostrados crudamente en estadisticas elaboradas para el primer bimestre del año por el Consejo

Federal de Inversiones. En ese periodo, el total de transferencias de la Nación creció un 67 por ciento. Pero esa cifra pudo ser mayor si no se hubieran recortado fuertemente

—casi 50 por ciento— las transferencias políticas (aportes del Tesoro, anticipos y bonos). Con equidad más aparente que real, Economia empareja a ricos y pobres bajo el mismo sol del inexorable ajuste.

El mercado spot del petróleo dio una sorpresa desagradable al equipo económico. El secretario Juan Schiaretti ya había cantado victoria y se alegraba de que el indice de precios mayoristas hubiera registrado en mayo una nuotra registrado en mayo una nueva baja. Pero la deflación no pudo ser. Y aunque todo siguió igual, el salto en la cotización del crudo vino a simbolizar el tipo de peligro al que se encuentra expuesta la economía, sin que el caso argentino cuente con redes de seguridad básicas. Una variación de precios que resultó ampliamente favorable en los últimos meses fue la de los granos y aceites, que amortiguaron el drástico cambio de tendencia en el saldo de la balanza comercial.
Considérese que el trigo y el maiz
todavía representan un 15 por
ciento de las exportaciones nacionales. Otro movimiento propicio fue el de la caída de las tasas de interés internacionales al nivel más bajo de los últimas tres décadas. Esa es una de las principales razones por las cuales la Bolsa y los bancos argentinos se convirtieron en opción para inversores externos. De un año a otro, sin embargo, ese escenario puede derrumbarse y dar paso a otro diametralmente opuesto. No pocos creen que tras las elecciones estadounidenses la Reserva Federal dará un golpe de timón y acabará con la politica de tasas bajas. Las cosechas, en tanto dependen simplemente del clima

frecuente, pero no por ello menos tramposa. De hecho, aunque ahora al jefe de Estado se hayan unido en el anuncio los ministros Mingo, Chango y Chupete, no deja de ser una promesa más. Como aquella que una y otra vez se machacó sobre la posibilidad de incrementar los haberes con el aumento de la recaudación. O la que ató esos pagos al resultado del impuesto a los bienes no productivos (mal llamado a la riqueza, ya que puede descontarse del gravamen sobre los Activos). La manifiesta disparidad de tratamiento para unas deudas y otras pretende ser sepultada con

deberán hacerse cargo de aquellos

CLAUSURA Y FUGA DE ANGELO PAOLO

Para la DGI es un demonio

(Por Julio Nudler) "Usted escribe sus datos en la factura, nos la da y así partícipa del sorteo de un Renault 12", le proponían a cada comprador. El coche se sorteaba en el programa de Gerardo Sofovich por ATC. Aparentemente, una promoción más de la cadena Angelo Paolo. Pero, en definitiva, una manera de recuperar las facturas, algo que se hizo sospechoso a los ojos de Impositiva. En realidad, esta empresa de indumentaria estaba desde hace tiempo bajo la lupa de la DGI, hasta que anteayer, y en un operativo conjunto con Aduana, clausuró sus oficinas administrativas, situadas en tres edificios, todos del Once.

Aunque algunas versiones hablan de dos detenidos, otras aseguran que ni Victor Julio Moszel, dueño de Angelo Paolo, ni otros directivos pudieron ser localizados. Se presume que su abogado, de apellido Gutman, presentará el martes la eximición de prisión, que todo indica obtendrá. El procedimiento, dispuesto por el juez Héctor Carlos Acuña, titular del séptimo juzgado en lo penal económico, continuaba anoche e incluye plantas de la firma situadas en San Luis, San Juan (dos provincias con promoción industrial) y Entre Ríos.

que rápidamente puede hacer inundar el mercado de granos, volteando los precios. Si eso voltrando los primero que empezará a tambalear aquí será la paridad del dólar, coinciden el grueso de los economistas no gubernamentales. El cuadro es más delicado de lo que se supone porque la economía ya llegó a un tope en materia productiva y no será fácil congeniar la caida de ingresos por exportaciones con una creciente competencia de los importados. Lo que se achica entonces es el margen para que se cumpla el objetivo de Cavallo. Es decir, que el sector privado — incluidos los grupos que pasaron a controlar las estatales privatizadas— tome la posta el año próximo mediante un fuerte proceso de inversiones. La Fundación de Investigaciones para el Desarrollo (FIDE), que dirige el ex titular del INDEC Héctor Valle, advirtió sobre el peligro de este esquema en un reciente informe de circulación restringida. El riesgo deviene, según el estudio, de la inexistencia de canales que transformen el ahorro en inversiones así como de la falta de una cartera atractiva de proyectos. Así, mientras la Bolsa se hincha y los activos se revalorizan, ninguno de esos movimientos garantiza una performance productiva exitosa, sino más bien la expectativa acerca de los futuros ingresos de fondos (tanto externos como de los sistemas de jubilación privada). A la vez, el escaso privada). A la vez, el escaso margen para mejorar salarios, el alto costo de los créditos, la elevada presión tributaria inciden negativamente. Quizás pueda atribuirsele una alta cuota de alarmismo, pero el informe alerta sobre un escollo posible: el proceso circular que estacionaria el ritmo de actividad en punto de equilibrio inestable. En él convivirian consumos sofisticados para una franja de la población con un aparato productivo sólo parcialmente empleado y donde no se verifica una corriente de inversión compatible con la euforia reinante.

Si bien no existio información oficial, entre los intocables de Impositiva se mencionan sospechas de doble facturación, maniobras con las exenciones que otorga la promoción industrial y contrabandos varios. No obstante, los sabuesos recién empiezan a desentrañar una madeja de entre diez y trece empresas vinculadas que integrarian el creciente imperio de Moszel. Al parecer, algunos inspectores camuflados de simples clientes hicieron la siguiente experiencia: fueron por la mañana a uno de los locales y compraron una prenda equis, recibiendo una boleta; a la tarde volvieron al mismo lugar a comprar otra prenda igual, pero la nueva boleta llevaba en la cabeza el logo de una empresa diferente.

Las tiendas de ropa no son, sin

Las tiendas de ropa no son, sin embargo, el único blanco de Ricardo Cossio y su equipo de confianza. En los últimos tiempos, y con la veduria del Consejo Profesional de Ciencias Económicas, fueron allanados varios estudios contables. El dato más impactante es que algunos pertenecen a inspectores de la propia DGI, que actuaban casi como agentes dobles. En estos procedimientos los impositivos caminan sobre un filo de navaja porque se supone que no deben violar el secreto profesional.

La detección de estudios manejados por inspectores no requirió demasiado trabajo de inteligencia por parte de la cúpula del organismo, ya que en el ambiente son bastante bien conocidos. A la oferta normal de cualquier estudio juridico y/o contable añaden un servicio de protección, que se entiende cubre al eva-

La Bolsa sigue perdiendo aire

Las acciones lideres bajaron ayer 1,1 por ciento, con lo que suman cuatro ruedas de pérdidas consecutivas. El balance semanal arrojó una caida de 2,5 puntos. Pese al descenso de los papeles empresarios, el volumen de negocios continuó en un nivel elevado: ayer se concretaron operaciones por 91,1 millones de pesos, con lo que en la semana se logró la marca record de 590 millones. El call, mientras tanto, siguió en 10 por ciento anual.

El resultado negativo de las acciones se debió a la toma de ganancias

El resultado negativo de las acciones se debió a la toma de ganancias de operadores que se alzaron con suculentas utilidades, en particular en el panel general, según sostuvieron analistas del mercado que procuraron desvirtuar versiones que vinculan el retroceso con el impacto negativo de los continuos escándalos políticos.

El último paquete fiscal, que también es señalado por algunos como un motivo extra del malhumor que empezó a campear en el recinto, no es tomado en cuenta por la mayoria de los financistas. Incluso, ciertos agentes especulan que las nuevas medidas beneficiarán a los bancos y recomiendan apostar un par de fichas a los papeles del sector.

comiendan apostar un par de lichas a los papeles del sector.

Ayer empezaron a cotizar BAE-SA, que mejoró un 22,5 por ciento desde su valor de venta, y Decker, que experimentó una suba de 4 por ciento respecto a su precio de corte. Un banquero remarcó el debut de esas compañías y la fuerta puja que se desarrolló por una acción del Mercado de Valores (el vendedor mantuvo imperturbable su proposición de 2,3 millones frente a una oferta de 1.7 millones) como signos de fortaleza de la plaza.

sor contra el riesgo de ser castigado. En el medio se comenta que ante la ofensiva de Cossio, algunos de esos inspectores prefieren renunciar al organismo, pero conservando su red de contactos dentro de él. Parece dificil, de todas formas, que el embate de la conducción se limite a una limpieza formal de la DGI porque en la lucha contra la evasión se juega la suerte del plan económico.

Según algunos expertos, como el plantel con que cuenta Impositiva no le garantiza demasiada eficacia fiscalizadora, Cossio apela a la presión psicológica sobre los evasores. Un ejemplo de esto lo tuvieron los duenos de activos en el exterior: tras acudir a la citación del organismo y responder un prolijo interrogatorio, como postre les muestran fotos de su casa en Punta del Este o Miami.

Otra rodada en Palermo

La apertura de sobres con las ofertas de tres grupos que compiten por la concesión del Hipódromo Argentino fue postergada ayer sin fecha debido a una resolución judicial gestionada por otros dos consorcios que habían sido descalificados en la licitación. El juez en lo contencioso administrativo Pablo Gallego Pedriani atendió asi la demanda de los consorcios Inversiones del Plata y Club Hipico. Tal decisión fue apelada por el viceministro de Salud y Acción Social, Diego Garcia.

"A LA OPINION PUBLICA"

El Sr. Mario Firmenich se ha permitido expresiones, en un reciente programa televisivo, que agravian nuestros sentimientos más profundos, y no habremos de silenciar el hondo repudio que nos merecen.

Con una actitud proclive al odio y el desencuentro, este nefasto personaje se vanagloria de sus pasadas alegrías, generadas por los cobardes asesinatos, entre otros, de hombres como Vandor, Alonso y Rucci.

Quienes fuimos amigos y compañeros de estos mártires, no podemos admitir en silencio tal afrenta, ni callar el asco y el dolor que genera.

PERON nos inculcó una escala de valores: "Entre el tiempo y la sangre, prefiero el tiempo". Por lealtad a esta premisa hemos padecido los ataques de individuos como Firmenich, que le hace un flaco favor al propósito generoso que impulsó el indulto del que goza y que le permite disfrutar de la vida, derecho natural que les fuera cercenado a nuestros compañeros, por crímenes arteros que celebra el Sr. Firmenich.

Sin embargo, fieles a PERON, vemos que el tiempo nos dio la razón y la Patria Peronista por la que luchamos es hoy un valor compartido por el pueblo, mientras aquella pretendida Patria Socialista de los delirios de Firmenich y sus seguidores es tan sólo un capítulo del pasado de horror que los argentinos rechazan.

El Gral. PERON nos legó una doctrina profundamente humanista y cristiana que privilegia la vida y la dignidad del hombre. En consecuencia, repudiamos todo elogio de la muerte, sea quien sea la víctima, porque ninguna vida humana nos es indiferente.

Que nuestros mártires descansen en paz, que si hay unos pocos energúmenos que disfrutan sus muertes, hay millones de argentinos que honran sus memorias y luchan por la vida.

Buenos Aires, 5 de junio de 1992

Secretariado Nacional



Uruguay tiene 400 evacuados

Las torrenciales lluvias que desde hace varios dias caen en el norte y el oeste de Uruguay continuan aumentando a ritmo sostenido el caudal del río del mismo nombre y ya provocó la evacuación de casi 400 personas residentes en ese país. La mayor tensión se centra en los depar-tamentos ribereños de Artigas —que registra 250 evacuados—, el de Salto — casi 100 personas en la misma condición—, y, en menor medida, el de Paysandii -donde fueron evacuadas varias decenas de poblado-res—. El alerta en que se halla la población está justificado en los desfavorables pronósticos meteorológicos que prevén pa-ra este fin de semana nuevas precipitaciones y un aumento inin-terrumpido del ya excesivo caudal del Uruguay, que superó los 14 metros de altura y se incre-menta unos 30 centimetros cada hora. Los especialistas hacen esfuerzos para lograr que la re-presa de Salto Grande actúe como colchón protector para las ciudades ubicadas aguas abaio.

Trágico temporal en México

El temporal que desde principios de esta semana afectó a gran parte del territorio mexicano provocó la muerte de siete personas, la desaparición de otras dos, incomunicó a cuatro estados y dejó en la calle a mi-les de damnificados. La lluvia y el viento que azotaron las zonas oriental y sureña de México provocaron el desgajamiento de provocaron el desgajamiento de un cerro en Oaxaca que aplastó a dos mujeres. En Puebla, una anciana y su nieta fueron arras-tradas por la crecida de un arroyo. Los dos desaparecidos son pescadores que realizaban su trabajo en las cercanias de Acapulco. Las autoridades de go-bierno y las brigadas socorris-tas aprovecharon que ayer el temporal tropical "Agatha" disminuyó su intensidad para ayu-dar a unas 4000 familias damnificadas en el estado de Vera cruz. También se informó que en esa misma región hay otras 1500 personas incomunicadas por el derrumbe de cinco puen-

Chile soporta una violenta tormenta

Cuatro personas muertas y unos mil damnificados fueron el saldo de un intenso temporal que se abatió entre el jueves y ayer sobre la región cordillerana de Chile. Tres de los muertos eran marineros de una embarcación pesquera que dio vuelta de campana en la bahia de Valparaiso. La última victima fue un estudiante de la ciudad de Concepción, a 500 kilómetros al sur de Santiago, quien murió electrocutado en su intento por rescatar un perro alcanzado por un cable cortado.

SE AGRAVA LA SITUACION EN EL LITORAL

DE AGUA SOMOS

El presidente Carlos
Menem visitará hoy
Formosa y sobrevolará
Clorinda, la ciudad
devorada por la
inundación. En Corrientes,
la misma suerte corrió
Paso de la Patria y puede
reiterarse en Goya. En
Concordia hubo ayer 3000
evacuados y la apertura
de Sierra Grande es otra
amenaza para los
pobladores.

(Por Alberto Lopez, desde Formosa) En medio de la desolación instalada en esta ciudad y sus alrededores, ayer hubo lugar para la alegría: Rogelia Galarza, una mujer de 28 años que había sido evacuada junto a su familia, dio a luz a tres varones sin otra complicación que la propia emergencia que vive la provincia e hizo recordar a un caso similar ocurrido durante la tragedia de San Carlos Minas, en enero último, cuando otra mujer (también Rogelia pero López de apellido) tuvo mellizos en un centro de evacuados. La noticia trajo, si es quiere, un momento de respiro a esta ciudad que, como si no fuera suficiente lo vivido hasta ahora, debió soportar un temporal de lluvia y viento que complicó las cosas y creó mayor desconcierto en la población de los barrios periféricos, donde todos los esfuerzos apuntan a reforzar las

defensas de la ciudad. Es que la altura del río ronda los 10 metros y faltan apenas 70 centímetros para alcanzar el nivel máximo registrado en 1983. Tanto Formosa como Clorinda, hasta ahora el epicentro de la crecida, serán hoy escenario de la visita que realizará el presidente Carlos Menem.

Menem.

El Jefe de Estado llegará a la provincia en compañia de los ministros del Interior, José Luis Manzano; de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz; de Defensa, Erman González, y del titular del Ejército, Martin Balza. Menem tiene previsto reunires con los gobernadores de las tres provincias más afectadas (Vicente Joga, de Formosa, Augusto Tauguinas, de Chaco, y Francisco Durañona y Vedia, interventor en Corrientes), a quienes entregará subsidios por 5 millones de pesos. Finalmene, el Presidente sobrevolará la ciu-

dad de Clorinda, practicamente sumergida en las aguas desmadradas del río Paraguay.

El buen tiempo retornó ayer por la tarde a Formosa, pero la tormenta que se desató en la madrugada, con vientos huracanados de 80 kilómetros por hora, ya habia dejado su secuela de caminos cortados, caida de postes de alambrado y el derrumbe de numerosas viviendas precarias. En la oscuridad, bomberos, gendarmes, empleados municipales y voluntarios pelearon desde las primeras horas del día contra las olas del Paraguay que ponían a prueba las defensas en los barrios Rivadavia y San Agustin. El total de evacuados en la provincia de Formosa, según la información oficial, es de 44.715 per-

En la ribera correntina, en tanto, el rio alcanzó un nivel de tal magnitud que la ciudad de Paso de la Patria quedo convertida en una suerte de isla. Allí, desde hace unos dias, las autoridades resignaron la posibilidad de defender la ciudad ante la falta de tiempo para construir un terraplén, y ahora dicen que "si fallan las defensas podría convertirse en una nueva Clorinda". La otra area crítica es la localidad de Goya, segunda de la provincia, que se encuentra en "serio riesgo hídrico", y donde se trabaja sin descanso en la construcción de un anillo defensivo para la ciudad: Goya esta construida en una especie de "olla", lo que la coloca en una situación delicadisima. Por ese lugar, cuando todavía no ha pasado el pico de la crecida, el río está apenas 70 centimetros por debajo de la marca de 1983 y las lluvias de ayer volvieron más grave la situación: en apenas 12 horás cayeron 100 milimetros de agua. Para colmo, en el extremo norte de la provincia, una cantidad inusual de viboras aparecieron navegando

en las aguas del Paraná.

El pico de la crecida acechaba también al territorio chaqueño, donde se trabaja a destajo en la elevación de las barreras defensivas ya que para hoy se espera la máxima altura de las aguas en Puerto Barranqueras. En esa localidad el río crecia en forma vertiginosa al punto que el muelle del puerto quedó tapado bajo un metro de agua. Hasta el momento, en la provincia hay unos 4000 evacuados, pero ayer el gobierno provincial publicó en todos los medios de prensa un plan preventivo de evacuación, en el que están determinados los lugares de concentración de los afectados ante un agravamiento de la situación.

POLEMICA ENTRE LA ARGENTINA Y BRASIL

Una disputa por la canilla

(Por Eduardo Videla) La disinundación ha ingresado ya en el nivel de los gobiernos de la Argentina y Brasil: mientras la embajada brasileña en Buenos Aires negó, a tra-vés de un comunicado, que la creciente de los ríos Paraguay, Paraná e Iguazú se deba a la apertura de compuertas y a la no retención de aguas en las represas ubicadas rios arri-ba, el gobierno argentino, a través de la Secretaría de Recursos Naturales y Ambiente Humano, aseguró que "hay una relacion directa" en-tre el desastre y el funcionamiento de los embalses en territorio brasileño, principalmente, la represa de Itaipú. "No se puede afrontar un período de lluvias como el que estaba previsto manteniendo las represas con su capacidad colmada. Así, no hay embalse que soporte la acumu-lación de agua", dijo a Página/12 el subsecretario de Ambiente Huma-no, Héctor Dalmau. El funcionario expresó que es urgente negociar el tema con los brasileños e incluso "si es necesario indemnizarlos para que mantengan una cota más baja —aña-dió— nos va a salir más barato que la desgracia que está sufriendo el pueblo del nordeste".

El gobierno brasileño, a través de su embajada, atribuyó la causa de la creciente en los rios Paraguay e Iguazú "a las lluvias intensas en la región, como lo han comprobado los organismos técnicos de los tres países afectados" (Argentina, Brasil y Paraguay). Pero admitió que "la capacidad de retención de aguas de las represas brasileñas se encuentra limitada por factores de orden técnico y de seguridad, no pudiendo las mismas retener en su embalse cantidades ilimitadas de agua". El infor-

me no precisa cuáles son esos factores técnicos, pero de acuerdo con la explicación que manejan las autoridades argentinas "el alto nivel de la cota en Itaipú en períodos de picos de lluvias como mayo, junio y julio, le quita a la represa la capacidad para frenar una inundación aguas aba-

Para justificar las crecidas en el incremento de las lluvias, los brasileños ponen como ejemplo que a partir del 25 de abril último, el río Parana presentó un promedio de descarga de entre 18.000 y 24.000 metros cúbicos por segundo en Guairá (240 kilómetros al norte de Itaipú) cuando el caudal promedio histórico en los últimos 10 años para mayo es de 12.500. "En función de la capacidad mínima de regulación de la usina de Itaipú, las descargas se han situado en el mismo nivel de caudal", se argumenta en el informe brasileño.

Este dato explica los números que maneja la Prefectura, según los cuales, durante los últimos cuarto dias el caudal de salida de la más grande represa brasileña oscilaba entre los 20.000 y los 24.000 metros cúbicos por segundo. (Ver recuadro.) Lo mismo ocurre con el río Iguazú; con un promedio para la época de 2500 metros cúbicos por segundo, llegó a registrar entre 13.000 y 24.000 en la

última semana. "Estos datos demuestran que los brasileños si pueden regular el caudal de salida de las represas", se quejó Dalmau ante una consulta de este diario.

El funcionario, que viene siguiendo el tema desde que presidia la Comisión de Recursos Naturales de Diputados, concluyó en que la crecida
del Paraná provoca estragos de manera indirecta, al impedir que escurran los rios Paraguay, Pilcomayo
y Bermejo. "La altura del Paraná
hace que los rios no puedan desagotar sus aguas y retrocedan hasta meterse en las ciudades", explicó Dalmau.

En la Secretaria también se sostiene que tanto la tala de bosque para la construcción de represas como la magnitud de los espejos de agua que se han consolidado en territorio brasileño, contribuyen a un incremento en los picos de crecidas en esta época del año. El dato es apoyado por gráficos que muestran el aumento en los niveles del Paraná desde 1982, año en que entró en funcionamiento Itaipú. "IEn el año 2004 — advierte finalmente Dalmau— solamente en el estado de Paraná, Brasil tendrá 139 represas y más de 10.000 kilómetros de terreno bajo el agua, lo que constituye una enorme fuente de evaporación y causal de mayores lluvias."

INTERVISION

DONDE SE DEFINEN LAS IMAGENES

PRODUCCION Y POST PRODUCCION EN CINE Y VIDEO Tel.: 49-5979 40-9506 - Fax (541) 49-5317

Caudal (en metros cúbicos/segundo)

| gri, ebisen | 31/5 | 1/6 | 2/6 | 3/6 | Promedio mayo-junio |
|---------------------------------------|--------|--------|--------|--------|------------------------|
| Salida de Itaipu | 20533 | 21.200 | 24.616 | 22.104 | 12 500 |
| Salida de Capanema (Rio Iguazú) | 24.200 | 15.200 | 13.678 | 13.295 | 2.500 |
| Confluencia Paraná-Iguazů | 48.615 | 44.306 | 42.058 | 40.792 | 15,000 |

Fuente: Secretaria de Recursos Naturales y Ambiente Humano, sobre la base de datos aportados por la Prefectura Naval Argentina.



Continúan las evacuaciones en el litoral bonaerense.

La plegaria de San Pedro

(Por Nora Veiras, desde San Pedro) El alerta llegó a esta zo-na antes de que lo dijeran los diarios. Los sampedrinos, como todos los que viven en la ribera del Paraná, aprendieron a leer el río y sabían lo que les esperaba. "Estamos bien cu-biertos para lo que va a venir", dijo el intendente Julio Arturo Pángaro a la Municipalidad cuando llegaron los primeros periodistas. El intenden-te, por la mañana, había conversado telefónicamente con el subsecretario de Salud bonaerense, Rubén Maneyro, para desmentirle que la situación sea caótica. "Pero le pedi-mos ayuda, sobre todo abrigo y

Raimunda Cáceres tiene 46 años y 6 hijos. Vive en la zona baja y dice "tengo una casilla de chapa con te-cho de fibrocemento que todavía tiene los agujeros que me dejó la pie-dra que cayó en el 90. Si el agua me tapa me voy para arriba y si no ha-go una cueva allá abajo y me meto con los chicos porque yo me doy maña para todo". Cuando habla señala "allá abajo" donde se ve una huella. Ahí estaba la casilla de uno de sus hijos mayores que se llevó la crecida del '83. Queda el rastro, como un agujero en la tierra, todavía sin inundar. Las autoridades de San Pedro se esfuerzan en asegurar que sólo hubo 53 autoevacuados, Todos habitantes de las zonas bajas, casi abajo de la barranca que deja la ciudad a 7 metros sobre sus cabezas. Esos son los autoevacuados que van corriendo sus casillas de lugar a me-dida que avanza el Paraná. Por eso el intendente pide chapas. Sabe que la reconstrucción se hará del mismo material. También dejaron sus lugares los isleños. La mayoría vive de la pesca y de la caza de nutrias, que en esta época abundan en la zona. Por cada piel de nutria reciben 3 pesos. Si venden los cardenales o jilgue

> Página/12 EN MAR DEL PLATA

Tel.: (023) 2-2938

EDICTO

El Juzgado Nacional en lo Civil Nº 89 cita y emplaza por el término de treinta días a herederos y acreedotreinta días à herederos y acreedo-res de PILAR VELOSO DIEZ de GONZALEZ VILLANUEVA. Publi-quese por tres días Buenos Aires, 29 de mayo de 1992. Daniel Guillermo Alioto, secretario

ATALAYA SEGUROS EN GENERAL S.A.

Ex-traordinari

COMPLEMENTO Orden del Dia:

into 3º- Y elección de los mismos

mercado a 5 pesos. De eso viven. Pe-ro, ¿por qué viven ahí?. "Porque éste es nuestro lugar'', dice Raimun-da y habrá que creerle.

El centro de San Pedro no corre riesgos, aunque ya está inundado el Balneario Municipal y todos los clubes náuticos de la zona. La altura media del Paraná es de 1,40 metros. Ayer media 3,34 y el pico de 5 metros se espera para fin de mes. En ese caso, se especula, habrá 2000 evacua-dos ribereños, cifra casi similar (hubo 2009) a las registradas en el '83 cuando el río puso su pico de crecida en los 5 temidos metros. Si continúa la lluvia y el avance del río en los próximas horas habrá no menos

de 120 evacuados. Según los últimos informes de anoche, en toda la zona bonaerense vecina al Paraná, hubo 200 evacuaciones. Son pobladores de San Pedro, Baradero, San Nicolás, Zárate y Ramallo. El gobierno provincial admitió su preocupación porque el caudal de agua que baja desde San Nicolás a San Fernando es cada vez mayor y no decrece en su ritmo, por lo que se presume un éxodo mayor en el fin de semana. La Prefectura Naval informó que ayer se registraron estas medidas en la altura del río: en San Pedro creció 6 centímetros en 24 horas y llegó a los 3,34 metros y el nivel de evacuación es de 3,40. En San Nicolás media 4,45 con una crecida de 9 centímetros. En Baradero se mantuvo estable en 2,86; en Zá-rate descendió 40 centimetros ubi-cándose en 1,25. Tigre, San Fernan-do y San Isidro mantienen niveles en-tre 0,40 y 0,50 metros. José Pampuro, ministro de Salud bonaerense, manifestó su temor: "Si se confirma la sudestada del fin de semana, esto va a ser más grave'

ATALAYA SEGUROS EN GENERAL S.A.

ATALAYA SEGUROS EN GENERAL S.A.
Convocatoria a Asamblea Generia
Ordinaria y Extraordinaria
Se hace saber, por 5 dias, a los
Sres. Accionistas de ATALAYA SEGUROS EN GENERAL S.A., que se
ha resuelto convocar a Asamblea
General Ordinaria y Extraordinaria
para el día 24 de Junio de 1992 a la
20 horas, en la sede social de la calle San Martín 588 de la Capital Federal, a fin de considerar el siguiente
ORDEN DEL DÍA
1- Designación de dos accionistas para firmar el acía.
2- Consideración de las renuncas presentadas por los actuales directores
2-

ra esparación de las renuncias para in-mar el actual caractería de las renuncias presen-tadas por los actuales directores 3º. Elección del Presidente y determinación del numero de Prociciones titulares que dingi-tañ la Sociedad hasta la finalización del pri-ximo ejerción el medicación del número y nombre de los mis-mos, así como lunciones a desempeñar 5º. Consideración de la naginación de acti-nomos y facultades respectivas 6º. Consideración de aumento de capital en execso de lo estableción en el art 188 de la Ley de Sociedades El Presidente.

Se hace constar e los Sres. Accionist participar en le Asambies, deberán dar c e lo establecido en el art. 238 de la L.S.

SERRAT



Le Canta a la Ciudad

El "Nano" al aire libre. Gratis. Y para todos.

Sin plateas. Ni ubicaciones especiales.

Un homenaje de Buenos Aires,

Capital Iberoamericana

de la Cultura 1992.

al gran cantautor catalán. -



HOY, A LAS 18 HS. PLAZA CONGRESO

Acceso por Av. de Mayo.

PRODUCCION INTEGRAL

ORGANIZAN











DEVOTO

Cinco presos de la cárcel de Devoto fueron internados ayer con principio de asfixia en el Hospital General de Agudos Dalmacio Vélez Sarsfield, como consecuencia de la humareda provocada por un incendio originado en la planta baja del penal. El fuego comenzó a las 11.30 en el pozo del ascensor de la planta N° 5 y los detenidos del sector tuvieron que ser desalojados. Las autoridades de Devoto descartaron que el incendio haya sido intencional: "Desconocemos las causas—dijo un yocero—

Clase pública del Bernasconi para frenar el éxodo

La comunidad educativa del Instituto Nacional Felix Bernasconi ofreció ayer una clase pública en la esquina de La Rioja y Caseros para dar mayor difusión al conflicto desatado en ese establecimiento nacional, a raiz del éxodo masivo de docentes. Al grito de "queremos educación para nuestros hijos", más de 1500 docentes, padres y alumnos materiarios nuestros nuestros nuestros de escuela ubicada en el corazón de Parque Pa-

Reclaman la presencia de Salonia en una asamblea. Grosso negó que los salarios vayan a ser equiparados inmediatamente.

tricios, la "abrazaron" y dieron por culminada la protesta. Pese a que el ministro de Educación, Antonio Salonia, aseguró tener "media palabra" del intendente Carlos Grosso para transferir el Bernasconi "con retroactividad a junio", el jefe de la comuna metropolitana descartó ayer una salida al problema por esa via: tras expresarle su "solidaridad" a una representación del colegio, ratificó que "el traspaso definitivo será el 1" de julio" y que "una recomposición salarial retroactiva por parte de la comuna es de cumplimiento imposible".

La clase abierta dispuesta en una

La clase abierta dispuesta en una asamblea de la que participaron alrededor de 600 padres comenzó poco después de las 10 de la mañana. El director general del instituto, Tomás Soto Arriaga, fue el encargado de explicar a los vecinos y comerciantes del barrio — que participaron de la movilización "porque Parque Patricios y el Bernasconi son casi sinonimos", según los padres— el problema que sufren cotidanamente el
exodo de maestros, que emigran
atraidos por los salamos que abona
la Municipalidad de Buenos Aires.
Poco después, las más de 1500 personas presentes — entre docentes, padres, alumnos y gente de la zona—
marcharon hacia el colegio, que ocupa dos manzanas, y tomados de la
nano lo rodearon a modo de
"abarzo":

El disparador de la crisis en el Bernascon —una de las pocas escuelas primarias que aún dependen de la Nación— no es otro que el congelamiento salarial vigente en la jurisdición desde marzo del año pasado: mientras un maestro de jornada simple de ese instituto que recién se inica en la docencia percibe 183,96 pesos, otro que cumple el mismo trabajo en un establecimiento municipal cobra 300,87. La brecha se acen-

tua a medida que se asciende en el

Consciente de esta situación, que se repite en mayor o menor medida en todas las provincias del país, y ante el retraso de las transferencias, Salonia analizó el jueves último con su par de Economía, Domingo Cavallo, la posibilidad de otorgar un incremento salarial. Sin embargo, condicionó cualquier recomposición a que "las provincias nos autoricen a tomar de los recursos que les pertenecen el monto de los aumentos que nosotros creemos deben hacerse", idea que no cayó nada bien en las administraciones provinciales

Para el caso puntual del Bernasconi, el titular de Educación imaginó otra salida: transferir el instituto a la municipalidad porteña con retroactividad a junio. Salonia dijo tener una "media palabra" de Grosso para concretar esa medida, pero el intendente metropolitano nego ayer esa alternativa. Más explicito, el secretario de Educación de la comuna, Osvaldo Devries, calificó cono "lamentables y desafortunados" los anuncios de Salonia y aseguro que "nosotros no dimos ni media ni un cuarto de palabra". Además dijo no entender "cómo el ministro puede decidir qué se hace en una jurisdicción en la que no tiene injerencia".

En medio del peloteo entre autoridades nacionales y municipales, los padres del Bernasconi sostienen que "el responsable del conflicto es Salonia, porque el colegio depende de el y no de la Municipalidad". Con esta convicción, el próximo martes, a las 10, marcharán hacia el Ministerio de Educación, previa escala en el Congreso, y exigirán la presencia del titular de la cartera educativa en la asamblea que al día siguiente realescence.



Docentes, padres y alumnos marcharán el martes al Ministerio. La asamblea del Bernasconi reclama una equiparación salarial.

GRANDES PLANES GRANDES PREMIOS

2/3
Elija su producto y
suscribase al plan lider
Televisores, línea de
audio, lavarropas,
heladeras, ciclomotores,
etc., al alcance de
todos.

6/7
Agentes CINSA
con gran cantidad
de suscriptores
La estabilidad
económica y la
preocupación por el
buen trato, contribuyen
a que más y más
suscriptores se
incorporen al Plan Lider.

4/5
Primer Premio
Pick up Chevrolet
en Villa Crespo
La Sra. Lidia Luna
Abraham Dzikowsky
fue la feliz ganadora
del mes de Mayo del
coñcurso "Usted
Cumplir, Usted Ganar".
CINSA continúa
entregando premios.

8/
En Ushuaia, Bencer
ayuda a embellecer su
Plaza Civica
Una colaboración que
enorgullece al pueblo
fuegino y contribuye a
formar sólidos lazos de
confroternidad.



8/PAGINAS DOMINGO 7

DECISION DE LA JUSTICIA CATAMARQUEÑA

Un policía de Saadi en apuros

La Cámara Penal de Catamarca confirmó el procesamiento de Miguel Angel Dahbar, ex jefe de la policia provincial durante el régimen de Ramón Saadi, en la causa que se le sigue desde abril de 1991 por "abandono de servicio". El ex hombre fuerte de la policia catamarqueña fue acusado por la Fiscalia de Estado de la provincia de haber dejado librada a su suerte a esa fuerza de seguridad cuando se hizo efectiva la intervención federal a la provincia.

Dahbar se encuentra detenido desde fines del año pasado, pero no a raiz de este proceso sino por la denominada "Causa Da Pra", en la que se lo acusa de encubrimiento de los autores del robo a un camión blindado del Banco de Catamarca. El ex jefe policial habia sucedido en el cargo a Miguel Angel Ferreyra cuando éste debió renunciar en el pico de las protestas populares por el crimen de María Soledad Morales. La gestión de Dahbar duró hasta el mismo dia en que llegó a Catamarca el interventor Luis Prol, momento en que decidió abandonar su puesto al frente de la policia.

El ex jefe policial, tras ser procesado en primera instancia, planteó la apelación argumentando que su situación "debe ser juzgada politicamente y no en el campo penal", ya que entiende que el cargo que ocupaba era "político". La Cámara catamarqueña reconoció el carácter político de la designación del jefe de la policia, pero consideró que "el ejercicio de las funciones y su cesa-

ción deben ajustarse a la ley administrativa", por lo cual ratificó su procesamiento.

procesamiento.

El alejamiento de Dahbar como titular de la policia, en solidaridad con el depuesto gobernador Ramón Saadi, dejó a esa fuerza de seguridad en virtual acefalía durante varios días, hasta que la intervención de Luis Prol designó en ese lugar al coronel retirado Luis Angel Zirpolo.

Tarjeta roja al ex titular de OSPLAD

El secretariado de la Asociación del Magisterio de Enseñanza Técnica (AMET) decidió revocar el mandato de su secretario general, Raúl Araujo, principal involucrado en una grave denuncia por su desempeño como presidente de la obra social docente (OSPLAD). La conducción del gremio tomó la determinación ante la "grave situación institucional" generada por ese caso.

La denuncia judicial por los delitos de defraudación y malversación de fondos de OSPLAD fue presentada por el actual presidente de esa obra social, Antonio Cumini. Araujo habria incurrido, además, en el delito de incumplimiento de los deberes de funcionario público al firmar contratos por varios millones de dólares y librar órdenes de pago a favor de Clinicard, Represa y otras. Fras la destitución del titular de

AMET, la conducción del triular de AMET, la conducción del gremio quedó en manos de una junta provisional, integrada por los secretarios generales regionales Gabriel Chaud, Jorge Dobal y Juan José Costa.

CONVENCION DE BIODIVERSIDAD

Bush está solo y espera

Tras el sorpresivo giro de Francia y Alemania, Estados Unidos está aislado en la negativa a firmar el Tratado.



Folgarait, desde Rio de Janeiro) La Convención sobre Biodiversidad, que tien-de a garantizar la preservación de las múltiples especies de la

flora y la fauna, vivas o en extinción, abierta ayer en un marco de incertidumbre y algo de escándalo, después de que el New York Times publicara el memo secreto que el re puolicara el memo secreto que el re-presentante norteamericano en la Cumbre de Rio, William Reilly, en-vió a la Casa Blanca sugiriendo "pe-queños cambios de lenguaje" que hi-cieran flexible la posición de Estados Unidos, cada vez más aislada. Des-pués de anol les elicatos pués de que los aliados europeos y asiáticos cambiaran de postura y adhirieran al Tratado, la decisión de Francia de sumarse a la Convención cambió radicalmente el panorama Ayer, el presidente George Bush rei-teró su negativa a firmar la Conventero su negativa a firmar la Conven-ción e intercambió acusaciones con los ecologistas de Greenpeace, a quienes acusó de "extremistas del medio ambiente" y quienes a su vez replicaron que "el extremista es

Tras los anuncios formulados por Francia y Alemania, y los trascendi-dos sobre posibles giros a favor del Iratado de Biodiversidad de Japón y Gran Bretaña, Estados Unidos quedó aislado en su posición negati-va. En el caso francés, pese a inicia-les cuestionamientos al texto discutido en Kenya el mes pasado, la mi-nistra de Medio Ambiente francesa, Segolene Royal, señaló que "aunque falta en el texto un listado de especies y zonas amenazadas, Francia no quiere estar ausente del esfuerzo internacional para proteger el medio

La firme negativa norteamericana -ratificada ayer por el presidente ush— se sustenta en "serias fallas" del texto. Estas imperfecciones serian: la vaguedad con que se menciona el Fondo Global para el Medio Ambiente (el mecanismo de ayuda financie-ra conocido como GEF), el manejo de esos fondos por los países invo-lucrados, es decir la no exclusividad en este tema del Banco Mundial, los derechos de propiedad intelectual sobre los productos y tecnologías de-sarrollados a partir de los recursos biológicos, y la salvaguarda sobre ex-perimentos y especies nuevas generadas mediante técnicas de ingenieria genética.

Para muchos países en desarrollo,

los reclamos de Estados Unidos son el colmo. Muchos se quejan de que en las cuatro reuniones previas a es-ta conferencia, Estados Unidos ya había hecho significativas modificaciones al texto.

Una de las concesiones de los paí-

ses en desarrollo fue el aceptar co-mo "pais de origen" de los recursos geneticos tanto a los países que los poseen naturalmente como a aquellos que los tienen guardados —como germoplasma— en los bancos gené-ticos. Muchos de los más completos bancos de germoplasma pertenecen a los países del Norte.

Sin embargo, el gobierno nortea-mericano aun no está conforme con el texto del tratado y dio instruccio-nes al jefe de su delegación en la CUNMAD, William Reilly, de no firmar el convenio hasta tanto no se

realicen las modificaciones que sugie-ren. "Es cierto que si el lenguaje que hallamos impertinente fuera cambia-do —y esto requiere relativamente o — y esto requere relativamente pocos arreglos y remociones de cláu-vulas — nosotros apoyariamos el convenio", dijo Reilly, quien también dirige la famosa Agencia de Proteción Ambiental (EPA) norteamericana. "Pero —advirtió — no creo razonable esperar que pase demasiado con esto".

Collor de Mello plantó árboles y estampó ayer su firma en la Convención de Biodiversidad



EL FORO GLOBAL EN PELIGRO

Los ecologistas pasan la gorra

de Janeiro) "Fuimos ingenuos en pensar que recibiríamos apoyos económicos de los gobiernos e insti-tuciones a los que durante varios años cuestionamos severamente" expresó ayer Warren Lidner ponsable de la organización del Fo-ro Global '92— en la conferencia de prensa donde anunció que los contratistas iniciaron el corte de servi-cios —entre ellos el audio de varias salas de conferencia y probablemente hoy ocurra lo propio con las comunicaciones— por una deuda cercana a los dos millones de dólares hasta ayer impaga, y que hace peligrar la continuidad del mayor encuentro de or-ganizaciones no gubernamentales de la historia.

Ocurre que en Río de Janeiro está presente, también, el desencuentro de dos mundos, separados entre si por algo más que un morro y dos favelas de distancia. En un rincón, La Cumbre, el Río Centro, los uniformes de colores, la formalidad, la ten-sión de las negociaciones, el futuro en manos de algunas decisiones. En el otro, el Parque Flamengo, las carpas de lona, las danzas nocturnas en la playa, los encendidos debates en shorts y remera, la tranquilidad que otorga el sentirse algo así como la conciencia del planeta.

A punto de oscurecerse por falta de luz, o silenciarse, el Foro Global reclamó ayer el cumplimiento de los compromisos financieros asumidos con anterioridad al inicio de la Cumbre por parte de varios gobiernos e instituciones, entre ellos el de Brasil y las propias Naciones Unidas. Hasta ahora, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) aporto 825 mil dólares, el gobierno federal de Brasil un millón de dóla -prometió uno más que nunca llegó— las autoridades de Rio de Ja-neiro aportaron un millón y medio de dólares, los bancos de San Pablo que utares, los bancos de San Pablo y Río un millón, y los gobiernos de Gran Bretaña y Holanda un millón cada uno en sistemas de computación y equipamiento. De inscripciones sólo se lograron reunir 500 mil dólares. Para tener una idea más clara de la dimensión del encuentro. Lidner ofreció las siguientes cifras: un total de 167 países se encuentran representados por 7460 instituciones que lograron reunir hasta el momen to a 17.490 personas.

Con helicópteros sobrevolando permanentemente la zona, el Rio zaciones independientes. Los gober-nantes presentes mantuvieron su tono habitual frente a las câmaras de la CNN y sus colaboradores más cer-canos, algo más transpirados, no pararon de recorrer los boxes naciona-les buscando lograr consenso en algun pequeño punto, de esos que lue-go regirán la conducta de todo el mundo, decidirán el destino de los recursos naturales o asignarán miles de millones de dólares para programas de protección ambiental. Con-curren, eso si, al Foro Paralelo, sin demasiados protocolos a congratu-larse con el decidido trabajo de las ONGs, pero así como no las escu-chan a la hora de asumir compromisos tampoco lo hacen en estos días, cuando de dinero se trata. Para hoy está prevista la realización de una reunión de los organizadores del Fo-ro con los representantes oficiales de todos los gobiernos presentes en la Cumbre, pero nadie sabe aun cuán-

Como recurso de presión sobre presidentes y representantes de la ONU las ONGs recurrirán hoy a un particular forma de protesta por la falta de financiamiento comprometido: todos aquellos que poseen una medalla o premio otorgado por algun organismo de la ONU lo devol-veran formalmente ya que —dicen— "no queremos ser galardonados por alguien que luego olvida que nos co-Especulan también con que el valor integral de esos premios su-pera los dos millones de dólares necesarios para destrabar el conflicto entre contratistas menos interesados en la ecologia que en el dinero y los representantes independientes. Ayer, para afirmar los compromisos de quienes asisten al Foro Global, los organizadores recurreron al habi-tual método de la "gorra" pasando stand, por stand, persona por perso-na, una alcancía de cartón en la que cada uno hacia su aporte. Resulta-do de la jornada: once mil dólares.

La educación ambiental

(Por A. F., desde Rio de Janeiro) El primer tratado acordado por (Por A. F., desde kio de Janeiro) El primer tratado acordado por las organizaciones no gubernamentales que sesionan en el Foro Global, en forma paralela a la Conferencia oficial de las Naciones Unidas, fue concluido hoy. El "Tratado de Educación Ambiental para sociedades sustentables y la responsabilidad global" es uno de los numerosos convenios que están siendo negociados por más de 200 ONG de todo el mundo y que darán una perspectiva alternativa a los tratados oficiales o se abocarán a temas que no aparecen en la agenda de los oficiales o se abocarán a temas que no aparecen en la agenda de los todo el mundo y que daran una perspectiva atternativa a los tratauos oficiales o se abocarán a temas que no aparecen en la agenda de los representantes gubernamentales.

La educación ambiental es uno de los temas claves dentro de la búsqueda de un desarrollo sustentable, armónico con la naturaleza. Los cueda de un desarrollo sustentable, armónico con la naturaleza. Los

La educación ambiental es uno de los temas claves dentro de la búsqueda de un desarrollo sustentable, armónico con la naturaleza. Los expertos coinciden en que no será posible conseguir un cambio en las relaciones del hombre con su entorno si no se comienza tempranamente a comprender la complejidad de los elementos involucrados en los vinculos ecológicos. "Pero no queremos una asignatura más que se llame 'Educación ambiental' sino incorporar la dimensión ambiental a la educación, a lo largo de toda la vida del hombre", subrayó Francisco Vio Grossi, director del International Council for Adult Education, de Chile.

Los diecisiete principios del tratado firmado por las ONG englobladas en el Foro Internacional de ONG y movimientos sociales van acompañados por un plan de acción, por un sistema de coordinación y monitoreo internacional y por el firme compromiso de los grupos civiles signalarios de "reservar un porcentual significativo de sus recursos para el desarrollo de programas educativos relacionados con la mejora del medio ambiente y la calidad de vida".

El tratado propone "formar ciudadanos con conciencia local y planetaria; estimular la solidaridad, la igualdad y el respeto en lugar de la opresión, y promover la diversidad cultural, lingüística y ecológica", entre otras cosas.

"Se trata de crear una nueva forma de educación: holistica, interdisciplinaria pero no neutral sino política e ideológica", explicó el grupo de ambientalistas que presentó el proyecto en conferencia de prensa,

Tomates secuestrados

El juez en lo correccional de Quilmes Orfeo Maggio clausu-ró ayer una planta elaboradora de salsa de tomates ubicada en Florencio Varela, tras recibir exámenes bromatológicos que determinaban que esos productos no eran aptos para el consu-mo. Se trata de la firma Tomatal, cuyo propietario, Carlos Fernando Bardisa, de 45 años, fue detenido y procesado por in-fringir el Código Alimentario Nacional. En el procedimiento se secuestraron 300 cajas con etiquetas para los productos To-matal, Tomatelin y Nobleza Gaucha, además de 400 latas de tomates de cinco litros cada una, 100 botellas con el mismo contenido, tambores con extrac-to de damasco, 200 bidones con pulpa de tomate y el total de la maquinaria para envasamiento de esos productos

LA GRAN **NOCHE** DE LA PUBLICIDAD

Editorial Dossier pone en el aire la mejor publicidad argentina y latinoamericana.

EL LAPIZ DE PLATINO

Va a ser una noche llena de famosos. modelos, creativos. premios y muy buenas ideas.

HOY **23.30 HORAS** CANAL 9



Desesperado por Perot, Bush no consigue cámara

En un intento por sobreponerse ante el éxito de Ross Perot, Bush convocó a una conferencia de prensa en horario de máxima audiencia, pero los canales no fueron.

'Si hablara con Ross Perot le diria: oye, Ross, pienso que soy un buen presidente, y que un hom-bre de tu capacidad y tu talento de bería apoyarme'', fue el imaginario diálogo sin interlocutor que el presidente norteamericano, George Bush, mantuvo anteanoche en televisión, frente a unas cámaras escasas va que las tres principales cadenas de su país

—ABC, CBS y NBC— decidieron que el contenido de la conferencia de prensa presidencial era "esencial-mente político", y por lo tanto re-husaron transmitirla en directo. La frase debe haber sido un mal momento para Bush, que quería evitar toda mención del "millonario maravilla" pero que debió ceder ante el hecho de que Perot —un candidato extrapartidario— encabeza ahora las encuestas para la elección presidencial de noviembre, dejando atrás a Bush y a su desafiante demócrata, Bill Clinton. El jefe de la Casa Blanca había convocado la inusual conferencia de prensa nocturna -segunda en tres años y medio— para tratar de contrarrestar el "boom Perot" en programas televisivos que se transmiten a esa hora, pero después de intentar propagandizar su propuesta al Congreso de una enmien-da para equilibrar el presupuesto se vio arrastrado por la prensa a habla de su competidor. Un indicio de cómo va la campaña general: ningún periodista, en los 37 minutos de la conferencia de prensa, formuló pre gunta alguna sobre Clinton, como si éste hubiera desaparecido del mapa, mientras más de la mitad de las pre-guntas estuvieron dedicadas a Perot.

Interrogado sobre las razones de su retroceso en las encuestas, Bush acudió a una explicación sorprendentemente reminiscente de determinis-mo materialista: sería "esta lenta, anémica economia", que todavía im-pide que el 70 por ciento del electorado perciba la reactivación en marcha. Mientras Bush responsabiliza a la economía como si ésta fuera un sujeto pensante, los analistas señalan que los índices económicos han tendido en general a reactivarse sin que esto incidiera en la declinación de Bush y el ascenso de Perot: lo que estaria en marcha seria, en realidad, una revuelta general del electorado contra el establishment político, de lo cual Perot sería solamente el emergente. Las malas señales para Bush olvieron a arreciar ayer cuando el ex presidente Richard Nixon, que en los últimos tiempos se ha convertido en una suerte de venerable estadista y auguro de sorprendente agu-

deza, advirtió desde Moscú que Perot era "un candidato formidable, con óptimas posibilidades de ganar la carrera hacia la Casa Blanca". Nixon, que se encuentra en Moscú en una visita de negocios, también advirtió en una entrevista con la NBC No creo que el fenómeno Perot va ya a quemarse de aquí a noviembre' (que es precisamente lo que los re es precisamente lo que los re-publicanos esperan y lo que Bush lle-gó a sugerir anteayer). Tal como Ni-xon ve la campaña, "será una carre-ra entre dos, entre Bush y Perot; mi corazón dice que vencerá Bush, pero desearía que mi cabeza también piense lo mismo". La carrera "será muy apretada"; Perot "está a favor del cambio, y los norteamericanos quieren cambio" y ahora tiene "una oportunidad para vencer, cosa que yo no habria dicho hace sólo dos seranas". manas". Suficiente para hacer subir las campanillas de alarma de la Ca sa Blanca hasta un registro histérico, y reactivar las versiones según las cuales el secretario de Estado, James Baker (un estratega de eficacia muchas veces probada), se haria cargo temporariamente de la campaña de

Mientras tanto, el "boom Perot" está cambiando de modos inéditos la geografía política del país. Massa-chussetts, una tradicional fortaleza demócrata (por ejemplo) tiene ahora a Bush encabezando las encuestas, ya que Perot y Clinton se dividen el voto antirrepublicano. El sur, que ha votado por los republicanos desde 1967, parece ahora territorio de Clin-ton, quien recogería el voto negro e hispánico mientras Perot y Bush se reparten el voto blanco. Tradicionalmente, los demócratas tenían el noreste, los republicanos el oeste y el sur y la batalla por la Casa Blanca se dirimía en un puñado de Estado-vaivén como California, Illinois y Ohio, pero Perot modifica todo es-to. Algunos demócratas recomiendan a Clinton que gire a la izquier-da, consolide el núcleo del 35 al 40 por ciento de voto demócrata y des-canse en los votos del Congreso de mayoría demócrata para ganarle la elección si el Colegio Electoral resul-tante de las elecciones no produce una mayoria clara; otros razonan que la izquierda votará por Clinton de todos modos, y que el candidato debe concentrarse en ganar votos moderados de las mujeres, los centristas, blancos del sur y votantes jó-venes. El consejo puede explicar por qué Clinton, en un intento de "ga-nar micrófono" ante el ascenso de Perot, apareció el miércoles por la

noche tocando una desmañada versión en saxofón de Heartbreak Hotel, de Elvis Presley, en el "Arsenio Hall Show" en TV. Stan Greanberg, encuestador de Clinton, sostiene: "Esta elección va a reflejar la disolución de las dos coaliciones partidarias. Vamos a tener generaciones votantes que carecen de cualquier compromiso partidario firme".

Bush intentó convencer sobre la reactivación.



NUEVO ATAQUE ISRAELI AL LIBANO

Mubarak teme otra guerra

gundo bombardeo consecutivo en 24 horas, una base en el Libano del Frente Popular para la Liberación de Palestina-Comando General, dejando al menos un muerto, tres heridos y un desaparecido. Informes publicados en el diario independiente israe li Haaretz señalan que el presidente egipcio Hosni Mubarak advirtió al premier israelí Yitzhak Shamir que podria estallar una nueva guerra con Siria (que controla militarmente el Libano) si prosiguen estos ataques. Sin embargo, el general Isaac Mor-dejai, comandante de la zona militar septentrional, dijo que Israel setremista Hezbollah (Partido de Dios) y de la guerrilla palestina si éstos si guen golpeando militarmente a su país, lo que se inscribe en la línea de represalias adoptadas tras la embos-

cada tendida el 27 de mayo.

La policia libanesa informó que cuatro cazabombarderos israelies atacaron a las 8.30 hora local la base del
Frente Popular para la Liberación de
Palestina, Comando General (FPLPCG) en Jabal al Habib, cerca del
campo de refugiados de Ain el Helu, en los arrabales de Sidón, 38 kilómetros al sur de Beirut. La base,
una edificación de un piso, fue completamente destruida, y la artillería
antiaérea del ejército libanés desplegada en ese sector entró en acción sin
alcanzar a los aviones israelies. El
FPLP de Ahmed Yibril, un ex oficial del ejército sirio, apoyado por las
autoridades de Damasco y Teherán,
fue el responsable de la emboscada
del 27 de mayo, donde un soldado
israeli fue muerto y otros dos resul-

taron heridos. Anteayer, tres helicópteros habían atacado otro objetivo del FPLP en el campamento de refugiados de Rashidya, causando tres heridos. La situación se agravó en la región meridional del país, tras una operación de Resistencia Islámica, brazo armado de Hezbollah, el pasado 19 de mayo, donde los blancos fueron una posición israelí y de su aliado, el ejército de Líbano del Sur.

El informe de Haaretz sobre la advertencia de Mubarak a Shamir se basa en citas — realizadas por fuentes políticas no identificadas— de una carta urgente del presidente egipcio, quien tres días atrás se reunió en Damasco con el presidente sirio Hafez Assad, con quien habló sobre la situación del Líbano y el estancado proceso de paz regional. El gobier-

no libanés y el canciller iraní Ali Akbar Velayati , quien estuvo de visita en Beirut, han ofrecido su respaldo a los guerrilleros de Hezbollah que aspiran a expulsar a Israel de la "zona de seguridad" creada por el Estado judio en el sur del territorio libanés para prevenir ataques terroristas. Mubarak, en su carta a Shamir, habria dicho que Egipto está haciendo grandes esfuerzos para mantener vivo el proceso de paz que comenzó hace ocho meses en la Conferencia de Madrid, pero los ataques en el sur del Libano lo ponen en peligro. Otro interesado en desactivar la bomba es William Harrop, embajador norteamericano en Israel, que ha iniciado una misión mediadora entre el Estado judio, Libano y Siria y ha reclamado a Irán que cese su respaldo a Hezbollah.

NUEVO PREMIER POLACO

El joven campesino

El Parlamento polaco decidió apostar a la sangre joven para enfrentar su prolongada crisis económica y designó como nuevo primer ministro al agricultor Waldemar Pawlak, de 33 años, quien obtuvo 261 votos contra 149 y 7 abstenciones. Reemplaza al abogado Jan Olszewski, enfrentado con el presidente Lech Walesa y repudiado por los legisladores a raíz de su macartismo, que lo había llevado a publicar una lista de supuestos agentes del régimen comunista entre los que figuraba nada menos que el propio jefe de Estado.

El gobierno de centroderecha encabezado por Olszewski, que condujo al país hasta el jueves último, habia logrado concentrar las críticas de un amplio espectro político de Polonia a raiz de sus fracasos en el manejo de la economía y especialmente por los fuertes ajustes que venia aplicando en materia de bienestar social. Sin embargo, su caída se produjo cuando anunció su intención de hacer pública una lista de supuestos agentes del anterior régimen comunista. El propio presidente Walesa figuraba en el listado, cuya elaboración fue calificada por senadores y diputados como "amoral y contraria a los principios humanos más elementales"

Después de una votación en la que perdió por un lapidario 273 contra 119 —hubo 33 abstenciones— Olszewski tuvo que hacer sus valijas y en menos de 24 horas la Dieta eligió a su reemplazante, Waldemar Pawlak. El nuevo premier es presidente del Partido Campesino, fue elegido con el apoyo de Walesa y apenas asumió pidió al pueblo polaco "calma y trabajo armonioso".

La vertiginosa carrera politica de Pawlak comenzó en 1985 en el movimiento campesino ZSL, por entonces vinculado al gobernante Partido Comunista. Tras la caída del régimen, el movimiento se convirtió en el Partido Campesino (PSL), que lo llevó, en 1989 al Parlamento. Dos años más tarde pasó a encabezar el partido, luego de derrotar a la vieja guardia. Tras su confirmación como nuevo premier, pidió a la Dieta que aprobara el presupuesto preparado por su antecesor y anunció la redacción de un programa social especial y prometió "una relación correcta" con el presidente.

MQTOS-CADETES-CITRONETAS-CAMIONETAS Desde 1984 brindando el mejor servicio

15 de Noviembre 1736 Capital 23-6902 23-6898



FUNDAMENTO ASSTENCIA E INVESTIGACION EN PSICOANALISES
JAME ENVIES DI CADE FOR. "A" - TAL BOS-152N - (C.P. 114) CADE FOR.

TRATAMIENTOS PSICOANALITICOS
NIÑOS · ADOLESCENTES · ADULTOS · PAREJA · FAMILIA

NINOS * ADOLESCENTES * ADULTOS * PAREJA * PAMILIA
CONSULTORIOS PRIVADOS

Miembros Fundadores: Abul O, All-Lulana Barmai. Parkica Baron. Bearin Cahn. Gazetala Cors. Viviana Draghs. Ana
Miembros Margone: Gazetala Cacharonoriy Susana Loto. Gillana - Recardo Marque. Mercodes Mazzon

Marcolo Mizahi: Palmos On: Beath's Padin. Mado Panosain-- Mina Piptin. Agues Pazzono. Graceda Ratisala: Salvia
Ribah: Marta Rietti. Coralina Rodoligaez Oros. Ana Sala' Gazetala Salvia Godo Sivia. - Maria! Saltis- Ione

Stanberg: Marta Tschemicolf. Susana Wortman - Padina Vaguet.

Afectos

No service de Minisco Teléfonicos

No se vencie en Ricocces

Un espacio alternativo
para vincularse con
mujeres y hombres
júvenes y libres
en el dia "sin intermediarios
Para "cunt" tu hateria. III

Augumento a 40 años: Sin Cargo

Mujeres 18 a 40 años: Sin Cargo

Mujeres 18 a 40 años: Sin Cargo

101-15-115-3 (Interna 1902)

325-1153 (Interno 1202)

Arregle y lave sus alfombras carpetas tapices

Alfo-Tec 791-0685

ATENTADO CONTRA UN CANAL EN LIMA

Sendero Luminoso y la TV atacada

Cinco muertos fue el saldo del primer ataque de Sendero Luminoso contra un medio de comunicación. Repudio general.

El estallido de un camiónbomba colocado por la organización guerrillera Sendero Luminoso contra el canal 2 de televisión en Lima provocó al menos la muerte de un periodista y cuatro vigilantes, dejó 30 heridos, destruyó edificios en diez cuadras a la redonda y obligó a una súbita coincidencia de oficialismo y oposición en el repudio al terrorismo, que por primera vez en doce años atentó contra un medio de difusión. El gobierno prepara nuevas medidas contra los insurgentes, pero adelantó que no se reimplantará el estado de sitio.

Poco antes de la medianoche del jueves, los vigilantes del canal Frecuencia 2 de Televisión de la capital peruana observaron a un grupo que empujaba lentamente un camión por la calle. En un primer momento die ron la voz de alerta para que se detuvieran, pero al advertir que se trataba de un camión-bomba trataron de ponerse a resguardo, al igual que el periodista Alejandro Pérez, coordinador del programa "90 Segundos", pero murieron al estallar la carga de 600 kilos de dinamita y de anfo (una mezcla de urea y petróleo), que aparentemente contenía el vehiculo, que luego se comprobó habia sido robado poco antes.

La explosión arrasó la sede del canal y extendió sus efectos en diez cuadras a la redonda. Entre los edificios dañados seriamente figuran el Centro Español del Perú, la Editorial Santillana, también española, la Universidad del Pacífico y numerosas casas particulares. Con daños menos graves figuran las embajadas de Italia y Bélgica y el Hospital Edgardo Rebagliati Martins, a mil metros del lugar, que tuvo que suspender temporalmente la atención médica.

Poco después de la explosión, Sendero Luminoso se atribuyó el atentado mediante un llamado telefóni-

Voto calificado

En lo que parece ser un nuevo paso para delinear el modelo de "democracia auténtica" prometido desde el golpe del 5 de abril por Alberto Fujimori, el gobierno peruano comenzó a estudiar un proyecto para quitar el voto a los analfabetos. "Son fácilmente manipulables", justificó el ministro de Trabajo y Promoción Social, Augusto Antonioli, al anunciar la inicia-

De los 24 millones de habitantes que tiene Perú, una gran mayoria habla mejor el quechua que el español y fuera de la capital directamente el primer idioma es el heredado de los antepasados incaicos. El ministro Antonioli, que antes de la cartera de Trabajo encabezó la de Educación, reconoció que la medida podría ser tomada como una discriminación hacia los indigenas, pero se limitó a decir un lacónico "no es nuestra intencion".

Lo cierto es que segun el hombre de gobierno, las autoridades están analizando el proyecto, convencidas de que "los analfabetos están manipulados y no son conscientes de lo que votan". Al fin y al cabo, según el funcionario, "sólo quedaría excluido un 6 o un 7 por ciento" de la población

co, con lo que se vio reforzada la opinión de la policia que habia desmentido las versiones acerca de una supuesta participación de grupos palestinos. La idea de que el golpe podria haber sido asestado por terroristas árabes habia surgido a raiz de la fuerte influencia de la colectividad judía en el canal. El camiónbomba fue colocado cuando se cumplian dos meses del golpe de Estado de Alberto Fujimori y se constituyó en el artefacto explosivo más poderoso de los utilizados por Sendero Luminoso en este tiempo.

El atentado fue repudiado por todas las fuerzas políticas y sociales, por la Iglesia Católica, por las asociaciones de periodistas y por diversas asociaciones gremiales y profesionales. El lugar, donde cientos de voluntarios están dedicados a la remoción de escombros en busca de posibles víctimas, fue visitado por varias autoridades, entre ellas el jefe del comando militar, general Nicolás de Bari Hermoza, quien confirmó que el Consejo de Ministros estudiaría nuevas medidas antiterroristas.

Las autoridades del canal destruido —que tiene en su staff a la periodista Mónica Chang, amenazada de
muerte por Sendero Luminoso a raiz
de su prédica contra el terrorismo—
anunciaron ayer que no cesarian en
la difusión de sus ideas y gracias a
la solidaridad de otras emisoras pudieron salir al aire en la tarde, aunque en forma muy precaria. "Estamos renaciendo de nuestras cenizos,
indignados por esta cosa tan cobarde, tan espantosa", dijo desde un
estudio improvisado el director del
canal, Ricardo Muller.

Pero el terror y el pánico no fueron obstáculo para que desde Berlin el escritor y ex candidato presidencial Mario Vargas Llosa volviera a fustigar al presidente de facto Alberto Fujimori. En declaraciones a la emisora limeña Radioprogramas de Perú, Vargas Llosa reclamó al ejército la destitución de Fujimori y la devolución de la democracia al país. El escritor y fundador del derechista Movimiento Libertad dijo que "el presidente constitucional" Máximo San Román, designado el pasado 21 de abril por el disuelto Parlamento, debería asumir el cargo con apoyo militar.



Una periodista del Canal 2 sale de la emisora en ruinas.

Cinco muertos y treinta heridos son el resultado del cochebomba.

BRASIL

Los empresarios quieren denunciar

Varios empresarios brasileños solicitaron una amnistia que los proteja de ir a la cárcel para atestiguar, sin temor, en los casos de corrupción en el gobierno denunciados por Pedro Collor, el hermano menor del presidente, según informó ayer el diario Folha de S. Paulo.

Un dia después de que Pedro Collor reconociera ante una Comisión Especial de Investigaciones del Congreso que no posee pruebas de sus denuncias sobre favores políticos y licitaciones irregulares promovidas desde la presidencia de Brasil, varios empresarios, victimas de extorsiones, manifestaron su disposición a confirmar las acusaciones.

Los empresarios, sin embargo, quieren que se les garantice inmunidad criminal y tributaria para presentar las pruebas debido a que sus propios testimonios los desenmascaran como coautores del delito de corrupción por haber pagado sobornos.

Industrialos y constructores denunciarian así que pagaron millonarios chantajes a funcionarios de la presidencia o personajes relacionados con el gobierno a cambio de ser favorecidos en licitaciones y contratos públicos.

Las denuncias de Pedro Collor,

que provocaron una crisis politica sin precedentes en el pais y pusieron en entredicho la legitimidad hasta del propio Fernando Collor, están dirigidas contra el tesorero de la campaña presidencial, Paulo César Farias.

Los empresarios que quieren hacer

declaraciones ya recibieron una comunicación tranquilizadora del procurador general de la República, quien aseguró que quienes testimonien sobre las irregularidades no podrán ser sancionados por el Congreso porque el Poder Legislativo sólo tiene jurisdicción sobre funcionarios públicos.

Charles Henry AMBOS TELA IMPORTADA 6 PAGOS DE \$ 31 6 PAGOS DE \$ 31 6 PAGOS DE \$ 35

Checoslovacos a las urnas

Los checos y eslovacos acudieron ayer masivamente a las urnas para renovar sus Parlamentos federales y regionales en un crucial escrutinio que podría marcar el final del Estado unitario checoslovaco, creado en 1918. Desde el momento en que se abrieron los 20.000 colegios electorales, los checoslovacos desfilaron sin cesar ante las urnas, a pesar de un tiempo pesado de tormenta, y al parecer continuarán haciéndolo hasta que cierren los colegios electorales en la tarde de hoy.

Nacionalistas, federalistas, descontentos, nostálgicos del viejo régimen comunista y partidarios de una modernización radical de la economia del país se enfrentan en esta votación, cuyos resultados son inciertos debido a la fragmentación de los partidos y las profundas divergencias que los contraponen. La mayor parte de los periódicos checos y eslovacos de ayer advertian contra el peligro de un estallido del país en caso de una victoria neta de los nacionalistas y de su líder populista Vladimir Meciar, quien exige la soberania eslovaca.

Los 11,2 millones de electores, de los cuales 3,5 millones son eslovacos, escogen entre 41 listas para un escrutinio proporcional, que garantiza una representación parlamentaria a cada partido que obtenga al menos 5 por ciento (7 por ciento en caso de coalición de dos partidos).

"Ante mí se extienden días difíciles", declaró el presidente checoslovaco Vaclav Havel, al salir del Colegio Electoral cercano a su domicilio en Praga. El martes, el jefe del Estado exhortó a una votación favorable a la estabilidad y contra el aventurerismo.

Cuando los minutos cuentan, cuente con nosotros.



Cuente con

Médicos con capacidad y vocación para tratar emergencias.

Atención inmediata las 24 horas, los 365 días del año.

Unidades de Terapia Intensiva Móvil de la más avanzada tecnología.

Cobertura en toda la Capital.

En Gran Buenos Aires e Interior, a través del SIEM (Sistema Integrado de Emergencias Médicas).

Un costo mensual mínimo.

Central: Cabildo 308, Buenos Aires

Teléfono para asociarse: 449-4444 Y también: 785-3633, 782-4251, 781-9493, 781-5213 y 781-5154

Y tres líneas abiertas exclusivas para emergencias.

Finales en **Roland Garros**

Las dos primeras del ranking mundial de la WTA, Monica Seles y Steffi Graf, disputarán hoy desde las 10 (en directo por Canal 13) la final femenina de Roland Garros. Ayer, Jim Cou-rier eliminó a André Agassi 6-3, 6-2 y 6-2, y se enfrentará en la final de mañana con el checo Petr Korda, que venció al local Henri Leconte 6-2, 7-6 (7-4) y

Seis para el dodecagonal

Con tres partidos se iniciará esta tarde, a las 15.30, el dode-cagonal de fútbol que clasificaa un equipo para acompañar a Lanús en el ascenso a primera división: Ituzaingó-Nueva Chicago, en la cancha de Ferro; Talleres-Instituto de Córdoba. en Remedios de Escalada y Arsenal de Sarandi-San Martin de Tucumán. Mañana, completando la primera fecha, jugarán Gimnasia y Tiro-Douglas Haig de Pergamino y Chaco For Ever-Atlético Tucumán.

Johnson y Johnson

El atleta canadiense Ban Johnson admitió ayer en Lisboa que podria ingresar en un club de fútbol americano si fracasa en su intento de clasificarse para los Juegos Olímpicos de Bar-celona. Otro Johnson famoso en el mundo del deporte, Ear-vin, más conocido como Magic, fue noticia ayer porque su espo-sa dio a luz un varoncito, Earvin III. La compañera de John-son, Earlethe Kelly, y el niño se encuentran en perfecto estado de salud, según informaron los médicos que atendieron el parto quienes también precisaron que "son remotas" las posibilidades de que el niño fuera por tador del virus del SIDA. Ma gic Johnson se retiró de la prác-tica del básquetbol en noviembre último, luego de anunciar públicamente que estaba infec-tado por el virus del SIDA.

Página/12 EN MAR DEL PLATA

Marcelo Franganillo

Av. Luro 3122 "B" Tel.: (023) 2-2938

Huracán le quitó el festejo a San Lorenzo

Un gol del uruguayo Pelleti empató el clásico a cinco minutos del final. Ballarini y Rinaldi los goles santos.

Las ganas de Huracán encontraron un premio a cinco minu-tos del final cuando el uruguayo Walter Pelletti empató el clásico y repartió el honor del barrio a medias con San Lorenzo que, a esa altura, pensaba tener el pleito en el bolsillo las bromas preparadas para toda

Tanto estudiarse, tanto temor, tanto cuidado hicieron pasar de largo el primer cuarto de hora. Un error en el fondo azulgrana puso a Huracán en ventaja. Pelletti saltó solo en medio del área y metió un preciso cabezazo a un centro de Morales para superar al paraguayo Ruiz Diaz. A San Lorenzo le llevó cinco minutos poder reaccionar. Se le fue encima a Huracán y pronto le pinchó las ganas. Un incomprensible estatismo ante un corner de la defensa blanca permitió la peinada de Zacarias que dejó solito a Ballarino para empujarla al arco, casi abajo del travesaño. Otro error acercó el tercer grito de la noche en el Amalfitani. Dudaron Quiroz y Uñali en ponerse de acuer-do para salirle a Garcia y el volante aprovechó para meter un pase entre sus rivales para Rinaldi que definió con un certero remate de derecha.

En la segunda parte Huracán fue adelante. ¿Cómo? Con fervor, ga-nas, pierna fuerte, despliegue físico. Fútbol? De eso ni hablar. Apenas los chispazos del atrevido Morales que escapa al molde de Fanesi y siempre intenta algo más. Apenas al-gún atisbo de desborde de Pelletti por derecha y todas las fichas colo-cadas a algún tiro libre de Serrizuela. Todo el segundo tiempo, Hura-cán fue a ciegas. Le abrió los ojos Morales cuando San Lorenzo ya cantaba la victoria en las tribunas. Morales metió un caño memorable en el raies metio un cano memorable en el área y dejó solo al uruguayo Pelleti para empatar el partido. Después, San Lorenzo, que había contenido la furia sin sentido de su rival, tuvo una última chance en Acosta pero Herrero lo impidió. Hasta el cansancio, jugadores e hinchas de Boedo reclamaron penal a Bava. Ya no quedaba tiempo para más. Fue empate y el barrio quedó en paz. Hasta la pró-

SAN LORENZO. Ruiz Diaz, Zandona. Ballanno, Zacarias, Montenegro; Mato sas, Cardinal, Roberto Garcia, Gorosito; Jorge Rinaldi, Acosta. DT: Juan Carlos Carotti

HURACAN: Puentedura, Britez, Ga-Z bnel Rınaldı, Sernzuela, Uñalı, Amo deo, Quiróz, Javier López, Morales; Pelletti

Cruz. DT: Alberto Fanesi Cancha: Velez Arbitro. Juan Bava PRODE: 4 Goles: 15m Pelletti (H), 28m Ballanno (SL), 38m Jorge Rinaldi (SL), 85m Peiletti (H). Cambios: 45m Herrero por Javier López (H), 78m Ponce por Roberto García (SL). Recaudación 56.162.50 pesos.



Acosta le escapa a la marca de Britez.

Sobre el final hubo un posible penal al delantero

NUEVO TECNICO DEL SEVILLA

Bilardo se decidió mirando videos

dispuesto a presenciar la fase final de la Eurocopa Suecia '92, Carlos Bi-lardo fue presentado ayer, en el estadio Sánchez Pizjuán, al plantel del Sevilla, equipo cuya dirección técnica asumirá a partir del próximo 1º de julio, luego de que el conjunto andaluz realice una gira por Chile. El contrato que ligará a club y entrenador, que reemplaza al uruguavo Víctor Espárrago, se firmó antes de la presentación.

El presidente del club, Luis Cuervas, explicó que se esforzaron por realizar la contratación "porque el Sevilla necesita un técnico importante para volver a estar peleando el tí-tulo como en temporadas anteriores, ya que este año la pasamos muy mal''. Cuervas indicó que la nego-ciación había sido compleja "porque el técnico se juega su prestigio y ha necesitado ver muchos videos de partidos del equipo para estudiar sus ca-rencias. Ya notó la falta de un mediocampista que organice el juego lo que nosotros ya sabiamos". De la tratativas participaron no sólo Bilardo, sino también su hermano Jorge, el intermediario Francisco Sánchez Sabater y el vicepresidente sevillano José María del Nido.

El entrenador argentino que estu-

peón del mundo en el Mundial de Italia, en 1990, había solicitado en principio un millón de dólares, libres de impuestos, por un año de traba-10. El club accedió a pagar esa suma globalmente, es decir, incluyendo los sueldos del técnico alterno y del pre-parador físico, por lo que se calcula que Bilardo percibirá alrededor de 750 mil dolares. En el contrato hay además, clausulas de bonificación es peciales en caso de que el equipo se clasifique entre los tres primeros de

Copa del Rey

En diálogo con Radio Mitre, Bi-lardo aclaró que "no quiero ni hablar todavia sobre quienes serán mis ayudantes, ni los jugadores que intentaremos contratar. Por lo pron-to, quiero regresar a Buenos Aires para solucionar algunos detalles'

Durante la tarde de ayer, antes de firmar su contrato, Bilardo continuó observando videos del Sevilla en par-tidos de la Liga que hoy culmina

Regresó el seleccionado

Aunque no jugamos como en la Copa America, estoy confor-me con el rendimiento del equipo'', declaró el entrenador Alfio Basile en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza, punto terminal de un extenso recorrido de 40 horas de vuelo reali-zado por la selección nacional desde que se embarcó en la capital japone sa. Con tanto cansancio por el viaje como satisfacción por haber obteni-do la Copa Kirin, al superar a Japón y a Gales (en ambos casos por 1 a 0). la selección argentina de fútbol regresó al pais poco después del mediodía de ayer. Basile reconoció que el selecciona-

do no jugó bien, pero se amparó en que se había juntado con todo el plantel unos pocos días antes del inicio del certamen y se excusó en "las diferencias horarias que hacen que uno no sepa si es hora de levantar-se, de almorzar o de ir a dormir".

Oscar Ruggeri opinó que el equi-po había rendido mejor "en los se-gundos tiempos" y puntualizó que "la falta de fútbol de algunos de los muchachos hizo que el equipo no ju-gara en la medida de sus posibi-

Del plantel que disputó la Copa Kırin en Japón sólo faltaban Claudio Caniggia, quien se quedó en Es-tados Unidos donde lo esperaba su familia, y Dario Franco, quien via-jó desde Japón a España para reincorporarse al Zaragoza, que debe afrontar la última fecha del campeonato español.

El próximo partido de la selección argentina será el 18 de este mes contra Australia, en Buenos Aires, y en esa oportunidad seguramente juga-rá Sergio Zárate, quien luego de ese partido retornará a Europa para inpartido retornara a Europa para in-tegrarse al plantel del Ancona que adquirió su pase al Nuremberg, de Alemania. Zarate lamentó no haber podido jugar en Japón debido a una lesión, pero confió en estar en condiciones para el cotejo contra los australianos.

Con respecto a ese partido el presidente de la AFA, Julio Grondona, informó que se realizaron gestiones ante los directivos del club Tenerife de España para que Fernando Redondo pueda viajar a Buenos Aires e integrarse al plantel. Se descuenta que se obtendrá el permiso ya que por entonces, el campeonato español habrà entrado en el receso

INTERPRETES ARGENTINOS

CICLO DE CONCIERTOS



MARTES 9 DE JUNIO

MBROS DEL CUARTETO BUENOS AIRES



AHORA EN BUENOS AIRES RESTAURACION CAPILAR Avatte



¿SI Usted usa lo tradicional? Cambiése a nuetro sistema SIRPPA que es pelo y es piel se integra con su propio pelo. Con nuestro sistema, ud. puede hacer lo NADAR, CORRER, LAVARSE y SECARSE EL CARELLO NORMALMENTE

SIN CIRUGIA, SIN DROGAS, deje su problema capilar en manos expertas AVATTE 60 años de experiencia con premios en America, Europa y Asia n: Florida 939, 5º piso Of 6 Bs. As. Solicitar hora DAMAS: Salon Lucho Suipacha 927, Loc. 7 Tel.: 313-8414/ 311-5936

Roban la antorcha olímpica

que inició ayer desde Olimpia un largo periplo que culminará el 25 de julio en el estadio de Montjuich. en Barcelona, fue robada por un re-levo trucho, un individuo de unos 40 años, que hablaba perfectamente el griego, al lanzador de martillo Sauvas Saritzoglou, primer portador de la tea luego de que fuera encendida poco antes en una colorida ce-

Sarıtzoglou explicó que tras cubrir el tramo que le correspondia con la antorcha se encontró con una persona que llevaba puesta una camiseta con los anagramas del Comité Olimpico Organizador de los Juegos de Barcelona '92 (COB) y el Comité Olímpico Helènico. El individuo se le acercó y le dijo algo que podría traducirse como "dámela que me toca a mi", luego de lo cual desaparecio más rápido que un sprinter, sin

mirar atrás por las dudas. La antorcha llevaba el número 001 de la se-rie de 450 que el COOB trasladó a Grecia para que los atletas cubran el trayecto Olimpia-Atenas.

En la noche anterior, Olimpia, una ciudad de 1500 habitantes que sobrevive gracias a los turistas que visitan las ruinas arqueológicas del lugar donde se celebraron los primeros Juegos Olímpicos, había festejado con una fiesta popular los preparativos del encendido de la llama olimpica. La conmemoración consistió en un recital de música folklóri ca y una cena popular a la que asistieron Saritzoglou y seguramente también el relevo trucho a quien bus-

ca la policia local.

De cualquier manera, la llama olimpica seguirá su recorrido prime-ro por Grecia y luego por España, hasta prender el pebetero del estadio de Montjuich, en Barcelona.

PREMIO PARA LIZ TAYLOR

La vida y nada más

La organización de lucha contra el SIDA, que preside Elizabeth Taylor, recibió el Premio Príncipe de Asturias para la Concordia 1992. El jurado decidió por unanimidad.

Este reconocimiento mundial es algo que nos ayudará mucho en los próximos años con nuestra tarea de controlar la rápida propaga-ción del HIV (Virus de Inmunodeficiencia Adquirida) en el mundo", di-jo la actriz Elizabeth Taylor, en su condición de presidenta de la Fundación Americana para la Investiga-ción del SIDA (AMFAR), después de que esta institución recibiera el Premio Principe de Asturias de la Concordia 1992, otorgado por una-nimidad. "Agradezco la distinción con todo mi corazón —agregó Liz— a su alteza real don Felipe de Bor-bón y a la Fundación Principe de As-Espero que un día, quizás antes de lo que creemos, se otorgue este premio a la persona o personas que descubran la forma de terminar con esta terrible crisis que nos afec-ta a todos." Dotado de 50.000 dóta a todos." Dotado de 50.000 do-lares, este Premio de la Concordia reconoce la contribución a "la fra-ternidad entre los hombres, la lucha contra la injusticia, la pobreza, la en-fermedad o la ignorancia, la defensa del patrimonio de la humanidad, la apertura de nuevos horizontes al conocimiento"

La candidatura de AMFAR, pro-puesta por la diseñadora Paloma Pi-

casso y por M. H. Henders —director del Programa Global del SIDA de la OMS— llegó a las últimas votaciones del jurado junto con las del Instituto Pasteur, Manos Unidas y el Club de Roma. Instituido en 1987, el Premio de la Concordia se le ha-bia concedido con anterioridad a Médicos Sin Fronteras, la Vicaria de la Solidaridad de Chile, el Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF) y el científico Stephen Hawking, en tre otros. Este año, el jurado funda-mentó su decisión señalando que AMFAR mantiene "un criterio de tratamiento universal de la tragedia humana que esta enfermedad representa, combatiendo no sólo sus per-niciosos efectos sobre la vida y la salud, sino también los que provoca so-bre la cohesión y la tolerancia sociales, al generar reacciones masivas de miedo, rechazo y marginación". Con sede en Estados Unidos, AM-

FAR trabaja en varios países dedi-cándose a la divulgación científica, apoyando a las organizaciones loca-les y gestionando ayudas económicas por parte de los gobiernos de los pai-ses industrializados. Sin embargo, lo más llamativo de su intenso trabajo suelen ser las campañas para recau-dar fondos en favor de la lucha contra el SIDA. Lo que no resulta extraño si se tiene en cuenta que alli colaboran todos los miembros de su Consejo Nacional: Warren Beatty, Barbra Streissand, Woody Allen, Raquel Welch y Leonard Bernstein, entre otros.

> Liz Taylor preside AMFAR desde 1985.



Ultimos días de la víctima

La noticia los tocó un poco, pe-ro no resultó suficiente para dar vuelta las simpatías de los británicos: la princesa Diana intentó suicidarse, hace siete años, con una sobredosis de paracetamol, informó ayer en primera plana el diario londinense Daily Mail. Siempre según esa fuente, la simpática y distinguida Lady Di había logrado los honores pero no los amores, y su principesco matrimonio languidecia en medio de discusiones mientras el heredero de la corona ca da vez dormia menos en casa. La chispa que hizo explotar la cosa fue la pelea que Carlos y Diana tuvieron en Mallorca, en el verano del '87, in-vitados por los reyes de España. Pa-

peloneros como pocos, él partió de inmediato hacia Escocia y ella vol-vió con los hijos a Londres. Después de seis semanas sin verse. Di telefoneó a Carlitos para avisarle que ha bia decidido marchar al otro mundo con sobredosis de analgésico. El médico de palacio llegó obviamen-te a tiempo y todo se tapó bien tapado hasta ahora, cuando el episodio está próximo a publicarse tam-bién en dos libros sobre la ex señorita Spencer. El principe dice que to do esto es una jugada de su mujer para recomponer la propia imagen y hacer creer a todo el mundo que el

Eramos pocos y llegó la duquesa

Ferguson, llegó ayer a la Argentina procedente de Londres, para colaborar con su madre, Su-san Barrantes, en los trámites sucesorios iniciados por el falle-cimiento de su padrastro, el argentino Héctor Barrantes, ocu-rrido en 1990. Este es el primer ncuentro de la rubia (¿ex?) gordita con su mamá, desde que en marzo pasado se anunció su se-paración de Andrés, aquel principito al que Gómez Fuentes in-vitó para que viniera a las Malvinas hace diez años, y que un dia descubrió que su señora se las arreglaba bien para no aburrirse cuando él salía en helicóntero.

Otra vez los oventes

Gracias al aporte económico de los oyentes, quienes abrieron una Caja de Ahorro en el Banco de Quilmes para solventar el programa, a partir de mañana, en su horario habitual, de 8 a 11, y como siempre por la Rock & Pop, vuelve al aire "Con algunas cosas claras", conducido por Gustavo López.

Página/12 **EN CHACO**

Alfa Publicidad Integral Ant. Argentina 26 5° of. 52 Tel. 0722-29911 Resistencia

JUNIO EN EL TEATRO SAN MARTIN

TEATRO

"TRESCIENTOS MILLONES" de Roberto Arlt. Dirección: José M. Paolantonio.

"TRAICION" de Harold Pinter, Dirección: Jorge Hac-

Ker.

"ALMAS EXAMINADAS" (Díptico) Creación de la Organización Negra. Música: Gaby Kerpel. Guión y dirección: Manuel Hermelo. Estreno.

"MAR EN CALMA" de Alfredo Rosenbaum. Dirección: Ita Scaramuzza, Alfredo Rosenbaum.

"CARTAS DE AMOR EN PAPEL AZUL" de Arnold Museus Dirección: Austria Alexano.

Wesker. Dirección: Agustín Alezzo.
CICLO DE TEATRO SEMIMONTADO

"LA MALALECHE" de Luis Sáez. Direc-

ción: Rubens Correa.

"LA ROMPIENTE" de Susana Poujol. Di-rección: José María Paolantonio.

"HAPPY BIRTHDAY, PAPA" de Horacio Laveccia. Dirección: Jorge Hacker. "ATRAPADOS" de Roberto Medina. Direc-ción: Horacio Medrano.

DANZA

BALLET CONTEMPORANEO DEL TEATRO MU-NICIPAL GENERAL SAN MARTIN

(Primer Programa)
"DE SACO Y CORBATA" (1984) Coreografía: Mar-

"BESTIARIO I" (Estreno) Coreografía: Oscar Araiz.
"SILFIDES REVISITADA" (Estreno). Coreografía: Ana María Stekelman

TEMPORADA INTERNACIONAL

Compañía CISNE NEGRO -Danza- (Brasil). Días 25,

PARA GRANDES Y CHICOS

"HISTORIAS DE GATOS" de Adelaida Mangani. Por el Grupo de Titiriteros del TEATRO SAN MAR-TIN. Dirección: Adelaida Mangani.

"LA CALLE DE LAS COSAS PERDIDAS" de Daniel

Ruiz, Dirección: Mario Camarano, (Estreno) ANO" adaptación y dirección: Claudio Hoch-man. (Estreno)

CICLOS MUSICALES

INTERPRETES ARGENTINOS • BALLET CONTEMPORANEO DEL TEATRO SAN MARTIN. (Día 2)

N. (Dia 2)
Miembros del CUARTETOBUENOS AIRES.
(DÍa 9)
ORQUESTA DE CAMARA DE LA PLATA.
Director: Roberto Ruiz, Artista invitada: Susana Agrest (piano). (DÍa 16)
GERARDO GANDINI y DIANA SCHNEIDER
(Dír de pianos)

(Dúo de pianos).
CORO DE CAMARA, Director: Carlos López

Puccio. (Día 23) ELSA PUPPULO (Recital de piano). (Día 30) CLASICOS POPULARES

ORQUESTA DEL TANGO DE BUENOS AI-RES con HORACIO MOLINA Y ROBERTO

GOYENECHE. (Día 3) EDUARDO FALU con JUAN JOSE FALU. ANTONIO TARRAGO ROS. (Día 10)

MARILINA ROSS. (Día 17) LITTO NEBBIA. (Día 24)

CICLO DE CONCIERTOS PARA NIÑOS

Organizado por el Collegium Musicum de Buenos Día 14 a las 11.15 hs. Sala Casacuberta.

MUSICA EN **EL HALL CENTRAL**

Organizado por el CDM.

CINE DE ARTE

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE LA COMU-NIDAD EUROPEA y UNA RETROSPECTI-VA: MANOEL DE OLIVEIRA 40 AÑOS DE "CAHIERS DU CINEMA" "REALIDADES DEL CINE ITALIANO"

FOTOGALERIA

JORGE EDUARDO SAENZ CARLOS BITTAR

EN OTROS TEATROS

"CON OLOR A AGUA FLORIDA" de María Elena Sardi. Unipersonal de Perla Santalla. En gira. "FACTOR DE RIESGO" de Gustavo Belatti. Direc-ción: Alberto Segado. Teatro Andamio 90,

"LOS CAMINOS DE DON QUIJOTE" Adaptación y dirección de Tito Loréfice. Teatro Lassalle.
"LA AURORA EN COPACABANA" de Calderón de la Barca. Dirección: Hernán Gené. Parakultural.
"HAMLET" de W. Shakespeare. Dirección y adaptación: Ricardo Bartís. Centro Cultural Ricardo Paise.

Kojas, "ARLT, MANAGER DE LOCOS" sobre textos de Roberto Arlt. Dirección: Antonio Ugo. Liberarte. "EL MARTIN FIERRO" por La Banda de la Risa. Dirección: Claudio Gallardou. Teatro del Globo.

TALLERES Y SEMINARIOS

"VALLE INCLAN: TEORIA Y PRACTICA DEL ES-PERPENTO" por Patricio Esteve.

"LA VOZ Y LA ENERGIA EN EL TRABAJO DEL
ACTOR" Doris Petroni y Daniel Ruiz.

ACTIVIDADES ESPECIALES

"EL MUNDO DE ANA FRANK - 1929-1945" Muestra fotográfica organizada por la Fundación Ana Frank de Holanda. Hall de la Sala Martín Coronado.









CULTURAL SAN MARTIN

"JAZZOLOGIA"

Hoy 21.00 hs.

"HOT DOGS DIXIELAND BAND"

(Jazz tradicional) Entrada: \$3

Domingo 7 21.30 hs "MEMPHIS, LA BLUSERA"

(Blues) Entrada: \$ 6

GRACIAS

RESTAURANTE

La Emiliana



BUENOS AIRES CAPITAL IBEROAMERICANA DE LA CULTURA

JOSE SACRISTAN EN BUENOS

OMBRE D

"Hay algo de grotesco en ver cómo los españoles hemos pasado de la alpargata al microondas y al BMW", opina el actor convencido de que "no hay que darles pie a los que se frotan las manos y se ríen diciendo: ¿Dónde están los rojos ahora? Pues están en su sitio donde siempre han estado, luchando por el hombre y con el hombre".

pretendido hacer El ciudadano nı El acorazado Potemkin, simple mente contar en clave de humor y con ternura las peripecias de un hom bre y una mujer que vuelven a verse después de 17 años de separación y hablan de sus encuentros y desen-cuentros'', dice José Sacristán, re-cién llegado a Buenos Aires, sobre Yo me bajo en la próxima ¿y usted?, un film que protagoniza y dirige. Ba-sada en la pieza de Adolfo Marsillach, sada en la pieza de Adonio Marsinach, la pelicula fue presentada ayer en el marco de la "Fiesta del cine espa-nol", que se realiza en el cine Loire. Mientras Sacristán evalúa la posi-

bilidad de trabajar para una serie de televisión en la Argentina, junto a su mujer Leonor Benedetto, y de mon-tar alguna pieza en un teatro porteño, el público lo sigue viendo en Un lugar en el mundo, el film de Adolfo Aristarain recientemente estrena do. Alli se mete en el pellejo de Hans, al que define como "un personaje muy tambaleado, muy vapu-leado y que acaba por encontrar una especie de norte ideológico y moral en su relación con los personajes que componen Federico Luppi y Cecilia

Cuando Hans habla de la muerte de las ideologias encarna un dis-curso que en la Argentina no deja de sonar y se supone que en España más

todo el mundo. Estamos en eso los que durante mucho tiempo hemos estado bajo unas siglas, o unas insignias o unas banderas muy claras Está claro también que esas insignias conforme las entendiamos o las agitábamos han dejado de tener un sentido, pero no totalmente. Lo que queda de todo eso es la base filosó-fica y moral. Ahora más que nunca urge una toma de posición. Me da igual cuál sea la sigla o la bandera, pero hay que rescatar la esencia de lo que proponían aquellos movi-mientos. En definitiva, la desigualdad se sigue dando y por lo tanto la necesidad de una toma de conciencia para aspirar a una sociedad mejor, no puede ser pasado. Me pare-ce, por el contrario, que eso está de rabiosísima actualidad y éste es un momento formidable para aprovecharlo sin llorar por los rincones ni lamentarse. No hay que darles pie a los que se frotan las manos y se rien diciendo "¿dónde están los rojos ahora?". Pues están en su sitio, en el sitio que siempre han estado: lu-chando por el hombre y con el hombre.

-Lo que usted onina en la vida es casi el mismo discurso que Aris-tarain pone en boca de los personajes de Cecilia Roth y Leonor Be

nedetto.

—Creo que la gran virtud de Un lugar en el mundo es que se trata de una historia espléndida y muy bien contada. Porque si haces peliculas, como si haces casas o gabardinas, pues hazlas bien. Y además, el hallazgo de ese film es que todo lo que cada uno de los persona jes propone como discurso, no es tal discurso, simérito es que la pelicula no tiene va-rios niveles de lectura, sino uno so-lo, el que se desprende de la mirada, de la piel y de los sentimientos de los personajes. Porque ya está bien de tanta retórica, tanto simbolismo, tanto psicologismo, tanto cuanto dice parece que quisiera decir... Pues no, se llaman Manolo, Pepe, Enrique, se quieren, no se quieren, están por esta labor y no están por otra. Ese es el secreto del film de Aris-

tarain.

—; Dónde puso el acento en el momento de adaptar la pieza de Adolfo Marsillach para el cine?

—Me fascinó que durante un año pico Concha Velasco y yo hicimos la obra teatral con muchisimo éxito en España y que desde entonces passon muchos casas. saron muchos años. El gran desafío era pensar en todo lo que nos pasó a los dos personajes desde entonces: hemos madurado, vemos la vida con

más escepticismo por un lado pero con mayor lucidez por otro —¿El escepticismo llega necesaria-

mente a medida que envejecemos?

-No necesariamente. A lo mejor el escepticismo no es más que el sentido común. Dicen que un optimista Ildo comun. Dicen que un optimista es un pesimista mal informado. Yo no quiero ser escéptico ni renunciar a la ternura, pero creo que uno va adquiriendo una mirada con más sentido del humor. Es cierto que esa mirada te hace ser un poco más sarcastico, mas esceptico. En la España de hoy están pasando unas escapio. ha de hoy están pasando unas cosas que como no las veas con un poco de sentido del humor, son bastante desagradables. Estamos cayendo en desagradaries. Estantos cayento en un nuevorriquismo peligroso mientras seguimos sin avanzar proporcional-mente en la sensibilidad y la cultu-ra. La España de hoy está inmersa en la Europa de ejecutivos y de yuppies en su inmensa mayoria.

—¿El intento de España por asi-

DOMINGO umplimos (LA FERIA (MATADEROS) Feria de las Artesanías y Tradiciones Populares Argentinas FESTIVAL FOLKLORICO • María Ofelia • Terucha y Paytto Sola • Purajel DESTREZAS GAUCHESCAS TALLERES GRATUITOS JUEGOS TRADICIONALES COMIDAS REGIONALES **BAILE POPULAR**



GLADIATOR (Gladiator). Estados Uni dos, 1991. Dirección: Rowdy Herrington Guion: Djerdje Milicevic, Robert Kamen Fotografia: Tak Fujimoto, Musica: Brad Fieder, Con James Marshall, Cuba Gooding, Brian Dennehy. En el Sarmiento

(Por Guillermo Ravaschino) En (Por Guillermo Kavaschmo) En Barton Fink, la última de los hermanos Coen, se puede ver a un atormentado guionista en la Hollywood de los años dorados. Escrupuloso, y apretado de tiempo para en-tregar un libreto "de gladiadores" que se le escurria, el escritor escuchaba impávido las simplificaciones de un productor que conocia la clave del exito: estas historias son todas iguales; hay un chico en un barrio pobre. No le gusta pelear, pero tie-ne buen físico y maneja con talento los puños. Obligado por las circunslos punos. Obtigado por las circunstancias, decide subir al ring, pues necesita dinero para ayudar a un niño o a un familiar. Se enfrenta entonces con el despiadado mundo del box. En el momento apropiado concluia el personaje— conoce a una chica de gran corazón y queda cubierto asi el costado romántico del relato.

Esa pelicula se llama Gladiator Esa pencula se llama Gladiator.
En su versión enésima, claro está, y despojada de todo atenuante. El boxeador es Tom Riley y el familiar su mismisimo padre, cubierto de deudas que contrajo para la atención médica de su ahora difunta esposa.

Arriba del cundelidica les medica de su ahora difunta esposa. Arriba del cuadrilátero, las contien-das repiten esa fórmula milenaria: terribles al principio para el prota-gonista, en el peor momento permi-ten la recuperación y algo más tarde la consabida victoria. A través de un ayudante del boxeador —negro y ho-nesto como Cirilo, pero más viejo y conocedor— el film destila toda clase de filosofía barata acerca de la vida y el box. la vida y el box

PAI ARR

Tal vez patético no sea la palabra exacta. Creo que hay algo grotesco en ver cómo los españoles hemos pa-sado de la ripargata y el botijo al mi-croondas, el BMW y la parcelita. No es cosa de ponernos nostálgicos de lo mal que lo hemos pasado. No ca-be duda de que en España se han conquistado cosas, entre ellas un ni-vel de vida que está muy bien. Pero es de lamentar que ese nivel de vida no traiga consigo una correspondien-te calidad de vida. La nuestra es una vida atropellada, crispada, histérica, exitista y demasiado competitiva. La Europa del Mercado Común es fun-damentalmente una Europa de mercaderes. Con esto no quiero ser ca-tastrofista. He estado en la Expo de Sevilla con una obra de Rafael Al-berti, hemos inaugurado un nuevo teatro, la Expo es algo maravilloso que vale la pena ver, pero eso no esta acompañado por un crecimiento paralelo del interés o la sensibilidad del español medio.

-En esta España que describe, como está el cine hoy?
-Fatal. Ahora se están dando unas conversaciones para legislar sobre el área audiovisual, y hay posi-ciones encontradisimas entre los intereses de las multinacionales, la fal-ta de criterio y de conocimiento de la administración y las posturas de los distintos sectores de la actividad cinematográfica. Nuestro cine, como el de todo el mundo, está viviendo una regresión como fenómeno social. La gente no va al cine aunque ve más películas que nunca, pero las ve en video o en televisión. En Es-paña, además, ha ocurrido el advenimiento de las televisiones privadas y las parabólicas hace quince días.

La oferta de ocio, de entreteni-miento y de cultura que se le hace al español medio, se ha diversificado Asi, de los cien que iban al cine ahora van diez. Entonces hay que legislar para que el producto llamado pe-licula que ahora se comercializa en una tienda que no es la sala de cine, le deje al productor una porción mejor que la que hasa ahora le dan las

—Con todo esto del video y la te-levisión por cable y la parabólica, pa-receria que el mundo tiende a una cultura de puertas adentro cada vez más solos y en casa...

—Si, y más brutos me animaria a decir. Un señor dijo hace tiempo que el medio es el mensaje y el medio lla-mado televisión, no nos engañemos emite el mensaje que le conviene. Yo no me escandalizo de nada porque cuando en España se decia que las televisoras privadas iban a establecer una competitividad, siempre supe que eso iba a ser una puñetera mier-da. Lo único que hacen es darnos cumierda, y a competir todos a la ba-ja. Televisión Española que era una televisión espléndida, sigue siendo la mejor pero está compitiendo a la baja de una manera lamentable. Las televisiones se han cargado a la televisión y la televisión, salvo honrosisi-mas excepciones, es una forma de estupidizar. El entretenimiento que ofrece es para retrasados mentales.

> José Sacristán evalúa dos proyectos para trabajar en Buenos Aires.

'La España de hoy está inmersa en la Europa de los ejecutivos y los yuppies."



Calló la voz de El Reporter Esso

En aquellos ya lejanos dias de radio, en que no había TV y el receptor, no siempre a transistores, parecía mágico, la voz de Carlos Iglesias, recorriendo las noticias en LR3 Radio Belgrano dentro de El Reporter Es so, era una marca registrada. El locutor, también uno de los socios fundadores de la SAL (Sociedad Argentina de Locutores), falleció ayer a los 76 años. Lue-go de haber sido la voz de aquel legendario informativo en los años 40 y 50, Iglesias fue director, en los 60, de Radio Excel-sior y en 1970 de Radio Provincia de La Plata

GUITARRA

- * armonía * técnica
- * repertorlo a elección

ores con vasta experiencia doce ica de Rosario, Collegium Music - clases a domicilio -

103-4221 y 805-5174

POCO ATRACTIVO

Un espejo engañoso

EL PODER DE UN DIOS (Hard to be a God) Alemania, URSS, Francia, Italia, 1986 Dirección: Peter Fleischmann. Guión: Jean-Claude Carriere. Fotogra-fía: Pawel Lebeschew. Música: Jurgen Fritz. Con Edward Zentara, Anne Gautier, Pierre Clementi, Christine Kaufmann, Alexander Filipenko, Werner Herzog, Cine Maxi.

(Por María Núñez) A priori, El poder de un dios contaba con varios elementos atractivos como pa-ra tenerla en cuenta: la presencia como cogujonista de Jean-Claude Carriere, la intervención de Herzog como actor, su carácter de coproducción entre varios países europeos y la ex Unión Soviética anles de que se produjera la perestroi-ka, la base de una novela de los hermanos Arkadi y Boris Trugatzki, uno de cuyos cuentos fue tomado por Andrei Tarkowski para filmar Stalker-La zona. Y la utilización de la ciencia ficción para reflexionar sobre la reali-dad. Sumados, sin embargo, los tantos dan como resultado una película cuya realización naufraga, a pesar de algunos aciertos. Necesitado de síntesis, su relato se vuelve moroso y abu-rre por momentos, sobrecargado de situaciones innecesarias y personajes

El desarrollo del El poder... parte de una muy buena idea. En un funturo indeterminado, en algún lugar del universo, los científicos han descubierto un planeta espejo de la tie-rra, históricamente situado en una

época similar al medioevo, con tosu oscurantismo y violencia. Aqui, por el contrario, parece haber-se alcanzado la paz definitivamente, pero a un alto precio: los terráqueos no experimentan ningún sentimiento. Richard-Mita (Werner Herzog) ha sido enviado al planeta Arkanar en una misión de observación, pero el hombre no puede menos que in-volucrarse en las pasiones que lo rodean y cae prisionero a pesar de sus expresas ordenes de no intervenir. La Tierra le envía entonces a Alan (Edward Zentara) para rescatarlo. Este adopta la personalidad de un noble del lugar, pero ante la visión de luder ingar, pero ante la vision de lu-chas, intrigas e injusticias varias contrae también el "virus de la bar-barie", y sus andanzas por el desér-tico planeta son lo fundamental del argumento. Magnificos exteriores rodados en Ucrania contrastan en él con interiores montados sobre decorados de clase B, y a lo que la tripulación de la nave expedicionaria observa a través de una pantallá le falta la sen sación de realidad necesaria como para que el espectador no se dé cuenta del efecto de Back-projecting







CRITICA UNANIME DIJO ORPRENDENTE

En este insólito film que se agrega a la excepcional producción argentina, se asocian con acierto: la intriga, la crítica y la comedia. Excelente elenco. Una farsa bien jugada que entretiene y divierte.

Nestor Tirri / CI ARIN

"La elección de Miguel Torres Del Sel y Dady Brieva "La elección de Miguel Torres Del Sery Dauy Brieva es un desafío del que Polaco saca provecho. No vale otro final. Los protagonistas se convierten en un icono que recuerda La Piedad de Miguel Angel." Claudio Minghetti / PAGINA 12



Un im de JORGE POLACO



MONUMENTAL - SANTA FE - LIBERTADOR AMBASSADOR (Mar del Plata)
HOY Y MANANA FUNCION TRASNOCHE EN TODAS LAS SALAS

Una payada sin polémica entre Chomsky y Eco

Los pensadores coincidieron en un seminario sobre lenguaje celebrado en la isla de Capri. Como se esperaba, no hubo disputa en público aunque cada uno se las ingenió para repasar su libreto.

(Por José Luis Gotor, de la agencia ANSA) Umberto Eco Noam Chomsky asisten estos días, conjuntamente, a un seminario so-bre el lenguaje en la isla italiana de Capri. Es casi ocioso presentar a los protagonistas de un curso que se ofrece como de "puesta al dia" de una escuela de verano, organizado por un Consorcio de Investigación y

por un Consorcio de Investigación y Aplicaciones de la Informática de la Universidad de Calabria y por el MIT —Massachusetts Institute of Technology— de Estados Unidos.

Eco y Chomsky no necesitan presentación en el vasto mundo de la opinión pública mundial, porque en ella perduran como dos estrellas del cine o del bel canto. Los organizadores del curso han convocado a los dores del curso han convocado a los dores del curso han convocado a los dores del curso han convocado a los dos analistas del lenguaje bajo el tema generico de "Lenguaje y ciencia

cognitiva".

No sabe si los actores Eco y
Chomsky son analistas, filósofos o
reformadores de teorías y costumbres. Ambos han elaborado teorías

diversas; ambos se han ignorado mu-tuamente o mejor no han polemizado, como acaso esperaban los organizadores del seminario estival. Ambos han repetido lo que desde hace veinte años han expuesto y defendido en libros importantes.

La diversidad de sus teorias los clasifica como "neopragmático" a Eco e "innatista" a Chomsky. Eco e propone elaborar modelos que nos expliquen el mecanismo de la comu nicación, sin preocuparse excesiva mente por las relaciones últimas metafisicas entre realidad y pensamiento

A Chomsky, por el contrario, le preocupa sobre todo este segundo aspecto, es decir las conexiones nece-sarias y últimas entre realidad, pensarias y ultimas entre realidad, pen-samiento y lenguaje. Eco se mueve en la tradición filosófica que va de Kant a Pierce, mientras Chomsky va desde Platón a Descartes. El problema de origen se plantea asi: estamos dotados de una natural predisposición para hablar y comu-

ceso de aprendizaje y estímulos del ambiente

ambiente.
Según Chomsky, padre de la lin-guistica generativa, las diferencias del lenguaje en personas y poblacio-nes dependerian de la diversa posi-ción de nuestra facultad que se comportaria, como una caja de interruptores que actúan según las circunstancias ambientales, con efectos super-ficiales respecto de una "estructura profunda" común a todo lenguaje

Eco, padre de la semiótica, acusa a Chomsky del mismo "behavorismo" o comportamentismo que pretendia develar, desde el momento en que considera al lenguaje como un conjunto de datos. El mismo Chomsky admite que tiene mucho de duminista y se pregunta si, más allá de las teorias sobre el lenguaje iste en el hombre un instinto de la libertad.

Por este camino se puede llegar a considerar al pragmático Eco como un teórico del compromiso y al ilu-minista Chomsky como un radical humanitario o un anarquista liberal, como parece serlo, cuando critica la politica exterior norteamericana.

Si desde el nivel filosófico o men



tal se desciende al pragmatismo cotidiano o a Chomsky preferimos a Eco, es decir entendernos sin preguntarnos por que ni cómo, tenemos que aceptar que la lengua vive de las lenguas o que el neologismo es necesa-

El editor florentino Le Monnier acaba de publicar un libro titulado Palabras de los años '90, definido como un diccionario de cinco mil vo-ces de la "extraña lengua de nuestros dias". Lo ha cuidado un experimentado lexicografo como Gian Carlo Oli, conocido por uno de los más afortunados diccionarios italianos, el

Para presentarlo o lanzarlo editorialmente se ha convocado para hoy en el hotel de primera romano Forum a linguistas y estudiosos, pero sobre todo al director de Radio 2 Dino Basili. Nada de extraño en ello. Hasta hace poco eran los políticos los pri-meros creadores de neologismos; hoy el record se lo están llevando los periodistas deportivos.

Otra novedad importante es que el inglés que, a finales del siglo pasa



do, entraba en el italiano traducióndose según el modelo florentino, hoy no se traduce y se adapta o refleja según el modelo romano o milanés, polos de mayor circulación.

En conclusión, la lengua vive con la vitalidad y el ritmo con que viven los hombres. El proceso es análogo en todas las lenguas. Los mass media a la vez que unifican dan super-ficialidad. Se advierte la urgencia de lo efimero y la falta de reflexión, como condición existencial de estos años, introduce muchas veces neologismos, en que el nuevo sentido o el para-sentido viene trastrocado, cuando no traicionado, como está ocu-rriendo con "descamisado", "desa-parecido", "auniciado-a". El pragmatismo es el reconoci-miento de una situación, de un con-

junto de datos; superarlo es hacer cos tumbrismo o reforma de la conduc ta humana. Hay quien concluye "La lengua que hablaremos maña na depende más que otra cosa de la fuerza que tengamos hoy en resistir al predominio de lo banal, lo reite-

Sábados y domingos para grandes y chicos

HISTORIAS DE GATOS

por el Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín Autora y directora: Adelaida Mangani

LA CALLE RDIDAS

(Estreno: Día 6) de Daniel Ruiz. Dirección: Mario Camarano con Ana Maria Cores, Favio Posca y elenco

(Estreno: Día 21) Adaptación y dirección: Claudio Hochman Sábados y domingos a las 18 hs.

AVDA. CORRIENTES 1530 TE: 46-8611







Después de "Pinocho", "La Cenicienta" y "El Mago de Oz"



basada en el cuento de Lewis Carroll.

Música de Lito Vitale

Teatro Negro a cargo del grupo Libertablas.

Coreografía: Adrián Oliver Diseño Plástico: Magda Banach Dirección General: Luis Rivera López



Estreno 13 DE JUNIO

CINE/12

O Siempre es dificil volver a casa (Torge Polaco, 1992). Cuatro perdedores, de victimarios a victimas en un pueblito de provincia que parece el infierno. Basada en la novela de Antonio Dal Masetto. Con Miguel Torres del Sel y Dady Brieva, del grupo Midachi (Monumental, Santa Fe, Libertador, Belgrano).

O Maridos y amantes (Mauro Bolognini, 1991). El director de Metello, y una nueva adaptación de Alberto Moravia. Con altibajos. (Paramount, Lorca, Savoy).

O Horas desesperadas (Michael Cimino, 1990). Remake del clásico con Humphrey Bogart en los años cincuenta, ahora con Mickey Rourke y un protagonismo femenino que no tenia el original (Ambassador, Capitol, Patio Bullrich, Atlas Belgrano). O El corazón de la ciudad (Lawren-

O El corazón de la ciudad (Lawrence Kasdan, 1991). Un aguatuerte urbana, del director de Reencuentro y Un tropiezo llamado amor. Con Kevin Kline y Steve Martin (Atlas Recoleta. Premier).

O El lado oscuro del corazón (Eliseo Subiela, 1992). Amor y poesía —de Oliverio Girondo, Mario Benedetti y Juan Gelman—, para la última notable opus del director de Hombre mirando al sudeste y Ultimas imágenes del naufragio. Con

mas imágenes del naufragio. Con Dario Grandinetti, Sandra Ballesteros y Nacha Guevara (Atlas Lavalle, América, Gaumont, General Paz,

O Europa, Europa (Agnezka Holland, 1991). La directora de Cosecha amarga y Complot contra la libertad y una propuesta distinta, aplaudida en todo el mundo (Broad-

way, Atlas Santa Fe, Savoy).

O Esperanza de vida (Randa Haines, 1991). Un cirujano cinico, al que le gusta el humor negro, descubre que padece cáncer. El médico se saca el guardapolvo y se convierte en paciente. Con William Hurt y Elizabeth Perkins (Maxi).

O Paris Trout (Peter Gillenhal,

O Paris Trout (Peter Gillenhal, 1991). Un comerciante blanco, profundamente racista, asesina friamente a la hermanita de un negro que no quiere pagarle un auto destartalado que le vendió como si estuviera en buen estado. Con Dennis Hopper y Barbara Hershey (Suipacha).

Barbara Hershey (Suipacha).

O El viaje (Fernando "Pino" Solanas, 1992). Realismo mágico según el director de Tangos/El exilio de Gardel y Sur. Polémica. Con Walter Ouiroz (Losuar Lideal).

ter Quiroz (Losuar, Ideal).

O Un lugar en el mundo (Adolfo Aristarain, 1992). Una emocionante metáfora sobre la Argentina de hoy, con José Sacristán, Federico Luppi y Cecilia Roth (Normandie, Atlas Santa Fe, General Paz).

O Cabo de miedo (Martin Scorsese, 1991). O como el Travis Brickle de Taxi Driver vuelve, 14 años después, bajo la piel tatuada de Max Cady -Bob De Niro (Metro).

O El silencio de los inocentes (Jonathan Demme, 1990). Una estudiante avanzada del FBI, cara a cara con Hannibal, el canibal. Se llevó los cuatro mejores Oscar (Suípacha, Premier).



Noche

y dia

EL OTRO CINE

TORUM TORNADORAL PROPERTY OF THE PROPERTY OF T

O El frutero de las cuatro estacio nes (Raîner Werner Fassbinder, 1982). Con Hanna Schygulla (IRCA, hoy a las 21.15 en Junín 254). Con debate.

O El hombre del traje blanco (Alexander Machendrich, 1953). Con Alec Guinness. (Jaen, mañana a las 19, en Ramirez de Velasco 958). Gratis.

O Festival Cinematográfico de la Comunidad Europea. Hoy: La infancia del arte (Francis Girod, 1988), con André Dussolier; mañana: La primera perdida (Maxim Dassau, 1991), con Pawell Sanajew. El lunes no hay función (Cinemateca Lugones, a las 15, 17.30, 20 y 22.30, en Corrientes 1530).

O Un perro andaluz (Luis Buñuel, 1928) y Simon del desierto (Luis Buñuel, 1965), con Francisco Rabal (Eikon, hoy a las 19, en Paraguay 3343, piso 1 "9"). Mañana, a las 19 en el ciclo Rescate cinéfilo, Nostalgia (Andrei Tarkovski, 1983), en italiano con subtitulos en portugués. O Jules et Jim (François Truffaut, 1961). Con Jeanne Moreau y Oskar Werner (Grupo Vida, hoy a las 21.30 v. 23 en Montevideo 453).

y 23 en Montevideo 453).

O Amo tu cama rica (Emilio Martinez Lazaro, 1991). Con Adriana Gil y Pere Ponce, mañana: Alas de mariposa (Juana Bajo Ulloa, 1991), con Silvia Munt y Fernando Valverde y el lunes: Innisfree (José Luis Guerin, 1991), rodada en Irlanda, todas programadas en La fiesta del cine español (Loire).

ne espanoi (Loire).

O El acorazado Potemkin (Sergei Eisenstein, 1925) y los cortos Biografia de Eisenstein y El teatro kabuki (Dr. Saperstein, mañana a las 19 en Camarones 2551). Gratis.

MUSICA

O Joan Manuel Serrat se despide del país, ofreciendo un recital con entrada libre, organizado por la Secretaria de Cultura y Educación de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, en el marco del ciclo "Buenos Aires, Capital Iberoamericana de la Cultura". Hoy a las 18.30 en la plaza de los Dos Congresos.

O Peteco Carabajal presenta Encientro se trabaja o más importantes

28 de los Bos Congresos.

O Peteco Carabajal presenta Encuentro, su trabajo más importante. Habrá invitados especiales y lo acompañarán sus hermanas Graciela y Demi. El lunes 8 a las 21 en el Teatro Opera, Corrientes 857.

O Riff, hoy a la 0.30 en Condarco al 1700.

O Manal Javi (Javier Martinez-Pasquali-Pasquali). Hoy a la 0,30 en La Cueva de Buenos Aires, Montevideo 179.

O Los Melones Averiados. Hoy a las 24 en Radio City, San Justo. O Memphis La Blusera. Mañana a las 21.30 en el Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. En el mismo lugar, hoy a las 21, Jazz Tradicional, con la actuación de los

Hot Dogs Dixieland Band, dentro del ciclo Jazzologia. O Celeste Carballo. Hoy a la 0.30 en La Casona del Conde de Palermo. Honduras al 3800.

O Maratón de Rock, organizado por Los Felipes. Se presentan además Los Vulcanos, Martes Menta, Tía Newton y Mojón 210. Mañana a las 23, en el Parakultural New Border, Chacabuco 1072.

O Sábados a la Rumba: zapadas percusionisticas de músicos amantes de la salsa, el bolero y, por supuesto, la rumba. Hoy a las 21 en Corrientes 3290. Entradas populares.

tes 3290. Entradas populares. O Vamos a la ópera: El elixir del amor, de Gaetano Donizetti. Con Carlos Palacios como regisseur y la actuación de elencos de cantantes del Teatro Colón. Sábados y domingos a las 17 en el Teatro Cervantes, Libertad 815.

O Soplando una historia a los cuatro vientos, espectáculo que recorre las distintas etapas de la música, soplado por el grupo Cuatro Vientos. Hoy y mañana a las 17, en el Teatro de la Cova, Libertador y Alvear, Martinez.

TEATRO

O Almas examinadas, creación de la Organización Negra, con guión y dirección de Manuel Hermelo. Mañana a las 21.30 en la Sala Casacuberta del Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530.

Martin, Corrientes 1530.

O La cucaracha, el que se agranda no sé Achica, teatro para chicos, con autoria de Cristian Krämer, dirigido por Gonzalo Krämer. Sábados y domingos a las 16.30 (estrena mañana). En el mismo lugar Golpe de Estado a la hora del té, dirigida por Franca Guthmann. Sábados a las 21.30, en El Vitral, Rodriguez Peña 344.

El Vitral, Rodríguez Peña 344. O Contando las maneras. Con el estreno de esta pieza de Edward Albee dirigida por Carlos lanni quedará inaugurado un nuevo espacio teatral. La Rancheria, México 1152.

O Ballet Contemporáneo del Teatro Municipal General San Martin: mañana a las 19.30, baja de cartel el triple programa dirigido por Oscar Araiz. Sala Martin Coronado, Corrientes 1530.

O Formidables enemigos. Estreno de la obra de teatro callejero, por el grupo La Runfla, con el auspicio del Programa Cultural en Barrios. El lunes 8 a las 15 en el Parque Rivadavia, Rivadavia y Campichuelo. Entrada libre.

O Adiós y buena suerte. Espectáculo de humor por el grupo Los Macocos. Hoy a la 0.30 en El Alfil, Corrientes al 1700.

TEATRO

POMPEYO AUDIVERT

CURSOS DE ACTUACION 951-4973 28-5501

DANZA CONTEMPORANEA:

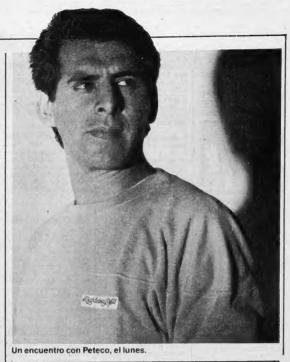
NORA CODINA
ANA KAMIEN
CELINA GOLDIN
CLAUDIA BARRETA
TANGO: JUAN CARLOS COPES
CONTAC: MAYRA BONNARD
EST. MARGARITA BALI
ZABALA 3040-552-5904

TEATRO DE LA COVA

AV. DEL LIBERTADOR 13.900 (MARTINEZ)
SABL Y DOMINGOS 17.00 Hs.
SOPLANDO UNA HISTORIA A LOS
CUA! TO VIEN LOS



LA MAS DISPARATADA HISTORIA
DE LA MUSICA DESDE LAS
CAVERNAS HASTA EL ROCK & ROLL
MUSICOS EN VIVO



3 ULTIMAS DESPUES DE 3 AÑOS SE DESPIDE PASO DE DOS

De Eduardo Pavlovsky - Dirección Laura Yusem Con Eduardo Pavlovsky, Susana Evans y Stella Galazzi BABILONIA - Guardia Viejo 3360 - Tel. 862-0683

En Junio celebramos * Seleccionados para el Festival de Nantes * 6to. Mes - 13.000 espectadores * Viernes a precios populares \$ 9.-

ULTIMAS FUNCIONES

FRAGMENTOS DE UNA MEROTICA

VIERNES Y SABADO 0.30 Hs. BABILONIA - GUARDIA VIEJA 3360 - Tel. 862-0683

CUBA GOODING JR / JAMES MARSHALL



SU AMISTAD ROMPIO
TODAS LAS REGLAS.
SU CORAJE BATIO
TODOS LOS RECORDS.
SU TRIUNFO ESTREMECIO
AL MUNDO.

Dirirgida por ROWDY HERRINGTON Música de SEAL

SARMIENTO - GENERAL PAZ RIVERA INDARTE - MAYO (S. Miguel) - GRAN MERLO (Merlo)

SYLVESTER STALLONE · ESTELLE GETTY



OCEAN - METRO - ALTO PALERMO - PATIO BULLRICH - MIGNON



AMOTU CAMA RICA -P/M/13 Loire. Av. Corrientes 1524 49-1900. A las 14.15, 16.20, 18.30 20.45 y 23. Semana de Pre-estreno

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-De Paul Verhoeven. Con Michael Douglas y Sharon Stone: Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.35, 17.20, 20 y 22.45. Sab. trasn.: 1.15.

trasn.: 1.15. -lguazú, Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 22.55.-Santa Fe 1, Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 15, 17.40, 20.15 y

BARTON FINK -APTA-Ideal 6. Suipacha 378, 326-3300. A las 13.15, 45.40, 18.05, 20.35 y 23, Sab. trasn.: 1.15-

CABO DE MIEDO -P/M/16 Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Sab.

trasn.; 1.30. -COLMILLO BLANCO -APTAU-alt Disney. Ha-

blada en castellano. Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.50, 16 y 18.10.-COMBUSTION ESPONTANEA

-P/M/13-Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 15, 18.40, 22.20 y trasn.

DESEO Y DECEPCION -P/M/16 Con Kim Basinger y Richard Gere Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 13, 15.15, 17.30, 19.55 y 22.25. Sab. trasp.: 1.10

EL CORAZON DE LA CIUDAD

-APTA-Con Danny Glover, Steve Martin y Mary McDowell. Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19.45 y 22.30.-Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.30, 20.10 y 22.30, Sab frasn. 1. 2

EL LADO OSCURO DEL CORA-ZON -P/M/16-Con Dario Grandinetti, Sandra Ba-llesteros y Nacha Guevara. Dir.: Eli-

risan: 1.15.-Atlas Lavalle, Lavalle 869, 322-1936. A las 14.10, 17.10, 20 y 22.50, Sab. trasn: 1.25.-Gaumont. Rivadavia 1635, 40-3050. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45. Sab.

EL PADRE DE LA NOVIA

APTA-Con Dianc Keaton y Steve Martin. Crand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 15, 17.45, 20.20 y 23. Sab. trasn. 1.30. Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 16, 18.15, 20.30 y 23, 45.

EL PODER DE UN DIOS -APTA-

Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15, 17, 19, 21 y 23. EL PRINCIPE DE LAS MAREAS

P./M.713.
Con Barbra Streisand y Nick Nolte.
Dir.: Barbra Streisand.
Cinems Cuo. Suipacha 460,
322-1112. A las 15.20, 17.50, 20.20
y 22.50, Sab. trasn.; 1:20.

EL SILENCIO DE LOS INOCEN-

TES -P/M/16-Con Jodie Foster y Anthony Hop-kins. Ganadora del Oscar 92'.

kins. Ganadora del Oscar 92'. Premier I. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.40, 20.20 y 22.40. Sab. trasn.: 1.-Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35. Sab. trasn.: 1.15.

EL VIAJE -P/M/13-De Fernando "Pino" Solanas. Con

De Fernando "Pino" Solanas. Con Walter Quiroz. Ideal I. Suipacha 378. 326-3300. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors. Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.40, 16.35, 19.25 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10.

ENIGMA MORTAL -P/M/16rocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y

ESPERANZA DE VIDA -APTA-

Con William Hurt.

Maxi 2. Carlos Pellegrini 657.
326-1822. A las 15.15, 17.45, 20.15
y 22.40, Sab. trasn.: 1

EUROPA EUROPA -P/M/16-

lle Gleizer.

Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-878. A las 15:30, 18. 20:30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15-Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15:30, 18, 20:30 y 23. Sáb. trasn.: 1,10.-

FRACCION DE SEGUNDO -P/M/16-Trocadero 2, Lavalle 820, 322-1455 A las 13,20, 15,20, 17,20, 19,20, 21,20 y 23,20, Sab. trasn.: 1,20,-

FREEJACK -P/M/16-Trocadero 3. Lavalle 820, 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 Sáb. trasn.: 1.-FUERZA DE CHOOUE -P/M/13-Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16:40, 20:20 y

Con James Marshall y Robert Loggia. Dir.: Rowoy Herrinton.
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338.
A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sab.

trasn; 1.20.HOOK (EL RETORNO DEL CA-PITAN GARFIO) -APTA-Con Dustin Hoffman, Robin Wi-lliams y Julia Roberts. Metro 3. Cerrito 570, 35-4219, A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sab.

1.30. -AS DESESPERADAS

7M/16-on Mickey Rourke y Anthony

Con Mickey Rourke y Anthony Hopkins. Lavalle 77. Ambassador. Lavalle 77. 322-9700. A las 13-50, 16:10, 18-30. 20-50 y 23. Sab. trasn.: 1.20-Capitol. Av. Santa Fe 1848. 20-50 y 23.10. Sab. trasn.: 1.10-Patio Bullitin I. Posadas 123-325-8328. A las 15.30, 17.50, 20.20 2 y 23.10.

IMPERIO DEL CRIMEN

Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 13.40, 17.15 y 21. Sab. trasn. JFK -P/M/13-

Premier 2. Av. Corrientes 1565, 46-2113. A las 15, 18.20 y 21.40.

KIDBOXER (PUÑO DE FUEGO) Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13, 16.25, 19.50 y 23.15. Sab.

LA TAREA (ES HACER EL AMOR) - P/M/16-Atiil. Corrientes 1753, 40-7575, A las 14 y 15.50.

LAS EDADES DE LULU -P/M/18-Ideal 4. Suipacha 378, 326-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 v 23.15. Sab. trasn.: 1.10.-

LO MEJOR DE LAS ARTES MARCIALES -P/M/13-Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 15.40, 19.15 y 23. Sáb. trasn.

MARIDOS V AMANTES .P/M/18-Lorea 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.10, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Sab. trasn.: 1.15.-

Paramount. Lavalle 845, 322-9999 Cont. 13.10, 15.15, 17.15, 19.15 21.15 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

PARIS TROUT -P/M/16-

PARIS TROUT -P/M/16-Con Dennis Hopper, Barbara Hers-chey y Ed Harris. Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. Alas 14.30. 16.35, 18.40. 20.45 y 22.50. Sab. trasn.: 1.20. -PESCADOR DE ILUSIONES

-P/M/13-Ideat 3. Suipacha 378, 326-3300, A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45.

PETER PAN -APTA-Presentada por Walt Disney. Ha-

SENTENCIA DE MUERTE Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb.

SIEMPRE ES DIFICIL VOLVER A CASA -P/M/13-De Jorge Polaco. Con Miguel To-rres del Sel, Dady Brieva y Soledad

rres del Sel, Dady Brieva y Soledad Silveyra. Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.20, 15, 17, 19, 21 y 23. Sab. trasn.: 1.30. Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8990. A las 15, 17, 19, 10, 21.10 y 23.15. Sab. trasn.: 1.30. THELMA & LOUISE - P/M/16-Ideal 5. Suipacha 378, 326-3300. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.25 y 22.50. Sab. trasn.: 1.10.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.20; ¡Para! o mi mamá dispara -5/R- 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23; Variedades. Sáb. y Dgo. trasn. : 1.30. Miér. 50%

TOMATES VERDES FRITOS TEATRO -APTA-Ideal 2, Suipacha 378, 326-3300, A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Ias 13, 15, 25, 17, 50, 20, 20 y 22, 45, Sab, Irasn.: 1, 15, Lorca 2. Av. Corrientes 1428, 40-5017. A las 15, 17, 30, 20 y 22, 35, Sab, Irasn.: 1, -

UN LUGAR EN EL MUNDO

-APTADe Adolfo Aristarain, Con Federico
Luppi y Jose Sacristán,
Atlas Santa Fe 1, Av. Santa Fe
2015, 84-7878. A las 15.15, 17.50,
20.25 y 23. Sab. trasni. 1.20.Normadie, Lavalle 861, 322-1000.
A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23.
Sáb. trasni. 1,20.-

PARA! O MI MAMA DISPARA

on Sylvester Stallone y Estelle

las 13,30, 15,25, 17,15, 19,15, 21,15 y 23,15, Sāb. trasn.: 1,30. -Ocean, Lavalle 739, 322-1515. A las 13,15, 15,15, 17,15, 19,15, 21,15 y 23,15, Sāb. trasn.: 1,30. -Patio Bullrich 2. Posadas 1245, 325,8228. A las 16,40, 18,40, 21,10

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 13, 17.20 y 22: Ro-

331-6626. Cont.: 13, 17.20 y 22: Ro-bin Hood (Principe de los Ladro-nes) -APTA- 15.20 y 20: Colmillo Blanco.-

Cinemateca Argentina, Sarmien 2255, 952-2170. Visión del Ci

Norteamericano: A las 16, 18:30 y 21: **The Doors** -P/M/18- de Olivei Stone. Con V. Kilmer y M. Ryan.

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Sub-suelo): A las 21: Cuando Huye el Dia, de Ingmar Bergman. Con V. Sjöstrom, B. Anderson e I. Thulin, Loc. S 3.

Lara. Av. de Mayo 1225, 381-6966. Cont.: 14, 18 y 22,10: Una Segunda Oportunidad - APTA- 16 y 20: Mi Querido Intruso.

Lugones. Corrientes 1530, 46-8611. Festival de la Comunidad Europea. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: La Infancia del Arte -P/M/IB- Dir.: F. Girod. Con A. Dussolier y C. Debayser. Pl. S 2.

CINES DE BARRIO

RELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165 . 781-7200. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Horas Desesperadas - P/M/16 c/Res.-15.55, 18.10, 20.30 y 22.50; Varie-

BELGRANO 1. Obligado y Men-doza, 781-8183. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.55: Bajos instintos -P/M/18-14.40, 17.20, 19.55 y 22.35: Variedades. Vier. a Dyo. trasn.: 1.30. Mier. 50% desc.-

trash. 17.30, Micr. 50% desc.-BELGRANO 2. Obligado y Men-doza, 781-8183. A las 14,15, 16, 30, 18.45, 21 y 23,15; El padre de la no-viu -5/R- 16.10, 18.25, 20.40 y 22,55; Variedades, Vier. a Dgo, trash.: 1.30, Micr. 50% desc.-

BELGRANO 3 . Obligado y Men doza 781-8183. A las 15, 17,05

BELGRANO 3. Obligado y Men-doza . 781-8183. A 1as-15, 17.05, 19.10, 21.10 y 23.20: Siempre es di-ficil volver a casa -P/M/13-14.40, 16.45, 18.50, 20.50 y 22.55: Varie-dades. Vier. a Dgo. trasn. : 1.30. Mier. 50% desc.

CABILDO . Av. Cabildo 2347

784-3852. A las 15.05, 17.40, 20.15 y 22.50: El principe de las mareas -P/M/13- 14.55, 17.30, 20.05 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn. : 1.30. Mier. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412. A las-15.10, 17.45, 20.20 y 23: Un lugar en el mundo -S/R-14.50, 17.25, 20 y 22.40: Va-

GENERAL PAZ 3 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412. A las 14.35, 16.30 18.45. 21 y 23.15: Gladiator -P/M/16-18.25, 20.40 y 22.55: Va

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. A las 14,15, 16,55, 19,35 y 22,15: Hook (el retorno del Capitán Garfío) -S/R. 16.45, 19,25 y 22.05; Variedades. Sáb. trasn.: 1. Mier. 50% desc.

iedades, Sab. trasn.: 1.25. GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: El lado oscuro del corazón -P/M/16-16.50, 19.30 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn. :



COLON, 35-5414, SABADO 61Est. N° 3) y SABADO 13 (Est. N° 3) y las 20 30° UNICAS FUNCIONES EXTRAORDINARIAS DEL BALLET NACIONAL DE ESPAÑA, Gir. artisuca y bailarin estrella: JOSE ANTONIO. LOS. en via del. S 12. DOMINGO 7 a las 17: 2° Func. del Abono Vesperino. Opera "BEA-TRIX (CENCI"). de A. Ginastera. Con G. Gibert, M. Ferracani, E. Iacattuni, A. Cecotity O. Carrion, Dir. de Org.; MARIO PERUSSO Sob. de Ab en 11a. MARTES 9 a las 20.30° Func Est. N° 4 Opera "BEATRIX CENCI". de A. Ginastera. Con el mismo elenco del da? PI. 5 30. Delant. Parasio S 6-Boleteria: Todos los días, de 10 a 20, en Tucumán IIII. n Tucumán 1111

Pl. 5 30. Delant. Patraso 3 o.
Boletenia Todos los dias, de 10 a 20, en Tucuman 1111.

MUNICIPAL GRAL. SAN MAR.
HV. Corrientes 1539. 46-4611. Sala Martin Coronado: Juev. a 5ab. a las 2.115. Dgo. a las 21: "Terscientos Midiones". de R. Arit. Con A. Boero, O. Lovoro, R. Terranova, N. H. Rivas, E. Bustamante y elenco. Visios. R. Schussheim. Diri Gral. José M. Paolantonio, Pl. 512. Pull. 8, 8, 120: 48-28.

Millor, B. Bustamante y elenco. Pl. 512. Pull. 8, 18. "Balter Contemporaneo del TMGSM" presentando" De Saco y Corbata", de M. Balti, "Sillides Revistada", de A. M. Stechman, y "Bestanoi", de O. Ariaz Dir. Gral. Jo. A. M. Stechman, y "Bestanoi", de O. Ariaz. Dir. Gral. J. Pull. 5. S. Sala Cascuberta. Miler. a las 20. Duev. a Sab. a las 21.30. "Tracion", de H. Pinter. Con A. Bonin, D. Faneso y P. Gilmour. Dir. Gral. J. Hacker, Pl. 5 12 (Juev. pop. 5. 8). Miler. a las 22.30. Dego. a las 21.30. "Mare a Caulon y Dir. Almas Examinadas". creación de la Organización Negra. Guión y Dir. Almas Examinadas". creación de la Organización Negra. Guión y Dir. Sab. Cauli Cabamellas, Juev. a Sab. a las 21.30. Dy. More Calman, P. S. 12. Duev. a Sab. a las 21.30. Dy. More Calman, P. S. 12. Dec. Cervita. A. Rosenbaum. Por el "Guipo La Serie". "Trumpt le 10 FNRIQUES. DISCE-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCE-POLO. TEATRO PTE, ALVEAR Corrientes 1659, 46-6076, Vier, a Dgo a las 19: ESPAÑA CANTA, a las 21.30. Dgo. a las 21: LA CASA DE BERNARDA ALBA, de Fede-DE BERNARDA ALBA, de Federico Garcia Lorea. Con Alicia Ber dasagar, Marta González, Susan Ortiz y gran elenco. Dir.: Jorge Al arez. Pl. \$ 5. Loc. en vta, c/3 d

de antic.
NACIONAL CERVANTES. Libe
lad B15. 476-4224. Sala Argentina
Mar. (\$ 6) a las 21:30. Sab. a las 26
Dgo. a las 19:30 (Pl. \$ 9): "Convet
sación en la Casa Stein sobre el au



sente Señor Von Goethe", de Peter Hacks. Trad. y Adapt.: A. Bauer y M. Iedvabni, Con Ingrid Pellicori. Dir.: Manuel Iedvabni.-

ALFIL. Av. Corrientes 1753, 40-7575/5680, La Banda de Teatro

MACOCOS ADIOS Y BUENA SUERTE

ANDAMIO '90. Parana 660 46-1484. Mier, a Vier, a las 21. Sab a las 21.30. Dgo. a las 20:

40-1404, Mier, a vier, a las 21, Sab. a las 21.30. Dgo. a las 20: ALFREDO ALCON Luego de su presentación en los Fes-tivales Internacionales de Montevideo, Bo Bogotá y Caracas, repor FINAL DE PARTIDA

FINAL DE PARTIDA
De Samuel Beckett. Con Osvaldo Bonet, Márgara Alonso y Horacio
Roca. Dir.: Alfredo Alcón. Sáb. a
las 19. Lun. a las 21:
CICLO NUEVOS DIRECTORES FACTOR DE RIESGO

La obra de Gustavo Belatti. Con Norberto Galzerano y Susana Yasan. Asist. Dir.: Inès Burzomi. Dir.: Al-berto Segado. Loc. \$ 10, Bolet. dde. las 12.-

AP-SARAS. Moreno 3322, 89-7093.

18: "Tango de Ginger", de L. Févola, Dir.: H. Cesana, Vier. y Sab. a las 22. Dgo, a las 20: "30 Dineros", de Ana Rivas, Dir.: Juan J. Ovalle, Con J. Albornoz, F. Bertoni, I., Def-

ARTE. Diagonal Norte 1150 35-7934, H.F.H.y Asociados presen

LOS 99 SON VIELS ROS Ganadora Estrella de Mar 92 Mejor Obra y Mejor Dirección. De Ana Diosdado. Con Leo Sbaraglia, Fer-nan Mirás, Fabina Gianola, Carola Reyna y gran elenco. Adapt.: Luis Agustoni. Dir. Gral.: Carlos Gan-dolfo. Loc. dde. 512 en via. c/5 d. de ant. Ultimos Días.-

ARTERFICRANO Cabildo 2967 ARTE BELGRANO, Cabilda 2967, 79-0950, LORENZO QUINTEROS Y PATRICIA PALMER en: "LA SENORITA JULIA", de August Strindberg, Con Mercedes Fraile, Leonardo Suárez Páz y Martin Gon-ralez. Dir. Máximo Salas, Mier, a Vier, a las 21, Sab. a las 21,30. Deo. a las 20, Pl. 5 Jb (Mier, y Juev, pop. 5 Jb., Loc. en via: "

a las 20. Pl. 5 Jb (Miér. y Juev. pop. 5. lo). Loc. efi vtaASTRAL. Corrientes 1639.
46-5707/9964. Miér. y Juev. a las 21.
Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20 y
21.45. Dgo. a las 21.30. Et Musical
que llega al Corazón. Gustavo Levit.
ASOCIADOS POPSY
Con Luis Medina Castro y Ambar
La Fox. Gran elenco, Orquesta en
Vivo Loc. en vtaASTROS. Corrientes 746. 325-5541.

ASTROS. Corrientes 746, 325-5541. Enrique Estevanez presenta a Gui-llermo Francella, Ana Maria Picchio y Javier Portales en: PIJAMAS

PIAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana Maria
Cores y Judith Gabbani. Dir. y Pra.
en escena: Carlos Moreno. Mier. y
Juev. a las 21.30. Vier. y Sab. a las
21.30 y 23.30. Deo. a las 21. Ambiente climatizado. Loc. en vta. Pl.

S 20.

ATENO, Paraguay 918, 311-2888.
THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA
CASAN J GRACIELA DUFAU enBRUJAS
De Santiago Moncada, Escen. G.
de la Torre. Dir. Gral. Luis Agustoni. Mar. a Juey. a las 21.30. Ver.
y. Sab. a las 20.30 y 22.45. Dgo, 7
func. ep. a las 20.30 y 24.59. Prohibido menores de 16 años.

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 476-6906. Vier. a las 21,30, Såb. a las 22, Dgo. a las 20,30: RODOLFO RANNI en

RANNI en EL BIZCO

De Maria Degracia. Con Héctor Bidonde. Lucrecia Copello y Alejandra
Colunga. Dr.: Rubens W. Correa.
Loc. en vta.

AUDITORIO 1.F.T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9426. Saan a las 18: "Gran Epopeya Gran" (La Vida emartino, s/textos nado. Dir.: C. De

BABILONIA, Guardia Vicia 3360

FRAGMENTOS DE UNA HEROTICA

Herótica" (1ª Feria de Erotismo la Cultura). Teatro, Música Des Poesia, Video, etc. Dir. Gral.: Javie Margulis. Sab. a las 21: "Paso di Dos", de Eduardo Pavlovsky. 3er

PASO DE DOS ULTIMAS FUNCIONES

año de éxito. Con E. Pavlovsky, S. Evans y S. Galazzi. Dir.: Laura Yu-sem, Sáb. a las 22.30: "El Cazador Americano", s/una obra de Fran-

EL CAZADOR AMERICANO

Libertad, Dir.; E. Dacal.

BLANCA PODESTA. Corrientes

1283/S. 35-2592. Ultimos Dias: Mier.

a Vier. a las 21, 583.

180. 7 a las 20, 30 y 22, 30°. RI
CARDO DARIN, FERNANDO

SIRO y ARTURO MALY en:

NECESITO UN TENOR

De Ken Ludwig Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana Maria

Acosta, Participación especial de Ca
dilia Speroni y José Luis Mazza.

Dir. Ricardo Daria. Loc. en via.

CATULIO CASTILLO Rem Valence. CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. Carlos Carella

LOS PROJIMOS

LOS PROJIMOS
De Carlos Gorostiza, Con: A. Anrelo, F. Bloise y A. Dolinsky, Dir.:
Carlos Carella, Juev. y Vier. a las
21. Sáb. a las 22. Dgo. 7 a las 19
21. Pl. \$ 12. Desc. a est. y jub.

CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS de la UBA. Av. Corrientes 2038, 953-0390, Sab. a las 23.30; "Hamlet" (o la Guerra de los Teatros), Dir.; R. Bartis, Sab. a las 21: "Disculpen este Protongado Si-

2]; "Disculpen este Protongado Si-lencio". Dir: A. Barenstein di-COLONIAL. P. Colón 413 esq. Bel-grano. 347958. 581-6994. Vicr. a lisa 21. Sáb. y Dgo. a las 18.30; "Zar-zuela en el Coloniai". Solistas, Coro y Danza. Dr. Wus; F. Galve, Sab. a las 23.2 "Fiesta Americana". Dec. a las 20.30; "Uso. Arboles Muero de Pie", de A. Casona. Desc. a est.

N jub.

CONTITERIA IDEAL. Suipacha 300 Jer, Piso. 326-1081, Juev. y Vier. a las 21, Sab. a las 21 y rrasn. 0.15. Dgo. v Lun. a las 20.30-Jean fois Casanovas y el grupo Caviar presentan: "COPETIN EN EL CENTRO". Premio Sterula de Mar 1992. Disfrute del espectaculo y del "Coperio con Ingredientes". "Loc. en Cavado del las 12, Juev., Dgo. y Lun. desc. a cs. v. itabil. 3

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632, 49-3465/85, Sab. a las 0,30: A su regreso de España ¡2 PERSONAS

LEO MASLIAH

EN ESCENA! con Leo Masijah

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 343, 326-366. Vier. (popular) y Sab. a las 21. Dgo. a las 20.15: "ANGE-LITO" (UN CABARET SOCIA-LISTA), de Roberto Cossa. Dir.; Luis Macchi. Ultimas funciones. Dgo. a las 18.45: "El Casamiento de Laucha" (de Roberto J. Payró, Dir.; Eduardo Pavelic.

DE LA COMEDIA. Rodriguez Peña 1062. 812-4228. Morgana Produccio-nes presenta a China Zorrilla (es Vic-toria Ocampo) y Luisina Brando (es

De Mônica Ottino. Dir.: Oscar Bar-ney Finn. Con Laura Palmucci. Mièr. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. Miér, y Juev, a las 21, Vier, y Sáb, a las 21 y 23. Dgo, a las 20, Loc. en vta. dde, las 10.-

DE LA COVA. Av. del Libertadoi 13900 (Martinez). 792-0869. Vier. 3 Sáb. a las 22: NITO MESTRE. Uni-cos 2 recitales.

DE LA PIEDAD. Bme. Mitre 1571. 84-0542. Sab. y Dgo. a las 19,30: Ter-cer año de éxito: "Canzonettas y Zar-zuelas". Italia y España en el Cora-zon. Dir.: Orlando Junco y Ricardo Aldemar. Desc. a jubil.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Mier. a Dgo. a las 19: LA BANDA DE LA RISA en el juguete cómico lírico



Vers. teatral de Claudio Gallardos s/el poema de José Hernández. Cor Claudio Da Passano, Anibal Sil veyra, Diana Lamas y Claudio Ga Ilardou. Dir.: Claudio Gallardou Mús.: Oscar Cardozo Ocampo. Jub y Est. \$ 10.

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745.

DELPLATA. Cerrito 228. 682-5745.
35-2587. Vier. a las 21:30. Sab. a las 21. Dgo. a las 21: H. Aguilar en "Che Argentina, Sos un Show". Con G. Generey elenco. Vier. a las 20: Walter Morales en "Postales de la Argentina".

DEL SUR. Venezuela 1286. 333-5702. Sab. a las 21. Dgo. despedida (popular) a las 19.30: TADEO VARSOVIANO, de "Alberto Felix Alberto. Con M. Riverso, M. A. Figueroa, O. Pelulfo y J. Diez. Sab. a las 23: 30: "Istaca", de H. Vidal. Con H. Ares, R. Cameron y elenco.

Con H. Ares, R. Cameron y elenco-EL TEATRON. Av. Santa Fe 2850, 825-8914. Con Dirección de Carlo Castaño: Sáb. y Ogo., a las 21: "Ba-bilonia", de A. Discepolo, Grupo Fearral Stadium B. Sáb. a las 22:30: "Gris de Auscenia", de R. Cossa. Con J. Janin, C. Larghero y J. Co-reca. A las 23:30: "El Sr. Galindez", de E. Pavlovsky. Con V. Ferran, K. Parlovsky. Con V. Ferran, Sevo. Beetlowen y TV", de Paz. Con L. Lerda, R. Macedo y E. Za. Danbira, A la 1: "Trisaff Atea", hu-mor con Daniel Crisafi. El VIFRAI. Redirguez Peña 344. 40-0948. Sáb. a las 21:30: "Canas Separadas", de M. Ramos. Dir.: A.

CAMAS SEPARADAS

Alezzo, Sáb, a las 23,30. Dgo, a las 20. "Noche de Estreon e 88. Estreon e 30. "Golpe de Estado a la Hora del Te", de T. Maciel. Dir.: F. Guthmann. Sab. a las 23,30. "La Farra", de R. Santana, Dir.: M. Gaspar-Sata 3: Sáb. a las 21,30. Dgo, a las 21: "Muñeca Brava", cuentos y tes-

monios de prostitutas. Con D. Iaunas Dir.: J. Campanari

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934.

ESCUELA CENTRAL. Estados ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Con Direction de Federico Herrero. Vier. a las 21.30. Sab. a las 23.30. Dgo a las 19.30. "Paul Memore, Dr. Freudi". de G. Villalba. Vier. a las 23.30. Sab. a las 0.30. Dgo. a las 19.30. "En Ropa Interior", de P. Heller. Vier. y Sab. a las 22.30. Dgo. a las 20.30. "Un Sacerdote y un Moribundo", del Marques de Sade. Vier. a la 1, Sab., a las 1,30. Dgo. a las 21.30. "Rouge y Polvo", de P. Heller. Vier. y Sab., a las 1,30. Dgo. a las 21.30. "Rouge y Polvo", de P. Heller. "

FUNDACION BANCO PATRI-CIOS. Callao 312 3° 45-8581. Mier-coles a Viernes a las 21.30. Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 21; co Novarro y Andrea Tenuta en ARRANCAME LA VIDA

(Historia con Boleros), Dir. Mus. Federico Mizrahi, Idea y Dir. Gral. Betty Gambartes, Ambiento

camatizado.

GALPON DEL SUR. Humberto 1º
1739. 26-4981. Hoy (despedida) a las
21.30: "Pueblo Rechazado o el Porvenir de una Husón" ("Psiconalisis
vs. Religión), de V. Leñero. Adapt.
y Dir.: A. Rubinstein.

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anliteatro Pablo Casals. Hoy a las 18.30: Enrique Federman

Hoy a las 18.30; Entique e seucriman (Clown-Actor). Sala Pablo Picasso. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 22.45. Dgo. a las 20.30; LAS PEQUEVAS PA-TRIOTAS, con Norma Alcandro, Adriana Aizenberg y Gualberto Rodriguez Cordoba. Dir.: Helena Tritek.- Sala Pablo Neruda. Miguel

LARRETA Obligado y Incamento

LARRETA. Obligado y Juramento. 784-4040. Homenaje a Federico Garcia Lorca: Vier y São, a las 21: "Nublos, un Mai Aire en el Ceatro". Creación y Dirección: Jorge Liza-Clafera Vier y São, a las 22: "Arti Manager de Looss". s/textos de Roberto Artl. Con A. Blanco, R. Baldi y elenco. Dir. Antonio Hugo. A las 24: Los Melli en "Bienvenidos al Pianeta Meli".

LOLA MEMBRIVES, Corrientes 1280, 35-2108, Mar, a Vier, a las 21. Sáb. a las 22. Dgo, a las 20: Vuelve el éxito musical para toda la fe

EL DILUVIO QUE VIENE Con Juan Darthes, Maria José De-mare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: Carlos Veiga. Refrig. Loc. en vta. dde \$ 15. c/5 d. de antic.

via. dde \$15. C/5 d. de antic.

DRANGE. Corrientes 1372.

45-7386. Beitiana Blum, Mirrha Busnelli, Fernanda Mistral y Alicia
Zanca en:

NOSOTRAS...QUE
NOS QUEREMOS TANTO
De Miguel Falabella. Dir.: Victor
Garcia Peralis. Mar. a Juev. a Ins
21.30. Vier. y Sab. a las 20.30 y 23. MAIPO. Esmeralda 443, 322-4882

Micr. a Vier. a las 21. Såb. y Dgo. 7 a las 21 y 23.30: Presenta a Rodolfo Bebán en: CORTE FATAL CORTE FATAL
Comedia policial de Paul Portner,
Adapti: Liuis Agustoni, Con Victor
Hugo Vieyra, Déborah Warren, Pablo Codevilla, Marzenka Novak y Ricardo Arauz. Dir.: Luis Agustoni.
Ambiente Climatizado.

MANZANA DE LAS LUCES. Peri MANZANA DE LAS LUCES, Perú 294, 342-9930, Sáb, y Dgo, a las 18.30: "Francisco el Hermano Uni-versal". Dir: L. Camilion. Visita a tuneles jesuiticos. Loc. 5 6, Sáb, a las 21: Funcun presenta a La Plebe Roe en: "Nadie Compra Libros so-bre Próceres". Libro y Dir.: H. Ro-driguez, Pl. \$ 6.

MARGARITA XIRGU. Chacabuce 875. 23-4141. 26-8359. Sab. a le 21.30: Laura Bove en: "ME VOI VIO EL ALMA AL CUERPO"

LAURA BOUE

METROPOLITAN 1. Corriente: 1343, 40-0816, 2° Año Triunfal, Mâde 100 representaciones: M. Alarcón M. Callau, A. Segado, R. Carnaghi

A. Braga y elenco en:
A. Braga y elenco en:
ACCO Y VANZETTI
De M. Kartún. Dir. Gral:: Jaime Kogan. Miér. y Juev. a las 21. 30. Vier.
y Sab. a las 22. Dgo. a las 20.30.
Miér., Juev. y Dgo. Pt. \$ 10. Desc.
a grupos de estud.

METROPOLITAN 2. Corrientes

1343, 40-1064. Miér, a Vier, a las 21. Sáb. y Dgo, a las 20 y 23.15: Fran-kie Kein y Manuel Arte en; KEIN CON ARTE EN EL METROPOLITAN

nás grande y deslumbrante show rnacional. Gran elenco. Loc. en c/3 d. de ast.-

PALACIO L'EPOQUE. Paraguay PALACIO 1: EPOQUE. Paragua isso. 43: 210: 4571. Lun. a Saba las 21: PALACIO 1: PPOQUE, LA ARISTOCRACIA DEL TANGO. (1n Musical de Buenos Airest. OS-VALDO BERLINGIERI ("Tango Argentino" N. York - Paris - Lon-dres). Canta: Waria José Mentana. Coreog.: Miguel Angel Zotto, Grian el disso de mic.

PARAKULTURAL NEW BOR PARAKULTURAL NEW BOR-DER, Chacaboue 1072, Sab. a las 23; La Cuadrilla presenta "La Aurora en Copacabana", de P. C. Calderion de La Barca, Adapa, de H. y. C. Gene. Con E. Bertoglio, H. Gabin, D. Ma-randa y R. Pamuzio, Sab. a la 1-30. "Paraklub Transnight", maraton teatro-musical con la Markeri, la Ga-bin, la Llinás, C. Ballero, Casero, Marzarello ved. Sab. a las 0.15.

LA PISTA 4

PICCOLO TEATRO. Corrie las 20.30. Dgo. a las 19.30; "¿Ole! España Mia" (FIESTA ESPA-NOLA), Con Rosana, L. Arberto, F. Oriega, M. Ihánez y M. Candela, Ph. S 9: Sab. a las 0.30: Duo Con RED SOVIET. Paraguay 1826. Viet a fas 22.30. Sab. a las 23.30- "AZUL PROFUNDO", de J. P. Shanley

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Vuelve el Gran Actor Es-

MANEL BARCELO

"LA TIGRESA Y OTRAS HISTORIAS De Dario Fo. Mier. (Pl. \$10) a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. Pl. \$15.-

Pl. 5 15.

REGIO. Av. Cordoba 6056.
T2-3350. Vier. y Sab. a las 21. Dgo. a las 19. Complejo E. S. Discépolo presenta: "Argentina s. Puro Ritmo": con el Ballet Salta de Marina y Hugo Jimenez, Damasio Esquivel, Cuty y Roberto Carabiaja, La Chacarrerata Santiagueña, Los de Salta y otros. Pl. \$ 8.

TABARIS. Corrientes 831, 322-8509. Mar. a Vier. a las 21,30, Sáb, a las 21,30 y 23,15. Dgo, a las 21; ;20

Años en Cartel!:

LA LECCION DE ANATOMIA De Carlos Mathus. La obra de ma-yor exito en la historia del teatro na-cional, estrenada en 23 países. Pro-hibida menores 18 años. ULTIMAS SEMANAS.

RESTAURANT CONCERT

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Ca bello). 802-0652/3675. El exito d Punta del Este em Bueños Aires: ANTONIO GASALLA

(Martin Fierro Mejot Actor Co-mico): Con Norma Pons, Juan Acosta y elenco. Juew y Vier, a las 21.30, Sab. a las 21 y 23.30, Dgos, a las 21 (Dgo. 7 a las 21 y 23.30). Res. c/5 d. de anc.

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. HEMPO...DE BUENOS AIRES Hipólito Yrigopen 733, 345,296. 751-6038. Un Lugai para, no-abr dar presenta los Vilames y Sábada del- las 22. "Grafe Cena Show! Corr Mónica Reyes, Osvaldo Re-baria de las Nivers y Osvaldo Re-cobar. Act. Esp.: Argentino Le desma. Conducción: Fernándo Fre gues. Precios modicos.

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Cont. de 21 a 4: 25 AÑO: BODAS DE PLATA: Ricard Montesino (Galardón Internacional XX Trofeo de Oro a la Calidad presenta "TANGO-BAILEpresenta "TANGO-BATLE-SHOW-CANTO". Nuevo Elenco Tradicional, Res. su invit. Cons. Min.; \$ 10. Tarj. Cred.

CAMINITO DE SAN TELMO.
Balcarer 749. 361-3243/1320. LA
ESQUINA DEL TANGO:
TANGO, SHOW Y BAILE. Lun. IANGO, SHOW Y BAILE. Lun.
a Dgos. de 22,45 a 4, Tres Canto-res y una Pareja de Baile. Joe Dalbo (candombes y milongas). Dir. Mus.: Trio Marmo, S. Zilłani y R. Sán-chez. Baile al ritmo del 2x4. Vier. y Sáb. artistas invitados. Estac.

CENTRO CULTURAL R. RO-JAS. Corrientes 2038. Hoy a las 22: TRJO AMADO: BAILE DE FE-RIA. 2° mes de românticos boleros.

EL ALMACEN DE PALERMO. Lriarte y Nicaragús. 72-2506. Sab. a las 24: "Ecos Etnicos", con Piny Levalle y Claudia Campusano. Loc.

El. CLUB. Yerbal 1572, 633-2543.

FONTOVA

EL VIEJO ALMACEN, Av. Independencia y Balsarez. 362-3607.
3801. 3923 / 1483. Todou, So. dia, sidede las 23, con Canilla Bible.
Show de Tango: JOSE CEGLA,
GELO y Su Orquesta: Al-BERTO
PODESTA, EDMUNDO "MomiRIVERO, Cuartero "NucerroTrempo", Andres Ramen y Elisa
Lorena Las guitarraz de Ri. Palermo y P. Peñalba. Tango Dakizi.
Pauls y Adrian Berto; Perdo y
Annia. Actuación especial de "Los
Dinzel" Palabras: Jasber GilArenss: EL VIEJO ALMACEN. Av. Inde824-7113. Sáb. a las 21.30; "Cuenteria", historias y cuentos por Maria Lorente. A las 22.45; "Acerca de la Vida y Música de Piazzolda", con G. Rivano, V. Villadangos y R. Terbalca Sáb. a las 0.30. Dgo, a las 23.30; Yabor (candombe). Arri. Inv.: Fernando Porta.-

Porta.

KAFETIN. Independencia y Pasco.

432-3779. Sab. dde. las 33-30. Tangos y Folclore. Action E. Rivas, J.
C. Cobos, L. Malbrán, O. Gabino
y A. Varela (tango) y A. Reynoso
(folclore). Act. especial de Alberto
Sejas. Coord. O. Gabino. Present.:
M. Aguilar.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Los Grandes Shows en La Casona: Hoy a las 0.30: CELESTE CARBALLO Sáb. 13: Patricia Sosa. Sáb. 20: Ma-rilina Ross. Sáb. 27: Sandra Miha-novich. Sonrie el Conde te Ama-

LA CUMPARSITA. Chie y Bal-carez, 361-6880. Lun: a Dgos. del-las 22.30: TANGO BAR LA CUM-PARSITA. Actuan: O. Coronel, M. Muñoz y C. Garcés. Act. esp. de Andrea Moreau. Danza: Baby y Pichi. Dir. Mus.: "Mono" Oli-vera, M. Hernández y Carlitos. Dir. Grali: H. Caraballo y J. Atanás.

MUSICATA, Estados Unidos 541. San Telmo, Vier. 5 y 12; A las 21; Comidas, A las 23; Ariel Prat y Los Testigos de Báez. Sab. 6 y 13: A las 22: Comidas. A las 23.30: Baraj Quinteto (Musica).

OLIVERIO: Paraná 328, Sáb. a las 23: Fat's Fernández Quintoto. A la 1:30: "Biues Motel".

VARIEDADES

CIRCO NAZIONALE D'ITALIA ORI ANDO ORFEL Pagne Puey-ORLANDO ORFEL Pacinte Puey-rredon (Avellaneda). Lun. 2 Vier-alas 20.30. Sab., Dgos. y Fer. a las 15, 18 y 21.30. Caballos, Elefantes, Leones, Ponys, Osos Blancos, Ar-estras de 20 Países y las Maravillo-sas Aguas Danzantes. Dir. Gral.; Oriando Ordei. Carpa ciminatzada: CIRCO RODAS. Un Gigante en el Triángulo de Bernal. FANTAS-TICO CIRCO RODAS. El circo ar-gentino más grande de América Deslumbrante, Juev. y Vier. a las 20.30. Sab., Deos., Ver. a las 12. 17.30 y 20.30. CARPA CON CA-LEFACCION. Bolet. ddc. las 10-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur. Av. Pavón y Estación Avellaneds. 201-8081/9. Lun. a Dgos. de 10 a 22: Unico en el país: "La Plaza del 22: Unico en el país: "La Plaza del Lago"; recien llegado de Europai "El Simulador" (Ilas más grandes emociones); "La Grauja de Stoppy", "El Tera Argentino" y mucho más. Vier. a Dgo.: los Ma-ravillosos Lobos Marinos de Naúl Portal, presentandos por su adies-trador Marco Antonio. Show para grandes a chien. grandes y chicos.

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL, SAN MAR-TIN, Corrientes 1539, 46-8611. Sala Casacuberta. Dgo. a las 16: "La Calle de las Cosas Peridias", de Daniel Ruiz. Con Ana M. Cores, Favio Posca y elenco. Dir.: Mori Camarano, Pl. May. 57. Men. 55-Sala Marini Goronado. Sab. y Dgo. de Adelauda Mangani, por el Grupo de Tifririeros del TMGSM. Dir.: A. Mangani. Pl. 57. Men. 5.5-

NACIONAL CERVANTES. Liber-AL CHARL CERV ANTES. Libertad 815, 45-4224, Sab. y Dgo. a las 17. Ciclo. "Vamos a la Opera": "EL ELIXIR DE AMOR", de Gaeano Donizetti, versión en castellano, Dis. Grah: Oscar Grassi. Con el patroclavo de la Fundación Verente.

ANDAMIO '90. Parana 660.

ARTE. Diagonal Norte 1145, 35-7934. Sab., Dgos, y Fer. a las 15.30: PIPO PESCADOR en "20 Pipos", con puesta en escena y di-rección de Pipo Pescador.

AUDITORIO BAUEN. Calino 360 45-6906, Sab. a las 17. Dgo. a las 15 y 17: Georgiua Barbarossa en: "Doña Disparate y Bambuco", de Maria E. Walsh, Gran elenco. Mú-sica en vivo. Dir.: Jose M.

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6735. Sab. y Dgo. a las 15: "El Pequeño Circo más Grande del Mundo". Marionetas, Dir. L. A. Sancher Vera. Sab. a Lun. (despe-dida) a las 16.30: "Historias con Desperdicios", de C. Canosa y H. López Girondo. Dir. Gral.: C. Ca-nosa. Pl. 5 6.

DEL BUEN AYRE. Las Heras 5 DEL BUEN ATRE. Las Heras y República de la India. 802-8216. 922-8283. Sáb. y Dgo. a las 16.30: Alberto Mazzini ptar. "Pinocho y Blancanieves buscan los Globos Mágicos". Canciones de Maria E. Walsh. Dir.: A. Mazzini.

Walsh, Dir.: A. Mazzini-GALERA ENCANTADA. Co-rientes 3671. 89-6589. Con Direc-ción de Héctor Press: Sab. a las 15: "Piniséte y Pinocho", de E. Gedermany H. Press. Sab. a las 16: "Ro-bin Hood", de H. Presa. Dgo. a las 16: "Alicia, un Pais de Mara-villas", de Gwis Caroli, Sab. y Dgo. a las 17.30: "Neuee Meese un Ratito", de H. Presa. Lun: 8 a las 16: "Robin Hood", vers. libre de H. Presa. LA PLAZA. Corrientes 1660.

49-8781. Sala Pablo Picasso. Sab., Dgos. y Fer, a las 15 y 17: Andrea Tenuta, Roberto Catarineu, Carlos

VIVITOS Y -24 COLEANDO PARTE

March y Deborah Warren en: "VI-VITOS Y COLEANDO 2ª Parie".

De Higo Midon.

LICEO. Rivadavia y Parana.

381-4291. Sab. y Dgo. a las 15 y 17:

CREMA RUSA. Comedia musical
de Enrique Pinti. Dir.: Victor Bruso
y Daniel Marcove, Loc. dde. 5 4,
Desc. a colegios.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes I,OLA MEMBRIVES. Corrientes 1280, 35-2108. Sab., 1905. y Fer. a las 15 y 17: VICTOR LAPLACE y LINDA PERETZ en: POPEYE Y OLIVIA. Libro y Dir. Hugo Mi-don. Con Guillermo Marin (Brutus) y los malvados secuacos y los peque-nos Popeyes y Olivias.

MAIPO, Esmeralda 443, 322-4882/5667, Sab., Dgo., Fer. y Vacaciones a las 15 y 17; EL PA. JARO LOGO, Por primera vez en Argentina en "A CRECER SE HA DICHO". Deslumbraine musical con Frutillitas, los Ositos Cariñosos y 20 nuevos personajes. Dir Gral: Z. Alcayaga.

MANZANA DE LAS LUCES Peru 294, 34-9930. Sala de la Ran-cheria: Sáb. y Dgo. a las 15.30: "Ea Vuelta de Caperucita Roja". A las 17: "En Busca de la Sonrisa Perdida", ambas por el Grupo Azul.
Dir: N. Hidalgo, Sala del Claustro:
Dgo. a las 16 y 17: "Mi Amigo
Mimo-Mimo", comedia musical de
A. Arcos y M. Rodriguez-

Página/12 EN MAR DEL PLATA

Tel.: (023) 2-2938

TODOS LOS DOMINGOS



5ta. Generación. Televisores de 1ra.

Nueva línea de televisores Grundig 5º generación. Programación e indicaciones por pantalla en idioma a elección: castellano, inglés o portugués. 155 canales: todos los de aire y cable programados.

Control remoto de 220 funciones. Programador de apagado automático. Entrada de Audio/Video independientes. Control automático de voltaje y ciclaje entre 90 y 240V Ca 50/60 Hz.

GRUNDIG

Caro... pero el mejor Los últimos son los primeros.



HTC - LATINOAMERICANO

9 - NUBELUZ. Infantil 12 - TENIS, FINAL DEL TORNEO ROLAND GARROS

8.30 ATV - DESPERTAR AL DEPORTE ATG · FIN SE SEMANA. Con T.

9.30 ATC - HOY CONGRESO 10.30

ATC : ESPAÑA VIVA 11.00

ATV - DIBUJUEGOS. Infantil

ATG - LINEA AMERICA 12.00

ATC - TIEMPO PARA COMPARTIR. Mini turismo \$ - RAMBO Y SUS TITANES. 11 - SUPERMATCH.

13.00 ATV - SABADOS MUSICALES

ATC - CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR 9 - PARECE QUE FUE AYER

11 - ROCK & PEPSI. Clips 13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS

13.15 18 - LAS PELICULAS DE TARZAN, Hoy: safari perdido"

14.00 ATC - LA SALUD DE NUESTROS HIJOS 11 - SABADOS DE SUPER ACCION Hoy: "20 mil leguas de viaje submarino", con K. Douglas

ATV - FANTASTICO. Música

ATE - LA HUMANIDAD. Con A.

13 - CINE. Hoy: "La pista de la Pantera Rosa", con D. Niven; "Muerte en el valle de los faraones", con C. Heston

ATC - LA CAMARA DE LAS MUJERES. Con N. Raymond 16.00

ATV - CINE. Hoy: "El nuevo Maverick", con J. Gardner; "El espía de la máscara de acero",

9 - SUPER SABADOS

16.30

ARC - EL PROGRAMA DE COCHO 17.00

ATC - EL GRAN DEBUT 11 - SIGLO 20 CAMBALACHE. on P. Bravo y T. Coustard

18 700 ATE - GRITO DE GOE

19.00 ARC - EL MUNDO DE ANTE GARMAZ

18 - LOS MISTERIOS DEL
PADRE DOWLING. Serie

20.00 ATV - AMERICA NOTICIAS y ESPECTACULOS
ATC - LA MOVIDA
9 - TODO AL 9. Con B.

Carambula 18 · BAYWATCH. Serie 21.00

ATV - MAX HEADROOM, Se 0 - REGALO DEL CIELO II. 11 - LA ESTACION DE LANDRISCINA. Hui 13 · HUNTER. Serie.

22.00

ATV - VIDEO CLUB Hov. "Ann: ATC - FUNCION PRIVADA. Hoy: "El crimen de Carmen Broto con S. Tortosa; "El caso del cadaver descuartizado", con

11 - UNA BUENA IDEA. Con

Juan A. Badia 13 - CINE. Hoy: "Fabricante de locuras", con M. Keaton

23 30 S - NOCK OUT. Boxed

24.00 ATV - CLASICOS. "Cabo de miedo", con R. Mitchum

18 - EL SHOW DE LOS CEIO.

ATC - EL OMBLIGO DEL MUNDO, Con A. Dolina

ATC - LA FIESTA HOP. Con R.

CABLE **V**ISION

3 - VIDEOMANIA 5 - EL CUENTO DE LA SELVA.

10.30 16 - VIDEO GYM

12.15 27 - PERDER EL PASADO. Con

13.00

20 - EL FANTASMA DE CANTERVILLE, Con C

14.30

15- TETE Con T. Con 26 - TOSCANITO Y LOS DETECTIVES. Con A. Poggio

15.00

20 - ARSENICO Y ENCAJE ANTIGUO. Con Cary Grant 18.00

20 - UNA NIÑA, UNA VOZ Especial por el dia de la tierra 25 - EL CAPRICHO DE LOS

19.00 8 - RA LLEGADO EL AGUILA.

28 - DESTINOS CRUZADOS.

26 - RESCATE SUICIDA, Con

R. Moore 27 · EL VENGADOR. Con Dolph 31 - AMERICA NOTICIAS

21.00 6 - PERSONAJES PUBLICOS.

VIDAS PRIVADAS. Serie 20 - MARCADO POR EL DESTINO. B. Dartn DESTINO. B. Dartn 21 · SPECIAL 21. Tina Turner 31 · MAGDALENA Y LA

CIUDAD 22.00

3 · OPERA: La Clemenza Di Tito 5 - CUESTA ARRIBA. Con R.

21 - IN CONCERT. Con B.B. 85 - LA TABERNA DEL INFIERNO, S.

31 · EL HACEDOR DE IMAGENES. Con M. No 23.30

5 - RESURECCION, con T

27 - EL AMOR Y SEÑOR 24.00

T. Bottons

6 - CRIMENES DE PASION.

28 - UN CASO DE HONOR. Con

VIDEO CABLE

5 - VIDEO GYM 11.00

3 - NATACION 6 - RECONOCERNOS S. Chediek 12.00

6 - TURISMO & TIEMPO 17 - ODIO MORTAL. Policial

12.30 3 · A TODO MOTOR
4 · CAMPAMENTOS
JUVENILES
5 · LAS UNAS Y LOS OTROS.
M. Guilérrez

13.30 5 - UN ESTILO DE VIDA

Salud 14 00 17 - EL ULTIMO DRAGON

22 - EL CRIMEN DE LOS DIAMANTES. Policial 25 - EL PARAISO VIVIENTE

38 - EL ABISMO, Susper 14.30

3 - RUGBY EN VCC 5 - TETE, Con T. Coustarot 16.00

5 - RECONOCERNOS S 30 · LOS PUENTES DE TOKO-RI. Bélica

17.00 8 - TENIS INTERNACIONAL 6 - ALTO NIVEL Periodi 21 - LOS VISIONARIOS.

17 - JOHNNY BULL, Drama

MUNDO SECRETO. EI 34 - CHIPS. Serie

19.00

21 - DANZA, AMOR A LA VIDA 20.00

15 · MUSICA SHOTS 17 · ODIO MORTAL Policia 32 · HABLEMOS DE CINE.

21.30

5 - TURISMO & TIEMPO LIBRE 22.00 4 · ESPECIALES FAMILIARES.

5 - EMPRENDIMIENTOS

17 - LOCADEMIA FUNERARIA.

23. ASPECTOS. Documentales. 25 - SIN VIA DE ESCAPE.

20 · LA TABERNA DEL INFIERNO, Acci

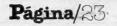
38 · ENEMIGOS, UNA HISTORIA DE AMOR. Drama

4 - ES UN KNOCK OUT c.28. SERVICIO EXTERIOR

15 · SPECIAL 21. Musical 17 · EL CLAN DEL OSO CAVERNARIO. Aventuras 22 - EL HACEDOR DE IMAGENES S

23 · CINE CLUB, Viridiana, de 25 - SIN VIA DE ESCAPE.

32 · HOMO ERECTUS.



SUD AMERICA

LA OPCION DE PAGAR SU POLIZA **CON TARJETA DE CREDITO** EN 3, 6 6 9 PAGOS.

Director: Jorge Lanata

C 0

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

SUD AMERICA

LIDER **DESDE SIEMPRE**

Consulte con su Productor Asesor de Seguros

En la cumbre

(Por C.U.) Cada año le desaparece una superficie de árboles superior a la República de Panamá. Pero antes de que termine este dia (y el de ayer y el de mañana) se le extinguen más de cien especies de plantas y ani-males terrícolas y acuáticos. Ca-da habitante del Primer Mundo da habitante del Primer Mundo genera un kilo de basura diaria y sólo el continente europeo produce 65 toneladas de resi-duos por segundo.

La atormentaron con bombas atómicas y misiles nucleares. La hicieron llover ácido. Le enchas-traron los mares con petróleo. Le arruinaron la atmósfera. Le movieron el piso. Le hirieron el clima. Le tiro-

tearon el ozono. La agujerearon por todos los costados. Le provocaron terribles y desconocidas y sorprendentes novedades.

Le empobrecieron las rique-zas. Le llenaron los paisajes de humo, de plomo, de dióxido de carbono. Le envenenaron el aire que dejó de ser gratis. La into-

xicaron plaguicidas. Le oscurecieron el sol. Le birlaron miles de hectáreas, de plaas, de cielos. Le hicieron subir la temperatura. Le anularon sus recursos más genuinos. Le tala-ron los mares, le resecaron los bosques, le enterraron los cielos, le ablandaron los suelos.

La obligaron a crecer sin rumbo y sin medida. La llena-ron de gente. Le pudrieron los pulmones, le ennegrecieron lo verde, le anudaron los vientos, le resecaron los ríos, le agotaron el agua, le avivaron lo muerto, le mataron lo vivo.

En este momento miles de personas (muchas de ellas enormes responsables de su actual si-tuación) hablan de ella, ponen en marcha formas científicas o no de mitigar su pérdida y dolor, afirman que el ecocidio es un delito y se preguntan —uni-das las naciones y las Naciones Unidas— si podrán curarla y calculan que el Tercer Mundo necesitará otra deuda exter-na completa para empezar a sa-lir adelante . Es el mundo. Es el medio ambiente. Es la Tierra,





(Por Carlos Marcucci) Camina ba dificultosamente tratando de registrar las innumerables ofertas de la recién semiinaugurada Galerías Pa-cífico e intentando a la vez descubrirle el vientre del arquitecto que la re-construyó. Pensaba que estas cosas de la modernidad me dan más in-quietud que placer, cuando tropecé con mi amigo, el ex director de Ar-tes Visuales, Martín Mazzei. —¡Hola, Marcu! ¿Qué hacés por

aqui?

-Chusmeando, mirando el famo so mural, comparando el contraste de los estilos y meditando.

—¿Todo eso a la vez? —Todo eso y mucho más a la vez, estoy inmerso en plena revolu-

vez, estoy inmerso en plena revolución productiva.

"¿Cómo, ya llegó?

—Para mi, si, tengo siete trabajos para llegar a fin de mes.

—¡Ah...! ¿Era eso?

—No sé si era eso lo que imaginó Menem, pero eso es lo que me pasa o mejor dicho nos pasa a una afortunadisima cantidad de argentinos, no te parece? ino te parece?

Si, pensándolo bien, yo ya tengo seis trabajos diferentes y conoz-co de quien ha llegado a doce —res-pondió Martin más resignado que fe-liz.

-Pero no creas que es sólo ese sintoma el que he detectado

-¿Qué otros? -preguntó Martín mientras me convidaba con un bom-

Viste que últimamente todo funciona mal?

Si, yo hace dos meses que no tengo teléfono y contraté uno móvil.

Yo tengo uno móvil y se liga, pero además se me corta la luz y se me cae todo el sistema de la compu-tadora, no tengo presión de agua en las horas pico, me falta gas en los días más fríos y no puedo circular con el auto porque Buenos Aires es en realidad una sucesión de baches, pozos, orificios y canaletas. —Y bien,

-Bueno, esto es la revolución productiva. Se producen además em-botellamientos interminables en el tránsito, inundaciones en los barrios pobres y ricos, alteraciones psicoló-gicas en la gente porque la guita no le alcanza y todo esto crea más tra-

—¿Cómo es eso? —Claro, los obreros municipales, los fabricantes de generadores de luz y de garrafas, la policia, el personal del CIPEC y los psiquiatras no dan abasto. Yo creo que Cavallo tiene que estar orgulloso, nadie puede ne-gar que en la Argentina hay una espectacular reacción productividad, hasta hubo una mujer que produjo 12 embriones.

— Perdonáme, Marcucci — inter-rumpió Martín—, con esto de la sa-turación del laburo estoy algo lento, sestás seguro de que ésta es la revolución productiva?

 Bueno, pienso que cada país tiene su estilo, para los japoneses habrá sido producir más objetos de consumo, para los marxistas ortodoxos fue producir un cambio de siste-ma, para la banca internacional, producir grandes deudas en los países periféricos, para las estrellas de Hollywood producir grandes pelicu-las y a veces grandes escándalos.

—Como nuestros políticos.

-¿Qué? ¿Nuestros políticos aho ra producen grandes películas?

-No, grandes escándalos. -¿Ves? Ahí tenés, jamás ha habido tanta productividad de escán-dalos, más aún, esos escándalos le han dado un gran impulso al cine de cortometraje y a los videos caseros. Se agotan las cámaras de video, todo el mundo anda con una bajo el

-No entiendo ese fenómeno.

—Imaginate, vos filmás un cum-pleaños, un casamiento, una fiesta intima de agasajo, si tenés algún ami-go en una embajada te vas con tu equipito y te filmás todo lo que po-

¿Y esto qué tiene que ver con la revolución productiva?

 -¿No te das cuenta? Hay nuevas fuentes de trabajo. Vos te aparecés un día en un canal y decis: "Por veinte mil dólares vendo un tape del secretario del ministro bailando en calzoncillos con el embajador de Tanzania", y te lo compran, es una nueva, inesperada y original fuente de trabajo.

Con ese criterio habrá otras.

Claro! La venta de radicacio
radicacio nes truchas, el alquiler de diputados inflables para dar quórum, el cobro de peajes en rutas inexistentes, la venta de autos gemelos, serian otras fuentes de reactivación inagotables.
—Si, creo comprender —susurró

Mazzei

-¡Qué alegria! Me has entendido, querido Mazzei, este pais se va para

-Supongamos que si, pero me parece que ésas no son tareas muy convencionales.

-Te olvidás algo.

¿Qué?

-Hemos entrado al Primer Mundo y en él, las tareas no convencionales son las más rentables. Si no. que lo digan los que trafican armas v merca.

Nos despedimos, el bombón era ri-quisimo. Mientras observaba cómo dustino. Mientras observaba como la gente miraba todo y no compra-ba nada, reflexioné: "Hasta se esta produciendo un cambio cultural, en vez de mirar tanta televisión, volvemos a la gratisima costumbre de mirar vidrieras. Me alejé de la galería y caminé por Florida. Decenas de grandes y chicos vestidos con hara-pos vendían señaladores, estampitas, tarjetitas con horóscopos, tarjetitas de cartulinas con inscripciones gra-

"Es evidente que las imprentas deben estar produciendo al máximo", me dije y me alejé para sumergirme en mi sexto trabajo.

Auxilio



SÉ QUE EL BLAN EDUCATIVO NO ES NINGUNA MARAVILLA, PERO NO TENÉS DERECHO A REBELARTE TODO EL TIENDO MIRA, COMO ME HACÉS HABLAR, YO QUE SOY UN PADRE PROGRE





